

ПРИНЯТА
Педагогическим советом
МБДОУ детского сада № 527
Протокол от «30» августа 2022 г. № 1

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий
МБДОУ детским садом № 527
Л.М. Костицына
Приказ от «30» августа 2022г. №

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА (модуль)
образовательной деятельности с детьми пятого года жизни
/группа общеразвивающей направленности/
срок реализации - 1 год

подготовительная группа

Разработчик: Надёжа Оксана Геннадьевна
воспитатель, первая квалификационная категория

СОДЕРЖАНИЕ

I. Целевой раздел

1. Пояснительная записка	3
1.1. Цели и задачи образовательной деятельности.....	3
1.2. Принципы и подходы к организации образовательной деятельности...	4
1.3. Значимые для осуществления образовательной деятельности характеристики, в том числе характеристики развития детей 7-го года жизни /подготовительной группы общеразвивающей направленности/.....	7
1.4. Планируемые результаты образовательной деятельности на этапе завершения дошкольного образования.....	11
1.5. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности.....	20
Целевые ориентиры.....	54
2.2. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.....	55

II. Содержательный раздел программы

2. Задачи образовательной деятельности по образовательным областям (модулям образовательной деятельности).....	20
2.1 Модуль образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие».....	21
2.2 Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие»...	38
2.3 Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие».....	49
2.4 Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие».....	57
2.5 Модуль образовательной деятельности «Физическое развитие».....	68
2.6 Вариативные формы, способы, методы и средства образовательной деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников 7-го года жизни, специфики их образовательных потребностей и интересов.....	77
2.7 Взаимодействие с семьями воспитанников.....	83

III. Организационный раздел

3.1 Календарный учебный график.....	86
3.2 Распорядок и режим дня	86
3.3 Учебный план образовательной деятельности	93
3.4 Расписание непрерывной образовательной деятельности.....	97
3.5 Календарное планирование образовательной деятельности.....	98
3.6 Календарно-тематический план образовательной деятельности.....	104
3.7 Методические материалы и средства образовательной деятельности.....	106
3.8 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....	109
3.9 Материально-техническое обеспечение образовательной деятельности.....	115

Приложения.....	120
1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развития ребенка.....	103
3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....	108
3.3. Кадровые условия реализации Программы.....	126
3.4. Материально-техническое обеспечение Программы	129
3.5. Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания.....	138
3.6. Планирование образовательной деятельности.....	149
3.7. Распорядок и режим дня.....	164
3.8. Календарный учебный график, учебный план, режим занятий.....	183
3.9. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы, и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов.....	192
3.10. Финансовые условия реализации Программы.....	193
3.11. Перечень нормативных и нормативно-методических документов.....	195
3.12. Часть, Программы, формируемая участниками образовательных отношений. Особенности традиционных событий, праздников и мероприятий.....	196

I. Целевой раздел

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

В подготовительной группе общеразвивающей направленности для детей седьмого года жизни Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 527 общеразвивающего вида (далее - МБДОУ детский сад № 527) реализуется основная общеобразовательная программа дошкольного образования - образовательная программа дошкольного образования (далее - ООП ДО), утвержденная заведующим МБДОУ детским садом.

Перспективное и календарное планирование образовательной деятельности с детьми осуществляется на основе рабочей программы (далее - РП) разработанной в соответствии с ФГОС ДО, с утверждённой ООП ДО, с учётом Примерной основной образовательной дошкольного образования одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию. Протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15., а также авторской инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой.

1.1 Цели и задачи образовательной деятельности

Цель ООП ДО: *Воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно- нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций; создание условий организации социокультурной среды дошкольного учреждения, открывающей возможности для позитивной социализации воспитанника дошкольного возраста, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе*

сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующих возрасту, индивидуальным особенностям, видам детской деятельности в разнообразных формах образовательной деятельности.

Задачи реализации обязательной части ООП ДО:

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоциональное благополучие.

2. Обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).

3. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней.

4. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.

5. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

6. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.

7. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания и организационных форм дошкольного образования, с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.

8. Развитие индивидуальных способностей и творческого потенциала каждого ребенка.

9. Обеспечение преемственности дошкольного и начального уровня общего образования.

10. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Задачи реализации ООП ДО в части, формируемой участниками образовательных отношений:

С учетом национально-культурных традиций Среднего Урала:

1. Воспитывать чувства «малой родины», любовь и уважение к культуре народов, населяющих регион, приобщение к национальным традициям, обогащение нравственного опыта дошкольников.

2. Развивать познавательные способности, творческое воображение и эмоциональную отзывчивость на основе первичных (пропедевтических) представлений о природных, исторических и культурных достопримечательностях родного края.

3. Развивать способность чувствовать красоту природы, архитектуры своей малой родины и эмоционально откликаться на нее.

4. Содействовать становлению желания принимать участие в традициях города и горожан, социальных акциях.

5. Развивать чувство гордости, бережное отношение к родному городу.

1.2. Принципы и подходы к организации образовательной деятельности

Образовательная деятельность осуществляется на основе принципов:

-поддержки разнообразия детства сохранения уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;

-личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников МБДОУ детский сад № 527) и детей;

-уважения к личности ребенка;

-реализации задач, содержания образовательной деятельности в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка;

-полноценного проживания ребенком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития. Все содержание программы направлено на обеспечение каждому ребенку возможности содержательно прожить все периоды дошкольного детства, на реализацию принципа развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка;

-построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования). В образовательной деятельности реализуется личностный подход, который предполагает отношение к каждому ребенку как к самостоятельной ценности, принятие его таким, каков он есть. Личностный подход предусматривает утверждение в образовательном процессе субъект-субъектных (партнерских) отношений между взрослыми и детьми, гибкое реагирование педагога на образовательные потребности детей;

- содействия и сотрудничества детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (**субъектом**) **образовательных отношений**;
- поддержки инициативы детей** в различных видах деятельности;
- сотрудничества с семьей**. Одна из задач образовательной деятельности - формирование социокультурной среды дошкольного детства, объединяющей семью, в которой ребенок приобретает свой главный опыт жизни и деятельности, и все институты вне семейного образования в целях разностороннего и полноценного развития детей;
- приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства**. Помимо общечеловеческих ценностей (добро, красота, справедливость, ответственность и др.), в образовательной деятельности большое внимание уделяется формированию у детей чувства принадлежности, в первую очередь к своей семье, ближайшему социуму (например, друзьям по дому, двору, группе);
- формирования познавательных интересов и познавательных действий**; ребенка в различных видах деятельности. Задачи познавательного развития решаются путем организации живого и заинтересованного участия в познавательно-исследовательской деятельности (детском экспериментировании с усложнением действий по преобразованию объектов, решении проблемных ситуаций, наблюдениях, коллекционировании и др.;
- возрастной адекватности дошкольного образования** (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития). Один из главных принципов образовательной деятельности – адекватность возрасту. В соответствии с указанным принципом ведущими видами деятельности детей являются: в дошкольном – игра, познавательно-исследовательская деятельность, творческая активность ребенка, является самостоятельными, самоценными и универсальными видами деятельности, ими являются также чтение (слушание) художественной литературы, восприятие произведений музыкального и изобразительного искусства общение, продуктивная, музыкально-художественная, познавательно-исследовательская деятельность, элементарный труд;
- учета этнокультурной ситуации** развития детей. Приобщение детей к культуре своего народа (родной язык, произведения национальных поэтов, художников, скульпторов, традиционная архитектура, народное декоративно-прикладное искусство и др.;
- учета гендерной специфики** развития детей дошкольного возраста;
- построения образовательной деятельности на основе **тематического принципа** построения образовательного процесса, в основу реализации *тематического* принципа положен примерный календарь праздников. Возможность реализации –принципа построения содержания образования по спирали, или от простого к сложному (основная часть праздников повторяется в следующем возрастном подпериоде дошкольного детства, при этом возрастает мера участия детей и сложность задач, решаемых каждым ребёнком при подготовке и проведении праздников);
- принцип интеграции содержания дошкольного образования**;

-принцип проблемного образования предполагает решение задачи, поиск ответа на вопрос или разрешение спора, характеризующиеся преодолением детьми определённых трудностей. Важно, чтобы проблема имела практическое значение для ребёнка - важное в его жизни и деятельности. Решая проблемы, ребёнок усваивает один из главных жизненных и образовательных уроков: окружающий мир не просто разный, он многообразный и меняющийся, в нём всё не по шаблону;

-принцип ситуативности направленный на учет интересов и потребностей детей при осуществлении образовательного процесса, он предполагает возможность использования педагогами реальной ситуации или конкретных, сложившихся на данный момент условий осуществления образовательного процесса для наиболее эффективного решения задач психолого-педагогической работы;

-принцип природосообразности предполагает учет индивидуальных физических и психических особенностей ребенка, его самостоятельность (направленность на развитие творческой активности), задачи образования реализуются в определенных природных, климатических, географических условиях Среднего Урала, оказывающих существенное влияние на организацию и результативность воспитания и обучения ребенка (часть, формируемая участниками образовательных отношений).

В основе образовательной деятельности определены следующие научно обоснованные подходы:

1. Личностно-ориентированные:

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений, разностороннее, свободное и творческое развитие каждого ребёнка, реализация их природного потенциала, обеспечение комфортных, бесконфликтных и безопасных условий развития воспитанников;

- целостное развитие дошкольников и готовность личности к дальнейшему развитию;

- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

- психологическая защищённость ребёнка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для самореализации;

- развитие ребёнка в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями, создание условий для воспитания и обучения каждого воспитанника с учётом индивидуальных особенностей его развития (дифференциация и индивидуализация).

2. Системно-деятельные:

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности, организация детской деятельности, в процессе которой они самостоятельно делают «открытия», узнают новое путём решения проблемных задач;

- креативность – «выращивание» у воспитанников способности переносить полученные знания в ситуации самостоятельной деятельности, инициировать и поощрять потребность детей самостоятельно находить решения нестандартных задач и проблемных ситуаций;

- овладение культурой – приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства, обеспечить способность ребёнка ориентироваться в мире и действовать (или вести себя) в соответствии с интересами и ожиданиями других людей, социальных групп, общества и человечества в целом.

1.3. Значимые для осуществления образовательной деятельности характеристики, в том числе характеристики развития детей 7-го года жизни /подготовительной группы общеразвивающей направленности/

При разработке Программы учитывались индивидуальные особенности развития детей, посещающих группу. Коллектив группы организован в 2019 году. **Общее количество детей в группе – 30 человек. Из них 7 девочек, 23 мальчиков. Средний возраст детей группы - 6 лет. В группе нет детей, имеющих тяжелые заболевания. На начало учебного года 3 детей имеют первую группу здоровья, 22 человека - вторую группу, 1 ребенок с четвертой группой здоровья. Физическое развитие детей соответствует возрасту.**

Семьи детей группы благополучные и положительные. Основной состав группы - это полные семьи., 6 семей многодетные. Взаимоотношения между детьми в группе ровные и доброжелательные. Конфликты возникают иногда из-за непонимания требований сторон и от соперничества лидеров - организаторов деятельности. Явных лидеров в группе нет, но есть дети, занимающие лидерские позиции в своих микрогруппах. Отверженных и не принятых детей в группе нет. Дети группы очень любят игровую деятельность. Дети группы активны, уравновешенны, устойчивы в интересах, стремятся к познанию нового и интересного. Эмоциональный фон общения - положительный как к взрослым, так и к сверстникам. Все ребята относятся положительно к детскому саду, в группу идут с удовольствием. К педагогам и специалистам относятся положительно, с уважением. К замечаниям прислушиваются и стараются исправить свои ошибки. На седьмом году жизни происходят большие изменения в физическом, познавательном, эмоциональном и интеллектуальном развитии.

Возрастные особенности детей 7-го года жизни

В образовательной деятельности учитывается главная особенность

возраста

Ведущая потребность – потребность в общении.

Ведущая деятельность – сюжетно-ролевая игра.

Ведущая функция – воображение, словесно-логическое мышление.

Игровая деятельность – длительные игровые объединения, умение согласовывать свое поведение в соответствии с ролью.

Форма общения – вне ситуативно-личностное общение.

Отношения со взрослыми – источник эмоциональной поддержки.

Отношения со сверстниками – собеседник, партнер по деятельности.

Эмоции – развитие высших чувств; формирование самооценки посредством оценки окружающих; начинает осознавать свои переживания.

Произвольность познавательных процессов – начало формирования произвольности как умения прилагать усилия и концентрировать процесс усвоения

В целом ребёнок 6-7 лет осознает себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения. Дети способны давать определения некоторым моральным понятиям и достаточно тонко их различать. Они могут совершать позитивный нравственный выбор не только в воображаемом плане, но и в реальных ситуациях. Их социально-нравственные чувства и эмоции достаточно устойчивы.

Центральные новообразования - соподчинение мотивов («Я должен» преобладает над «Я хочу»); самооценка.

Новообразования - утрата детской непосредственности; дифференциация внешней и внутренней стороны личности ребенка; осмысленная ориентировка в собственных переживаниях; борьба мотивов. Внутренней план действий - способность оперировать различными представлениями в уме, а не только в наглядном плане изменения в представлениях о себе, образе Я. Развитие и усложнение этих образований создает к шести годам благоприятные условия для развития рефлексии

Особенности эмоционального развития

Совершенствуется способность контролировать непосредственных эмоциональных реакций. Развивается система устойчивых чувств и отношений – глубокая и осознанная любовь к близким, включая домашних питомцев; устойчивые отношения дружбы, включая эмпатию.

Особенности восприятия

Совершенствуется произвольность восприятия. Оно становится самостоятельным процессом. Ребенок может произвольно ставить перед собой задачи на восприятие и использовать для этого специфические приемы.

Особенности памяти и внимания

Формируется произвольность памяти и внимания. Произвольность этих процессов выражается в том, что ребенок может запоминать то содержание, которое ему в данный момент неинтересно и ненужно, и быть внимательным. Ребенок ставит перед собой цели – запомнить или быть

внимательным – и стремится к их выполнению. Дети овладевают особыми приемами управления своей памятью и вниманием.

Особенности речи

Ребенок овладевает всеми сторонами родного языка: звуковым составом, словарем, грамматическим строем. Дети овладевают системой морфологических средств оформления грамматических категорий, усваивают типы склонений и спряжений, способы словоизменения; увеличивается объем сложных предложений. Осознанное отношение к языку.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. Более того, в этом возрасте дети чутко реагируют на различные грамматические ошибки как свои, так и других людей, у них наблюдаются первые попытки осознать грамматические особенности языка. В своей речи старший дошкольник всё чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями).

В 6-7 лет увеличивается словарный запас. Дети точно используют слова для передачи своих мыслей, представлений, впечатлений, эмоций, при описании предметов, пересказе и т.п. Наряду с этим существенно повышаются и возможности детей понимать значения слов. Они уже могут объяснить малоизвестные или неизвестные слова, близкие или противоположные по смыслу, а также переносный смысл слов (в поговорках и пословицах), причём детское понимание их значений часто весьма схоже с общепринятым. В процессе диалога ребёнок старается исчерпывающе отвечать на вопросы, сам задает вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи – *монологическая*.

Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. В этом возрасте их высказывания всё более утрачивают черты ситуативной речи. Для того чтобы его речь была более понятна собеседнику, старший дошкольник активно использует различные экспрессивные средства: интонацию, мимику, жесты. К 7 годам появляется речь – рассуждение. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

Особенности мышления

Ребенка отличает способность удерживать в представлении цепочку взаимосвязанных событий. На этой основе формируется представления об изменениях признаком предметов, а также их количества. Дети могут оперировать количествами, уменьшать, увеличивать их, правильно описывать эти ситуации, на языке математики как действия сложения и

вычитания. Развивается пространственное воображение.

Особенности деятельности

На седьмом году жизни расширяются возможности развития самостоятельной познавательной деятельности. Детям доступно многообразие способов познания: наблюдение и самонаблюдение, сенсорное обследование объектов, логические операции (сравнение, анализ, синтез, классификация), простейшие измерения, экспериментирование с природными и рукотворными объектами.

В играх дети 6-7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события - рождение ребенка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия.

Формируется умение определять цель предстоящей деятельности и способы ее достижения, добиваться результата; самоконтроль, который проявляется при сравнении полученного результата с образцом, эталоном; умение осуществлять произвольный контроль за ходом деятельности в процессе получения промежуточных результатов; умение планировать деятельность, ориентируясь на ее результат.

1.4. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

Планируемые результаты образовательной деятельности на этапе завершения дошкольного образования.

<i>Целевые ориентиры</i>	<i>Конкретизация целевых ориентиров</i>	
	<i>с учетом возраста детей 7-го года жизни (обязательная часть)</i>	<i>с учетом части, формируемой участниками образовательных отношений</i>
Ребенок владеет основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род	способен давать определения некоторым моральным понятиям и достаточно тонко их различать	- проявляет интерес к малой родине, родному краю, их истории, памятникам, зданиям; к событиям настоящего и прошлого родного края; к национальному разнообразию людей своего края, стремление к знакомству с их культурой; активно включается в проектную деятельность, самостоятельное исследование, детское коллекционирование, создание мини-музеев, связанных с прошлым и настоящим родного края;
	может совершать позитивный нравственный выбор не только в воображаемом плане, но и в реальных ситуациях	
	социально-нравственные чувства и эмоции достаточно устойчивы	
	уверенно владеет культурой самообслуживания: может самостоятельно обслужить себя, обладает полезными привычками, элементарными навыками личной гигиены	
	определяет состояние своего здоровья (здоров он или болен), а также состояние здоровья окружающих	- ориентирован на сотрудничество, дружелюбен, приязненно расположен к людям, способен

занятий, участников по совместной деятельности.	может назвать и показать, что именно у него болит, какая часть тела, какой орган	участвовать в общих делах, совместных действиях, деятельности с другими детьми и взрослыми; способен понимать состояния и поступки других людей, выбирать адекватные способы поведения в социальной ситуации и уметь преобразовывать ее с целью оптимизации общения с окружающими; - использует в самостоятельной деятельности, организует совместно с детьми разнообразные по содержанию подвижные игры народов Урала, способствующие развитию психофизических качеств, координации движений; - с удовольствием делится своими знаниями об основных способах обеспечения и укрепления доступными средствами физического здоровья в природных, климатических условиях конкретного места проживания, Среднего Урала; - проявляет интерес к культуре своего народа, русской народной культуре, знакомству с культурами различных этносов, населяющих наш край; - проявляет начала социальной активности: охотно участвует в социально значимых событиях, переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям микрорайона; - проявляет позицию защитника природы родного края; - ребенок проявляет интерес к произведениям поэтического и музыкального фольклора, декоративно-прикладного искусства Урала, художественных произведений уральских авторов для детей; - ребенок проявляет чувство восхищения результатами культурного творчества представителей своей и других культур (музыка, танцы, песни,
	владеет культурой приема пищи	
	одевается в соответствии с погодой, не переохлаждаясь и не утупляясь чрезмерно	
	может объяснить ребенку или взрослому, что нужно сделать в случае травмы (алгоритм действий), и готов оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать ее; обратиться ко взрослому за помощью) в подобных ситуациях	
	обладает социальными по происхождению мотивами, как познавательными, просоциальными (побуждающими делать добро), а также мотивами самореализации	
	испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо	
	способен отражать достаточно сложные социальные события - рождение ребенка, свадьбу, праздник, войну и др.	
	в игре может брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой	
может вступить во взаимодействие с несколькими партнерами по игре		

		<p>литературные произведения, национальный костюм, предметы декоративно-прикладного искусства и др.);</p> <ul style="list-style-type: none"> - ребенок проявляет чувство гордости от осознания принадлежности к носителям традиций и культуры своего края; - ребенок проявляет интерес к художественно-эстетической стороне жизни человека на Урале в прошлом и настоящем; - ребенок воссоздает в собственной изобразительно-творческой деятельности сюжетов произведений уральских писателей, народных сказок, сказов; - ребенок самостоятельно применяет изобразительные умения и изобразительные средства для передачи колорита изделий уральских мастеров на основе материалов и техник художественно-изобразительной деятельности, традиционных для Среднего Урала;
<p>Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе</p>	<p>самооценка ребенка носит глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых</p> <p>способен понимать эмоциональное состояние другого человека (сочувствие) даже тогда, когда они непосредственно не наблюдают его эмоциональных переживаний</p> <p>сформированы обобщенные эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий</p> <p>стремится как можно больше узнать о взрослом, часто выходит за рамки конкретного повседневного взаимодействия</p> <p>инициативен и свободен в общении и взаимодействии со взрослым</p> <p>отношения с друзьями становятся устойчивыми</p> <p>охотно делятся своими впечатлениями, высказывают суждения о событиях и людях, расспрашивают других о том, где они были, что видели и т. п.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - проявляет эмоциональную отзывчивость при участии в социально значимых делах, событиях (переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города и др.); отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.); охотно участвует в общих делах социально-гуманистической направленности (в подготовке подарков для ветеранов и пожилых людей, посадке деревьев на участке, в конкурсе рисунков «Мы любим нашу землю» и пр.; выражает желание в будущем (когда вырастет) трудиться на благо родной страны, защищать Родину от врагов, стараться решить некоторые социальные проблемы; - проявляет уважение к родителям

чувство веры в себя, старается разрешать конфликт.	участвуют в ситуациях чистого общения, не связанных с осуществлением других видов деятельности	(близким людям), проявляет воспитанность и уважение по отношению к старшим и не обижает маленьких и слабых, посильно помогает им; - знает и применяет некоторые способы налаживания межэтнического общения с детьми других этносов и использует их при решении проблемно-игровых и реальных ситуаций взаимодействия; - обладает установкой на толерантность, способностью мириться, уживаться с тем, что является отличным, непохожим, непривычным (например, с чужим мнением, с человеком, имеющим недостатки физического развития, с людьми других национальностей и др.); с удовольствием рассказывает о своих друзьях других этносов, высказывает желание расширять круг межэтнического общения; - стремится налаживать бесконфликтные отношения с детьми других этносов, с желанием участвует в разных видах деятельности с ними; - положительно высказывается о представителях разных этносов, толерантно относится к детям других национальностей; - активен в стремлении к познанию разных видов трудовой деятельности взрослых и отражению своих представлений в изобразительной и игровой деятельности, сюжетно-ролевых играх; использует представления о трудовых процессах взрослых для организации собственной трудовой деятельности; - с удовольствием участвует в разных видах деятельности на материале народной культуры, в том числе проектах, детском книгоиздательстве и оформлении выставок по этнической проблематике;
	внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей	
	в общении и взаимодействии стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе	
	продуктивный и конструктивный характер форм поведения	
	владеет обобщенными представлениями (понятиями) о своей гендерной принадлежности, устанавливают взаимосвязи между своей гендерной ролью и различными проявлениями мужских и женских свойств	
	испытывает чувство удовлетворения, собственного достоинства в отношении своей гендерной принадлежности, аргументированно обосновывает её преимущества	
	осознанно выполняет правила поведения, соответствующие гендерной роли в быту, общественных местах, в общении	
	владеют различными способами действий видами деятельности, доминирующими у людей разного пола, ориентируясь на типичные для определённой культуры особенности поведения мужчин и женщин	
осознает относительность мужских и женских проявлений, нравственную ценность поступков мужчин и женщин по отношению друг к другу		
проявляет стремление к усвоению определенных способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей		
Ребенок обладает развитым воображением,	в конечных продуктах их воображения четче прослеживаются объективные закономерности действительности	- обладает креативностью, способностью к созданию нового в

<p>которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам</p>	<p>в фантастических рассказах старается установить причинно-следственные связи, передать перспективу</p>	<p>рамках адекватной возрасту деятельности, к самостоятельному поиску разных способов решения одной и той же задачи; способностью выйти за пределы исходной, реальной ситуации и в процессе ее преобразования создать новый, оригинальный продукт;</p> <ul style="list-style-type: none"> - проявляет элементы творчества в двигательной деятельности: самостоятельно составляет простые варианты из освоенных физических упражнений и игр, через движения передает своеобразие конкретного образа, стремится к неповторимости, индивидуальности в своих движениях; - способен придумывать композицию образно-пластического этюда по заданному сюжету, внося в нее (импровизационно) собственные детали и оригинальные «штрихи» воплощения образа. - ярко переживает эстетические чувства при восприятии объектов родной природы, высказывает эстетические суждения, эмоционально «заражает» сверстников;
	<p>при придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т. п., не только удерживает первоначальный замысел, но может обдумывать его до начала деятельности</p>	
<p>Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.</p>	<p>правильно произносит и хорошо различает фонемы (звуки) и слова</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок понимает значение эмоциональной окраски слова, его значения в процессе общения, а также то, как влияют отрицательные эмоции, речевые высказывания на состояние самого человека и других людей; - ребенок владеет основными нормами регулирующих устную речь; - ребенок употребляет образные слова, сравнения, эпитеты, точные глаголы; наиболее подходящие по смыслу слов при обозначении предметов, действий, качеств; - ребенок понимает образные выражения в загадках, пословицах, поговорках народов Урала;
	<p>владеет образованием достаточно сложных грамматических форм существительных, прилагательных, глаголов</p>	
	<p>чутко реагирует на различные грамматические ошибки как свои, так и других людей</p>	
	<p>осознает грамматические особенности языка</p>	
	<p>использует сложные предложения с сочинительными и подчинительными связями</p>	
	<p>точно использует слова для передачи своих мыслей, представлений, впечатлений, эмоций, при описании предметов, пересказе и т. п.</p>	
<p>понимает значения слов, может объяснить малоизвестные или неизвестные слова, близкие или противоположные по смыслу, а также</p>		

	<p>переносный смысл слов (в поговорках и пословицах)</p>	
	<p>в процессе диалога старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задает вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других</p>	
	<p>может последовательно и связно пересказывать или рассказывать</p>	
	<p>активно использует различные экспрессивные средства: интонацию, мимику, жесты, появляется речь-рассуждение</p>	
	<p>речь ребенка становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения</p>	
	<p>воспринимает книгу в качестве основного источника получения информации о человеке и окружающем мире</p>	
	<p>активно участвует в многостороннем анализе произведения</p>	
	<p>знает разные рода и жанры фольклора и художественной литературы и интуитивно ориентируется в них</p>	
	<p>способен самостоятельно выбрать книгу по вкусу из числа предложенных</p>	
	<p>достаточно просто узнает и пересказывают прочитанный текст с использованием иллюстраций</p>	
	<p>проявляет творческую активность: придумывает концовку, новые сюжетные повороты, сочиняет небольшие стихи, загадки, дразнилки</p>	
	<p>инсценирует отрывки из прочитанных и понравившихся произведений, примеряет на себя различные роли, обсуждает со сверстниками поведение персонажей</p>	
	<p>знает наизусть много произведений, читает их выразительно, стараясь подражать интонации взрослого или следовать его советам по прочтению</p>	
	<p>способен сознательно ставить цель заучить стихотворение или роль в спектакле, а для этого неоднократно повторять необходимый текст</p>	
	<p>сравнивает себя с положительными героями произведений, отдавая предпочтение добрым, умным, сильным, смелым</p>	
	<p>играя в любимых персонажей, может</p>	

	переносить отдельные элементы их поведения в свои отношения со сверстниками	
	испытывает тягу к книге, её содержательной, эстетической и формальной сторонам	
У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.	имеет представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике	- проявляет интерес к подвижным и спортивным, народным играм традиционным для Урала.
	ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног	- ребенок способен ритмично и выразительно двигаться в русских народных танцах, хороводах, проявляя творчество, самостоятельность, может передать музыкально-игровой образ, способен организовывать русские народные музыкальные игры;
	способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку	-ребенок способен импровизировать и выбирать средства для самовыражения, включаться в различные формы (в хороводах, играх, календарно-обрядовых, народных праздниках) коллективного музыкального творчества, связанного с жизнью уральского региона;
	по собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками	
	владеет прыжками на одной и двух ногах, способен прыгать в высоту и в длину с места и с разбега при скоординированности движений рук и ног (зрительно-моторная координация девочек более совершенна)	
	может выполнять разнообразные сложные упражнения на равновесие на месте и в движении	
	способен четко метать различные предметы в цель	
Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены	поведение ребенка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо	- признает здоровье как наиважнейшую ценность человеческого бытия, проявляет готовность заботиться о своем здоровье и здоровье окружающих, соблюдать правила безопасности жизнедеятельности, самостоятельно и эффективно решать задачи, связанные с поддержанием, укреплением и сохранением здоровья в рамках адекватной возрасту жизнедеятельности и общению;
	может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п.	- обладает чувством разумной осторожности, выполняет выработанные обществом правила поведения (на дороге, в природе, в социальной действительности);
	поведение чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей	- владеет основами безопасного поведения: знает, как позвать на помощь, обратиться за помощью к взрослому; знает свой адрес, имена

		<p>родителей, их контактную информацию; избегает контактов с незнакомыми людьми на улице; различает некоторые съедобные и ядовитые грибы, ягоды, травы, проявляет осторожность при встрече с незнакомыми животными; соблюдает правила дорожного движения; поведения в транспорте;</p> <p>- понимает значение укрепления здоровья и безопасного поведения;</p>
<p>Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности</p>	<p>различает не только основные цвета спектра, но и их оттенки как по светлоте, так и по цветовому тону</p> <hr/> <p>успешно различает как основные геометрические формы, так и их разновидности</p> <hr/> <p>при сравнении предметов по величине достаточно точно воспринимает даже не очень выраженные различия</p> <hr/> <p>целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов, ориентируясь не на единичные признаки, а на весь комплекс</p> <hr/> <p>самостоятельно ставит перед собою задачу что-либо запомнить, используя при этом простейший механический способ запоминания - повторение</p> <hr/> <p>анализирует запоминаемый материал, группирует его, относя к определённой категории предметов или явлений, устанавливает логические связи</p> <hr/> <p>целенаправленно запоминает информацию с использованием различных средств и способов</p>	<p>- обладает начальными знаниями о себе, об истории своей семьи, ее родословной; об истории образования родного города; о том, как люди заботятся о красоте и чистоте своего города; о богатствах недр Урала (полезных ископаемых, камнях самоцветах); о природно-климатических зонах Урала (на севере - тундра, тайга, на Юге Урала – степи), о животном и растительном мире; о том, что на Урале живут люди разных национальностей; о том, что уральцы внесли большой вклад в победу нашей страны над фашистами во время Великой Отечественной войны; о промыслах и ремеслах Урала (камнерезное и ювелирное искусство; каслинское литье, ограды и решетки города Екатеринбурга; уральская роспись на бересте, металле, керамической посуде);</p> <p>- знает название и герб своего села, реки (водоема), главной площади, местах отдыха; фамилии уральских писателей и названия их произведений (П.П. Бажов, Д.Н Мамин - Сибиряк); другие близлежащие населенные пункты и крупные города Урала; Урал – часть России, Екатеринбург - главный город Свердловской области;</p> <p>- проявляет познавательный интерес к своей семье, социальным явлениям, к событиям настоящего и прошлого, к жизни людей в родном крае и многообразию народов Урала. Задает вопросы о прошлом и</p>

проявляет большую самостоятельностью в определении замысла работы, сознательно выбирает средства выразительности	<p>настоящем в жизни людей, об истории города, края, о творчестве народных ремесленников, создании предметов, техники, средств связи, рассуждает и высказывает свое мнение;</p> <p>- способен чувствовать прекрасное, воспринимать красоту окружающего мира (людей, природы), искусства, литературного народного, музыкального творчества;</p> <p>- проявляет самостоятельность, способность без помощи взрослого решать адекватные возрасту задачи, находить способы и средства реализации собственного замысла на материале народной культуры; самостоятельно может рассказать о малой родине, родном крае (их достопримечательностях, природных особенностях, выдающихся людях), использует народный фольклор, песни, народные игры в самостоятельной и совместной деятельности, общении с другими детьми и взрослыми;</p> <p>- проявляет познавательную активность, способность и готовность расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребности в новых знаниях, переживать радость открытия нового; умение использовать разнообразные источники получения информации для удовлетворения интересов, получения знаний и содержательного общения;</p> <p>- проявляет интерес к подвижным и спортивным, народным играм традиционным для Урала;</p> <p>- проявляет интерес к технико-технологической, информационной среде, основных источниках, способах поиска и передачи информации;</p> <p>- интересуется изучением природного мира, высказывает догадки, размышляет о причинах природных явлений, организует и осуществляет познавательно-</p>
обладает достаточно развитыми эмоционально-выразительными и техническими умениями	
стремится получить знания о видах и жанрах искусства	
понимает художественный образ, представленный в произведении, поясняет использование средств выразительности, эстетически оценивает результат музыкально-художественной деятельности	
проявляет интерес к посещению театров, понимает ценность произведений музыкального искусства	
знает, что хотят изобразить, и может целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим	
способен изображать всё, что вызывает у них интерес	
может передавать характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет	
может создавать цветовые тона и оттенки, стремится освоить новые способы работы гуашью (по сырому и сухому), использовать способы различного наложения цветового пятна	
владеет приемами декоративного украшения	
может создавать изображения с натуры и по представлению, также передавая характерные особенности знакомых предметов и используя разные способы лепки (пластический, конструктивный, комбинированный)	
владеет приемами вырезания одинаковых фигур или деталей из бумаги, сложенной пополам, гармошкой	
способен конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями	
делает путём складывания бумаги в разных направлениях; создает фигурки людей, животных, героев литературных	

произведений из природного материала	исследовательскую деятельность в соответствии с собственными замыслами; - увлечен познанием природы родного края, открытием ее законов, интересуется познавательной литературой, ищет ответы на вопросы, увлекается коллекционированием, изобретениями, вовлекает сверстников в интересную познавательную деятельность.
владеет композицией (фризовой, линейной, центральной) с учётом пространственных отношений, в соответствии с сюжетом и собственным замыслом	
может создавать многофигурные сюжетные композиции, располагая предметы ближе или дальше	
проявляет интерес к коллективным работам и может договариваться с др.	

1.5 Развивающее оценивание качества образовательной деятельности.

Оценивание качества образовательной деятельности в подготовительной к школе группе определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС ДО и ПООП (рамочной).

В образовательной деятельности предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения, включающая в себя:

- **педагогические наблюдения, педагогическую диагностику**, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации. Диагностика развития ребенка, используется как профессиональный педагогический инструмент с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми в образовательной деятельности;

- **детские портфолио**, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;

- **карты развития ребенка.**

Выбор методов и инструментов оценивания учитывает:

- разнообразие вариантов развития ребенка в дошкольном детстве,
- разнообразие местных условий - на Среднем Урале.

Система оценки качества предоставляет материал для рефлексии педагогической деятельности и для серьезной работы, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

II. Содержательный раздел программы

2. Задачи образовательной деятельности по образовательным областям (модулям образовательной деятельности)

Задачи психолого-педагогической работы с детьми представлены в модулях образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях, реализуемых с учетом принципа интеграции:

- социально-коммуникативной,

- познавательной,
- речевой,
- художественно-эстетической,
- физического развития,

с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания в рамках обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

В ходе планирования образовательной деятельности каждый модуль образовательной деятельности представлен не только задачами, но и вариативными интегративными способами, методами и средствами реализации поставленных задач образовательной деятельности с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов с учетом реализации обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

2.1. Модуль образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие».

Задачи образовательной деятельности по социально-коммуникативному развитию (обязательная часть).

Вхождение ребенка в современный мир невозможно вне освоения им первоначальных представлений социального характера и включения его в систему социальных отношений, т. е. вне социализации (от лат. *socialis* - общий, общественный), а также вне его общения и активного взаимодействия с окружающим миром, т. е. вне коммуникации (от лат. *communis* - делаю общим, связываю, общаюсь).

При реализации содержания образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» важным становится следующее.

- решение основных задач психолого - педагогической работы невозможно без формирования первичных ценностных представлений (что такое хорошо и что такое плохо);
- выделение отдельной образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» условно, так как процесс социализации и коммуникации буквально пронизывает всё содержание образовательной работы разнообразными социализирующее - коммуникационными аспектами.

«Матрицей» образовательной деятельности является содержание психолого-педагогической работы по развитию общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками, становлению самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий, развитию социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формированию готовности к совместной деятельности со

сверстниками. Оно учитываются при организации всех видов детской деятельности, в процессе решения всех задач психолого-педагогической работы.

В области социально-коммуникативного развития ребенка в условиях информационной социализации основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям;
- развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно-социальной компетентности;
- развития игровой деятельности;
- развития компетентности в виртуальном поиске.

<i>Обеспечение развития первичных представлений</i>	<i>Создание условий для приобретения опыта</i>
<i>Задача возраста</i>	
<i>Задача по ФГОС ДО: Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности</i>	
<ul style="list-style-type: none"> - о высших нравственных чувствах (любовь, долг и ответственность, гордость, стыд, совесть); - о нормах и правилах поведения (в том числе моральных), о противоположных моральных понятиях (честность - лживость, скромность - нескромность (зазнайство) и т. д.); - о видах нравственного выбора (положительный, отрицательный, компромиссный и др.) и его мотивах; 	<ul style="list-style-type: none"> - соблюдения норм и правил поведения со взрослыми и сверстниками, совершения нравственно направленных действий (поделиться чем-либо, помочь в затруднительной ситуации, придвинуть стул и предложить сесть, подать руку, поднять выроненную вещь, утешить обиженного и др.) на основе моральной мотивации; - раскрытия на примерах из жизни, кино, литературы и др. содержания некоторых моральных понятий (например, «добрый человек - тот, который...», «скромность - это...» и др.); различения близких по значению моральных понятий (например, жадный - экономный); - понимания и использования в речи соответствующей морально-оценочной лексики; - совершения положительного нравственного выбора (воображаемого и реального) в ситуациях морального выбора, содержанием которых отражает участие близких людей, друзей и др.
<i>Задача по ФГОС ДО: Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками</i>	
о разнообразии способов общения и взаимодействия с детьми и взрослыми (пригласить, спросить	- рассуждения о социальных ситуациях, социальном поведении, взаимоотношениях людей, постановки

<p>разрешения, договориться, извиниться, обменяться предметами, распределить действия, похвалить и др.).</p>	<p>соответствующих вопросов; использования разнообразия речевых конструкций и формулировок;</p> <ul style="list-style-type: none"> - инсценирования обращений к взрослому и сверстнику с предложениями деятельности, вежливого вступления в общение и в различного рода социальные взаимодействия, адекватного и осознанного выбора стиля общения, использования разнообразия вербальных и невербальных средств общения (мимики, жестов, действий); - высказывания предположений, советов, объяснения причин действий и поступков, рассказывания о своих замыслах, планах и др.; - участия в обсуждении литературных произведений с нравственным содержанием, оценки героев не только по его поступкам, но и с учётом мотивов поступков, переживаний; - употребления вежливых форм речи, следования правилам речевого этикета; - использования объяснительной речи; - использования разнообразных конструктивных способов общения и взаимодействия с детьми и взрослыми; - организации совместных с другими детьми сюжетно-ролевых игр, договариваясь, распределяя роли, предлагая сюжеты игр и их варианты («Школа», «Музыкальная школа», «Спортивная школа» и др.); согласования собственного игрового замысла с игровыми замыслами других детей, обсуждения, планирования и согласования действий всех играющих; - самостоятельного создания некоторых недостающих для игры предметов; объединения сюжетных линий в игре, расширения состава ролей, комбинирования тематических сюжетов в один сюжет; выполнения разных ролей; - установления положительных ролевых и реальных взаимоотношений в игре; - самостоятельного выбора сказки, рассказа и т. д. в качестве содержания режиссёрских и театрализованных игр,
--	---

	<p>подбора и изготовления необходимых атрибутов, декораций, распределения ролей; раскрытия игрового образа с помощью разнообразных средств выразительности; выступления перед детьми, воспитателями, родителями.</p>
<p>Задача по ФГОС ДО: Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий</p>	
<p>- о некоторых элементах структуры деятельности (что надо (хочу) сделать? Как это сделать? Что должно получиться в результате?); - о способах саморегуляции собственных действий (специальные упражнения на расслабление мышц, упражнения на дыхание, медитативные упражнения, аутогенная тренировка).</p>	<ul style="list-style-type: none"> - самостоятельной постановки целей, проверки эффективности выбранных средств их достижения на основе учёта предыдущих ошибок; - предвидения конечного результата своих действий и поступков; исправления ошибок с учетом приобретенного личного опыта; - проявления ответственности за сказанные слова, обещания, взятые на себя обязательства и др.; - правильного реагирования в стрессовых ситуациях; - адекватного реагирования на проявление агрессии, учитывать последствия своего агрессивного поведения, принимать последствия своего выбора, адекватно реагировать на обвинения; - направления своего внимания на мышечные ощущения, движения, сопровождающие собственные эмоции и эмоции, которые испытывают окружающие; - выполнения специальных упражнений, направленных на развитие саморегуляции; - положительной самооценки на основе выделения собственных особенностей, достоинств, возможностей и перспектив в собственном развитии; - регуляции собственных чувств.
<p>Задача по ФГОС ДО: Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания</p>	
<p>о разнообразии и красоте слов и фраз речевого этикета («Позвольте вас попросить о...», «Не могли бы вы...», «Окажите любезность...», «На- верное, я неправ, но...», «Позвольте, я...», «Благодарю», «Искренне про- шу у вас прощения за ...»);</p>	<ul style="list-style-type: none"> - произнесения и принятия комплиментов (красиво высказываться, соглашаться с приятными словами, не смущаться, не зазнаваться); принесения извинений (когда не прав, искренне просить прощения); - произвольного направления внимания на собственные эмоциональные ощущения,

<p>о комплиментах взрослым и детям; о формах вежливого выражения отказа</p>	<p>различия и сравнения эмоциональных ощущений, определение их характера (приятно, неприятно, беспокойно, страшно и т. п.); - произвольного и подражательного воспроизведения или демонстрации эмоций по заданному образцу; проявления в практике общения эмоционального отношения к окружающей действительности, сочувствия, сопереживания, сорадования; использования в процессе речевого общения слов, передающих эмоции, настроение и состояние людей;</p>
<p>Задача по ФГОС ДО: Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками</p>	
<p>- о разнообразии форм и способов конструктивного взаимодействия и разрешения конфликтов (вежливо приглашать сверстника к деятельности, не мешать друг другу, не обижать; замечать, если сверстнику нужна помощь, и оказывать её словом и делом; - поддерживать, подбадривать друг друга, соблюдать правила, при необходимости обмениваться игрушками и предметами, вежливо разговаривать; не кричать, не расстраиваться и не плакать, если что-то не получается; ждать, если это необходимо, своей очереди, по возможности уступать сверстнику, справедливо распределять роли в игре, справедливо оценивать процесс и результат деятельности партнёра и др.); - о зависимости результата совместной деятельности от общих усилий партнёров по деятельности, о причинах и следствиях действий, поступков, поведения, отношения;</p>	<p>- проявления интереса к процессу и результату совместной со сверстниками и взрослыми деятельности; - объединения со сверстниками в совместной деятельности в соответствии с их интересами; - доведения какого-либо занятия, совместной деятельности до конца (не бросать дело незаконченным, предлагать помощь партнёру, замечая, когда он в ней нуждается, сосредоточиваться на своём занятии, не отвлекаясь на шум и оклики, исправлять недостатки в работе, улучшая её результат); - планирования и достижения общего результата совместных действий в коллективных видах деятельности; - конструктивного взаимодействия со сверстниками в играх и других видах деятельности (пригласить к совместной деятельности, сообщить сверстникам о своём замысле и согласовать его с ними, отобрать необходимые средства, совместно выполнять необходимые действия, соблюдать правила, не мешать друг другу, не ссориться, мирно улаживать конфликты, справедливо разрешать споры, обмениваться игрушками и предметами, соблюдать очерёдность, добиваться совместного результата, справедливо оценивать действия и результаты этих действий, как собственные, так и партнёров по</p>

	деятельности и др.).
Задача по ФГОС ДО: Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых	
<ul style="list-style-type: none"> - о собственной принадлежности к семье, о своей родословной, о родственниках, об их судьбах, интересных случаях из их жизни; - о составе семьи, своей принадлежности к ней, некоторых родственных связях (например, свекровь - невестка, тёща - зять), о профессиях, интересах и занятиях родителей и родственников, об именах и отчествах родителей, ближайших родственников; о функциях людей разного пола и возраста в семье; - о гендерных отношениях и взаимосвязях в семье как между детьми, так и между взрослыми («Когда я женюсь, то буду мужем, а для своих детей - отцом»); - об адресе (страна, город (село), улица, дом, квартира), по которому проживает семья, номере телефона квартиры (дома), адресах и номерах телефонов близких родственников, друзей семьи; о своей принадлежности к членам группы детского сада, о фамилии, имени, отчестве заведующей детским садом, об адресе детского сада и др. 	<ul style="list-style-type: none"> - составления вместе с родителями и воспитателем генеалогического древа (начиная с дедушек и бабушек), рассматривания семейных альбомов с фотографиями, почётных грамот и наград родственников, их коллекций и др.; - установления взаимосвязей между различными мужскими и женскими проявлениями, эмоциональными реакциями, правилами и нормами поведения; - участия в выполнении некоторых семейных обязанностей, семейных традициях и праздниках; - поздравления родителей и родственников с днём рождения и другими праздниками; - проявления чувства гордости за семью, умения, достижения и успехи родителей и родственников (положительные поступки, награды за профессиональные, спортивные и другие достижения); - внимательного и заботливого отношения к работникам и воспитанникам детского сада; - выполнения некоторых общественных обязанностей, поручений, участия в коллективных делах в детском саду (спектакли, дежурства, изготовление подарков для благотворительных акций и др.); - проявления чувства гордости за успехи и достижения педагогов и воспитанников детского сада.
Задача по ФГОС ДО: Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества	
<ul style="list-style-type: none"> - о различных видах труда взрослых, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства (цели и содержание вида труда, некоторые трудовые процессы, результаты, их личностная, социальная и государственная значимость, представления о труде как экономической категории), в том числе о современных профессиях, 	<ul style="list-style-type: none"> - осознанного и самостоятельного выполнения процессов самообслуживания, хозяйственно-бытового труда, контроля качества их результатов, нахождения наиболее эффективных способов действий (адекватно своим особенностям); - активного участия в сезонных видах работ в природе (на участке детского сада, в уголке природы); - проявлений бережного отношения к

<p>существующих в мире (менеджер, модельер, оператор, банковский служащий и др.);</p> <p>- о соблюдении правил безопасности в соответствии со спецификой разнообразных видов трудовой деятельности;</p>	<p>результатам труда, в том числе собственного, как ценности, желания трудиться самостоятельно и участвовать в труде взрослых, положительного отношения к трудовым подвигам, поступкам, трудовой деятельности героев произведений художественной литературы;</p> <p>- вычленения и осознания труда как особой деятельности, составляющей основу жизни человека;</p>
<p>Задача по ФГОС ДО: Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе</p>	
<p>- о способах поведения в стандартных и нестандартных (непредвиденных) опасных ситуациях;</p> <p>- о некоторых способах безопасного поведения в современной информационной среде (включать телевизор для просмотра конкретной программы, согласовывая выбор программы и продолжительность просмотра со взрослым; включать компьютер для конкретного занятия, содержание и продолжительность которого согласовывать со взрослым);</p> <p>- о жизненно важных для людей потребностях и необходимых для их удовлетворения природных (водных, почвенных, растительных, минеральных, климатических, животного мира) ресурсах, в том числе и родного края; об ограниченности природных ресурсов и необходимости экономного и бережливого отношения к ним (выключать свет при выходе из помещения; выключать электроприборы (телевизор, компьютер), если уже не пользуешься ими; закрывать кран сразу после пользования водой; закрывать за собой двери и оконные рамы для сохранения тепла; экономно расходовать бумагу для собственных нужд и др.);</p> <p>- о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы (транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, катастрофы, опасные природные явления (гроза, наводнение, сильный ветер, крепкий мороз, землетрясение, извержение вулканов));</p> <p>- о некоторых видах опасных для</p>	<p>- осознанного выполнения основных правил безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях (переходить улицу в указанных местах в соответствии с сигналами светофора, не ходить по проезжей части дороги и не играть вблизи дороги, не играть с огнём, в отсутствие взрослых не пользоваться электрическими приборами, не трогать без разрешения острые, колющие и режущие предметы), различных видах детской деятельности;</p> <p>- в случае необходимости самостоятельного обращения в службу спасения (набрать номер 01 и попросить о помощи); выполнения без напоминания взрослого правил безопасного для окружающего мира природы поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников и др.);</p> <p>- самостоятельного соблюдения некоторых способов безопасного поведения в современной информационной среде (включать телевизор для просмотра конкретной программы и др.);</p>

<p>окружающего мира природы ситуаций (загрязнение воздуха, воды, вырубка деревьев, лесные пожары, осушение водоёмов);</p> <p>- о правилах безопасного для окружающего мира природы поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников; не распугивать птиц; не засорять водоёмы и почву; пользоваться огнём в специально оборудованном месте; тщательно заливать место костра водой перед уходом и др.);</p>	
--	--

Задачи образовательной деятельности (части, формируемой участниками образовательных отношений).

1. Расширить представления ребенка о семье, о значении близких, теплых, дружеских отношений в жизни каждого человека, о связи поколений семьи.
2. Воспитывать у ребенка чувство родовой чести, привязанности, сопричастности к общим делам семьи, горожан, уральцев; чувство признательности, благодарности, уважения к знаменитым людям своего города, края.
3. Воспитывать у ребенка толерантное, уважительное, доброжелательное отношение к людям другой национальности, вне зависимости от социального происхождения, вероисповедания, пола, личностного и поведенческого своеобразия.
4. Развивать интерес ребенка к истории своей семьи, ее родословной; к истории своего края, города, к достопримечательностям родного города (села): культурные учреждения, промышленные центры, памятники зодчества, архитектура; к символике своего города (герб, гимн), Урала.
5. Формировать у ребенка представления о роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека (на основе ознакомления с разными видами производительного и обслуживающего труда, удовлетворяющего основные потребности человека в пище, одежде, жилище, образовании, медицинском обслуживании, отдыхе; через знакомство с многообразием профессий и трудовых процессов, доступных для детского понимания и воплощения в трудовой деятельности).

Условия социально-коммуникативного развития детей 7-го года жизни (обязательная часть)

В сфере развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям:

- создание условий для формирования у ребенка положительного самоощущения – уверенности в своих возможностях, в том, что он хороший, его любят;

- развитие у ребенка чувства собственного достоинства, осознания своих прав и свобод (иметь собственное мнение, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности, иметь личные вещи, по собственному усмотрению использовать личное время);

- развитие положительного отношения ребенка к окружающим его людям: воспитание уважения и терпимости к другим детям и взрослым, вне зависимости от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; воспитывают уважение к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам.

В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности

- создание различных возможностей для приобщения детей к ценностям сотрудничества с другими людьми, прежде всего реализуя принципы личностно-развивающего общения и содействия, предоставляя детям возможность принимать участие в различных событиях, планировать совместную работу, что способствует развитию у детей чувства личной ответственности, ответственности за другого человека, чувства «общего дела», понимания необходимости согласовывать с партнерами по деятельности мнения и действия.

- оказание помощи детям в распознавании эмоциональных переживаний и состояния окружающих, выражении собственных переживаний;

- формирование у детей представлений о добре и зле, в ходе обсуждения с ними различных ситуаций из жизни, из рассказов, сказок, особое внимание - на проявление щедрости, жадности, честности, лживости, злости, доброты и др.;

- создание условий для освоения ребенком этических правил и норм поведения;

- предоставление детям возможности выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта;

- предоставление возможности свободного самовыражения играющее ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширение словарного запаса и умения логично и связно выражать свои мысли;

- развитие готовности принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития;

- внимание к многообразным проявлениям ребенка, его интересам и склонностям для его доверия к себе, веры в свои силы;

- предоставление возможности ребенку внести свой вклад в общее дело и повлиять на ход событий, например при участии в планировании, возможность выбора содержания и способов своей деятельности помогающее детям со временем приобрести способность и готовность к самостоятельности и участию в жизни общества, что характеризует взрослого человека современного общества, осознающего ответственность за себя и сообщество;

- развитие у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций - не вмешательство, предоставление детям возможности решить конфликт самостоятельно и оказание помощи им только в случае необходимости;

- в различных социальных ситуациях обучение детей способности договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты;

- обеспечить освоение детьми элементарных правил этикета и безопасного поведения дома, на улице;

- создание условий для развития бережного, ответственного отношения ребенка к окружающей природе, рукотворному миру, усвоению детьми правил безопасного поведения, прежде всего на своем собственном примере и примере других, сопровождая собственные действия и/или действия детей комментариями.

В сфере развития игровой деятельности

- создание условий для свободной игры детей;

- организация и поощрение участия детей в сюжетно-ролевых, дидактических, развивающих компьютерных играх и других игровых формах; поддержка творческой импровизации в игре;

- использование дидактических игр и игровых приемов в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

Способы и направления поддержки детской инициативы в социально-коммуникативном развитии.

Создание условий

Разнообразный игровой материал: (предметный, сюжетный).

Альбомы с фотографиями семьи, отображающими различные события из жизни детей.



Позиция педагога

- создавать различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, совместно найти правильное решение проблемы;

- создавать ситуации, в которых дошкольники приобретают опыт дружеского общения, внимания к окружающим;

- создавать ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений;

- показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

Организация детей

- Применять различные виды организации СОД (фронтальные, подгрупповые – работа в минигруппах, индивидуальные).

- Использовать сюжетно-ролевые игры для развития личностных качеств детей, коммуникаций.

- при развитии игровой деятельности использовать симбиоз различных ее видов

Формы и средства развития социально-коммуникативной сферы детей в совместной деятельности с взрослыми и другими детьми, самостоятельной свободной деятельности на основе принципа интеграции.

Виды детской деятельности	Формы работы	
	Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
Познавательно-исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> • Игры с правилами • Беседы • Конструирование • Сбор фотографий и оформление • Целевая прогулка • Игры – путешествия • Настольно-печатные игры • Дидактические игры • Коллекционирование • Экскурсия • Моделирование • Моделирование правил • Разгадывание кроссвордов • Телестудия представляет научно – познавательный проект • Мини – конкурс • Просмотр видео фильмов и диафильмов • Проектная деятельность • Викторина • Природоохранная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> • целевые прогулки, экскурсии по селу, наблюдение за деятельностью людей и общественными событиями; • проектная деятельность, продуктом которой являются журналы или газеты о малой родине, создание карт села, составление маршрутов экскурсий и прогулок по селу; коллекционирование картинок, открыток, символов, значков; • деятельность с картами и схемами; сбориание, пополнение мини-коллекций региональной направленности с самостоятельной группировкой объектов, с составлением сюжетных, описательных рассказов об объектах коллекции (роль экскурсовода); созданием мини-музеев;
Восприятие художественной литературы и фольклора	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение художественной литературы • Заучивание • Знакомство с пословицами и поговорками • Народный фольклор 	<ul style="list-style-type: none"> • рассматривание иллюстраций, картин, народных игрушек, промыслов, слушание песен, стихов, сказок, легенд, сказов о родном крае; • чтение литературных произведений народов Урала, сказов П.П.Бажова, рассматривание картин, иллюстраций, видеоматериалов, рисование на социальные темы (семья, село, труд сельчан);

Игровая	<ul style="list-style-type: none"> • Сюжетно-ролевая игра • Игры – манипуляции • Театрализованная игра • Ряженье • Настольный театр • Игра – забава • Игра- драматизация • Игра-инсценировка • Кукольный театр • Театр на столе • Перчаточный театр • Игра-имитация • Настольно-печатные игры • Дидактические игры • Режиссерская игра 	<ul style="list-style-type: none"> • игры-фантазирования, театрализованные игры, игры-имитации на основе народных сказок, легенд, мифов народов Урала, непосредственного опыта ребенка • игры-путешествия по родному краю, селу;
Коммуникативная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> • Педагогические ситуации • Беседа • Рассказывание • Обсуждение ситуации • Обсуждение поступков • Отгадывание загадок • Гостевание • Обсуждение чрезвычайной ситуации • Коллективное составление инструкции (памятки) • Разбор понятий • Беседы – рассуждение • Речетворчество 	<ul style="list-style-type: none"> • личностное и познавательное общение с ребенком на социально-нравственные темы; - сотрудничество детей в совместной деятельности гуманистической направленности; этические беседы о культуре поведения, нравственных качествах и поступках, жизни людей в селе, родном крае; • беседы, проекты о культурных традициях своей семьи, любимых занятий членов семьи; традициях города (села), родного края; • ознакомление с гербом Свердловской области, родного села; с внешними особенностями представителей своего и других народов, национальной одеждой, традициями; составление герба семьи; реальные и условные, проблемно-практические и проблемно-игровые ситуации, связанные с решением социально и нравственно значимых вопросов; личностное и познавательное общение с ребенком на социально-нравственные темы; обсуждение реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем межэтнического взаимодействия, в целях воспитания этноtolерантного

		отношения к людям (детям и взрослым) различных национальностей; социальные акции «День рождения города (села)» «Наши пожелания детям всей земли», «Чествование ветеранов», «День победы в нашем городе (селе)» и т.п.;
Самообслуживание и бытовой труд	<ul style="list-style-type: none"> • Совместная деятельность • Поручение • Коллективное творческое дело • Задания • Хозяйственно-бытовой труд • Труд в природе • Ручной труд • Труд в уголке природы • «Кулинария» • Дежурство • Совместные действия детей по изготовлению 	<ul style="list-style-type: none"> • рассматривание предметов, инструментов, материалов («Мир ткани», «Мир дерева и металла») и применение их как компонентов трудового процесса; экспериментирование с материалами;
Музыкальная активность	<ul style="list-style-type: none"> • Слушание музыки • Календарные праздники • Развлечения • Тематические праздники • Проведение клубного часа 	<ul style="list-style-type: none"> • знакомство с элементами национальной культуры народов Урала: музыка, танцы;
Двигательная активность	<ul style="list-style-type: none"> • Игры с правилами • Народные игры 	<ul style="list-style-type: none"> • подвижные игры народов Урала; • традиционные спортивные игры Урала;
Конструирование	<ul style="list-style-type: none"> • Из строительного материала • Практическое и компьютерное • Из деталей конструкторов • Из бумаги • Из природного материала • Из крупногабаритных модулей • Конструирование по модели • Конструирование по условиям • Конструирование по образцу • Конструирование по замыслу • Конструирование по теме • Каркасное конструирование • Конструирование по чертежам и схемам 	<ul style="list-style-type: none"> • совместное создание макетов «Село моей мечты», «Уральское подворье», «Уральский колодец», «Самая красивая улица» и др.;
Изобразительная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> • Ручной труд • Рисование • Мастерилка • Рассматривание репродукций 	<ul style="list-style-type: none"> • знакомство с элементами национальной культуры народов Урала: национальная одежда, особенности внешности,

	<p>художников</p> <ul style="list-style-type: none"> • Создание коллажа • Создание и презентации, плаката 	<p>национальные игрушки, народные промыслы;</p> <ul style="list-style-type: none"> • составление панно-коллажа «Наш удивительный и прекрасный край», «Путешествие по просторам Урала», «Все флаги будут в гости к нам»; • выставки детских рисунков на тему «Мой город, край», «Знаменитые люди Урала» и др.;
--	---	---

**Условия социально-коммуникативного развития
детей 7-го года жизни (часть, формируемая участниками
образовательных отношений).**

Решение образовательных задач предусматривает:

- предоставление возможности для проявления творчества при создании обстановки для разных видов игры, обыгрывания сюжетов: в подборе необходимых игрушек и предметов-заместителей, оформлении игрового поля;
 - обеспечение возможности ребенку осознать себя членом детского сообщества («мы», «наша группа», «наш детский сад»), усвоить правила, установленные самими детьми, которые выражаются в равенстве всех членов группы при получении общих благ, праве на обособление в игре, выбор партнера, в праве на собственность, необратимости закона дарения;
 - обсуждение с ребенком особенностей поведения, характерных для мальчиков (сильный, смелый, трудолюбивый, заботливый и др.) и девочек (нежная, скромная, красивая, чуткая и др.);
 - поддержку уверенности ребенка в себе, потребности в признании окружающими людьми и в проявлении самостоятельности;
 - помощь ребенку в анализе и адекватной оценке своих возможностей, возможностей других детей в различных видах деятельности, общении;
 - поддержку собственной созидательной активности ребенка, его способности самостоятельно решать актуальные проблемы и задачи развития.
- использование различных видов игр:*
- интерактивные (включают обмен действиями между участниками, установление невербальных контактов, направлены на психотехнические изменения состояния группы и каждого ее участника, получение обратной связи);
 - ритмические (связаны с ритмичным проговариванием слов и выполнением движений в заданном ритме, а также с восприятием и передачей ритма);

- коммуникативные (включают обмен высказываниями, установление вербальных контактов);
- ситуативно-ролевые (направлены на разыгрывание детьми коммуникативных ситуаций в ролях),
- творческие (подразумевают самостоятельное развитие детьми игровых действий в рамках заданной, задуманной темы);
- игры-инсценировки (включают проигрывание детьми проблемной ситуации);
- игры-дискуссии (совместное обсуждение проблемы в игровой ситуации);
- дидактические игры краеведческого содержания;
- обучающие ситуации, направленные на формирование у детей умения говорить о себе в ситуациях знакомства; выражать свои желания, интересы, предпочтения; делать свой выбор, вербализовывать свое мнение, ориентируясь на собственные потребности и желания других детей;
- включение ребенка в реальные трудовые связи в условиях детского сада, семьи;
- использование проектной деятельности, проблемных ситуаций и поисковых вопросов, стимулирующих у ребенка проявление любознательности, самостоятельный поиск информации (найти интересный факт, новую иллюстрацию), выдвижение гипотез и предположений, связанных с значением символов (знаков) в городской (сельской) среде.
- в ходе организации игровой, художественной и проектной деятельности обеспечение развития умения ребенка отражать представления о многообразии этнического состава населения малой родины, родного края, об особенностях их материальной культуры и произведений устного народного творчества в рисунках, рассказах, сюжетных играх, играх-драматизациях и т.п.;
- организацию самостоятельного анализа, сравнения предметов быта, утвари, украшений, орудий труда прошлого и настоящего;

Формы совместной образовательной деятельности с детьми:

- сюжетно-ролевые, режиссерские игры и игры-фантазирования, театрализованные игры, игры-имитации на основе народных сказок, легенд, мифов, непосредственного опыта ребенка;
- реальные и условные, проблемно-практические и проблемно-игровые ситуации, связанные с решением социально и нравственно значимых вопросов;
- личностное и познавательное общение с ребенком на социально-нравственные темы;
- сотрудничество детей в совместной деятельности гуманистической и
- сюжетно-дидактические игры и игры с правилами социального содержания;
- этические беседы о культуре поведения, нравственных качествах и поступках, жизни людей, городе, родном крае;

- целевые прогулки, экскурсии по городу (селу), наблюдение за деятельностью людей и общественными событиями;
- игры-путешествия по родному краю, городу (селу);
- сравнительный анализ народных игр, игрушек, произведений народного искусства;
- чтение художественной литературы, рассматривание картин, иллюстраций, видеоматериалов, рисование на социальные темы (семья, город (село), труд людей);
- знакомство с элементами национальной культуры народов Урала: национальная одежда, особенности внешности, национальные сказки, музыка, танцы, игрушки, народные промыслы;
- беседы, проекты о культурных традициях своей семьи, любимых занятий членов семьи; традициях города (села), родного края;
- ознакомление с гербом Свердловской области, родного города; с внешними особенностями представителей своего и других народов, национальной одеждой, традициями;
- сказки, игрушки, игры разных народов Урала, народные промыслы;
- составление герба своей семьи;
- участие в социальных акциях;
- выставки детских рисунков на тему «Мой город, край», «Знаменитые люди Урала» и др.;
- рассматривание иллюстраций, картин, народных игрушек, промыслов, слушание песен, стихов, сказок, легенд, сказов о родном крае;
- рассматривание предметов, инструментов, материалов («Мир ткани», «Мир дерева и металла») и применение их как компонентов трудового процесса; экспериментирование с материалами;
- детские мини-мастерские, студии для продуктивной, досуговой деятельности;
- использование малых форм фольклора;
- детско-взрослые проекты «Путешествие по реке времени»;
- совместное создание макетов «Город (село) моей мечты», «Уральское подворье», «Уральский колодец», «Самая красивая улица» и др.;
- составление панно-коллажа «Наш удивительный и прекрасный край», «Путешествие по просторам Урала», «Все флаги будут в гости к нам»;
- социальные акции «День рождения города (села)» «Наши пожелания детям всей земли», «Чествование ветеранов», «День победы в нашем городе (селе)» и т.п.;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине: высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и т.п.;
- проектная деятельность, продуктом которой являются журналы или газеты о малой родине, создание карт города (села), составление маршрутов экскурсий и прогулок по городу (селу); коллекционирование картинок, открыток, символов, значков;

- рассказывание истории, легенды, мифа, связанных с прошлым родного города (села), названиями улиц, площадей;
- изучение энциклопедий;
- совместная деятельность с ребенком с картами и схемами;
- обсуждение реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем межэтнического взаимодействия, в целях воспитания этнотолерантного отношения к людям (детям и взрослым) различных национальностей;
- семейные вечера «У камелька»;
- собрание, пополнение мини-коллекций региональной направленности с самостоятельной группировкой объектов, с составлением сюжетных, описательных рассказов об объектах коллекции (роль экскурсовода);
- созданием мини-музеев.

2.2 Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие».

Задачи образовательной деятельности по познавательному развитию (обязательная часть).

Познавательное развитие обеспечивает полноценную жизнь ребёнка в окружающем мире (природа, социум). Формируемые представления, их упорядочивание, осмысление существующих закономерностей, связей и зависимостей способствуют дальнейшему успешному интеллектуальному и личностному развитию ребёнка.

При реализации образовательной области «Познавательное развитие» необходимо учитывать:

- познавательные возможности ребёнка определяются уровнем развития психических процессов (восприятия, мышления, воображения, памяти, внимания и речи);
- значительное место в реализации области занимают разнообразные формы работы с детьми, обеспечивающие развитие познавательной активности и самостоятельности, любознательности и инициативности каждого ребёнка;
- формирование целостной картины мира на основе развивающихся у ребёнка первичных представлений и познавательных действий обеспечивается в результате интеграции со всеми образовательными областями.

В области познавательного развития ребенка основными **задачами образовательной деятельности** являются создание условий для:

- развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей;

– развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности, в том числе о виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета.

<i>Задачи возраста</i>
<i>Задача по ФГОС ДО: Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира:</i>
<ul style="list-style-type: none">- о предметах, событиях и явлениях мира (природы, социума, человека), выходящих за пределы непосредственного восприятия; о разнообразии форм, цветов, пропорций предметов при восприятии окружающего; о различных природных зонах (тундра, степь, пустыня);- о взаимодействии человека и природы; об особенностях жизнедеятельности животных и растений; различия многих растений (деревья, кустарники, травы, цветы) и животных (дикие, домашние, земноводные, насекомые);- о сенсорных эталонах; об отношении части и целого; о форме и о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, четырёхугольник, многоугольник), их особенностях и общих свойствах (углы, стороны);- о звуке, ритме, темпе, движении и покое, времени и пространстве;- о свойствах материалов (твёрдый, жидкий, текучий, прозрачный, плотный, горючий);- о коллекционировании предметов, правилах оформления коллекций, работы с ними; способах пополнения;- о числах первого десятка при наглядном их восприятии; об образовании чисел второго десятка и способах их сравнения; о двузначных числительных; о равенстве - неравенстве между числами в пределах двух десятков; об арифметических действиях сложения и вычитания и их свойствах; о простых арифметических задачах;- о пространственном расположении предметов, о способах описания маршрутов движения; о времени, относительности его отдельных характеристик (о днях недели, месяцах года, ориентировке по календарю и др.);- о замысле и целенаправленном, целостном планировании, выстраивании плана до начала действий и последовательной его реализации;- о личных данных (имя, отчество, фамилия, возраст (полных лет и месяцев), дата рождения), о составе семьи, своей принадлежности к ней, некоторых родственных связях (например, свекровь - невестка, тёща - зять), о профессиях, интересах и занятиях родителей и родственников, об именах и отчествах родителей, а также об именах и отчествах ближайших родственников; о функциях людей разного пола и возраста в семье;- о собственном адресе (страна, город (село), улица, дом, квартира) и номере телефона, адресах и номерах телефонов близких родственников; о своём месте в ближайшем социуме, принадлежности к той или иной группе людей (член группы детского сада, кружка, ученик музыкальной школы, будущий школьник и др.); о номере и адресе детского сада; о школе и школьной жизни;- о государстве (президент, правительство, армия, полиция и др.), его символах (флаг, герб, гимн); закрепление и расширение представлений о столице России - Москве, о государственных праздниках, о собственной принадлежности к государству;

- о малой и большой родине, её природе, выдающихся личностях города (села), страны (писатели, композиторы, космонавты и др.), о достопримечательностях региона и страны проживания; о Российской армии; воспитании уважения к защитникам Отечества; о способах выражения уважения к памяти павших бойцов (возлагать цветы к обелискам, памятникам и др.); об общественных явлениях в стране (праздники, выборы, благотворительные акции и др.); о России как многонациональном государстве; о культуре народов России;
- о планете Земля как общем доме, многообразии стран и государств (европейские, азиатские и др.), их особенностях, о своеобразии природы планеты;
- о населении разных стран, их особенностях, о национальностях людей; о некоторых событиях, происходящих в мире (например, Олимпийские игры), о месте России в мире (большое и сильное государство, которое уважает другие государства и стремится жить с ними в мире).

Задача по ФГОС ДО: Формирование познавательных действий, становление сознания

- понимания и объяснения причин ряда природных явлений (тумана, наводнений, ливней, засухи, лесных пожаров, молнии, грозы, электричества, низких и высоких звуках);
- предвидения изменения свойств предметов в результате действий с ними; установления причинно-следственных связей; классификации и сериации предметов; подбора различных основ классификации (например, для одного и того же набора конкретных растений (цветов) создание различных классификаций: культурные и дикорастущие, вредные и полезные, цветы поля и луга и пр.); моделирования (календари природы и погоды, календарь наблюдений за ростом и развитием растений, схемы, карты местности), проектирования;
- осознания математических понятий и зависимостей, объяснения их; счёта и вычисления; овладения способами сравнения объектов по величине с помощью условной меры, использования их при решении практических и проблемно-познавательных ситуаций; использования способов непосредственного и опосредованного измерения и сравнения объектов по величине;
- поиска и получения информации об окружающем мире, человеке, природе, обществе из различных источников (человек, познавательная литература, журналы, кино- и видеопродукция, компьютер и пр.);
- практического применения временных представлений и пространственных ориентировок при движении и на ограниченной плоскости (листе бумаги, странице тетради);
- самостоятельного осуществления практического и умственного экспериментирования (например, при решении проблемных ситуаций, анализе литературных произведений и составлении собственных высказываний), социального экспериментирования, направленного на исследование различных жизненных ситуаций в детском саду, дома и в общественных местах; участия в коллекционировании (личном и групповом); составления своей родословной, генеалогического древа (начать с дедушек и бабушек); участия в выполнении всех семейных обязанностей, в семейных традициях и праздниках; выполнения некоторых общественных обязанностей, поручений, участия в коллективных делах в детском саду (спектакли, дежурства, изготовление подарков для благотворительных акций и др.); участия в природоохранной деятельности (изготовление кормушек, подкормка птиц, укрывание корней кустарников, цветов, уборка опавших листьев);
- свободного ориентирования в помещении детского сада и на участке; пользования планом помещения детского сада, участка, близлежащих улиц;
- распознавания на карте, глобусе континентов и некоторых стран;
- проявления толерантности к людям разных стран и государств, желания жить в мире

со всеми народами, уважения к культуре, обычаям и традициям других народов.

Задача по ФГОС ДО: Развитие воображения и творческой активности

- комбинирования различных сюжетов, развития совместного сюжетосложения в ходе построения творческой игры; проявления творческой активности в ходе самостоятельного построения творческой игры, создания новых сюжетов;

- сочинения рассказов, сказок; составления загадок о предметах и явлениях живой и неживой природы, событиях общественной жизни, космосе, экспериментирования со словами, придумывания новых слов и их интерпретирование;

- развития познавательно-исследовательской деятельности (выявление противоречий, выдвижение гипотез, их проверка, обсуждение результатов), решения проблемных ситуаций («Что будет, если на Земле появятся динозавры?») и первичной творческой активности в проектной деятельности (обсуждение замысла, хода его реализации), в экспериментировании (поиске вариантов решения проблемы, сборе материала), в решении проблемных ситуаций;

- отражения в рисунках, аппликации, лепке ярких, выразительных образов (сказочных, мифологических, фантастических персонажей) или известных предметов и явлений с некоторыми новыми признаками, характеристиками, элементами (фейерверк, радуга) создания оригинального изображения, придумывания вариантов реализации одной и той же темы; проявления творческой активности в поиске сочетаний цвета, бумаги с другими материалами, использования своей поделки в общей композиции;

- самостоятельного создания конструкций (мост, транспорт, дом, крепости) и их преобразования (сказочные крепости, домики для гномов), представления объекта в разных пространственных положениях, определения вариантов изменения формы при замене одних деталей другими, в различных взаимодействиях между собой, видения в плодах, семенах, корнях и других природных и бросовых материалах интересных образов, которые можно совершенствовать путём составления, соединения различных частей, с использованием разнообразных соединительных материалов (провода, пластилин, клей, нитки и т. д.); проявления творческой активности в использовании разнообразных конструктивных материалов для реализации собственного замысла;

- самостоятельного создания музыкальных образов-импровизаций, элементарного сочинительства музыки, организации самостоятельной деятельности по подготовке и исполнению задуманного музыкального образа, проявления творческой активности при комбинировании и создании элементарных оригинальных фрагментов мелодий, танцев в процессе совместной деятельности педагога и детей, в творческих заданиях, участия в концертах-импровизациях, музыкальных сюжетных играх, в экспериментировании со звуками.

Задачи образовательной деятельности по познавательному развитию (часть, формируемая участниками образовательных отношений).

1. Развивать у ребенка, как субъекта познания, любознательности, инициативности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, апробированию разных способов действия, поиску ответов на возникающие у него вопросы в решении проблемных ситуаций.
2. Воспитывать у ребенка охранительно – бережное и действенное отношение к природе Уральского региона (природы вокруг дома, в детском саду, в городе, за городом) как среды жизни ребенка.
3. Развивать познавательный интерес ребенка к природе, желание активно изучать природный мир родного края: искать ответы на вопросы,

высказывать догадки и предположения, эвристические суждения. Поддерживать проявление избирательности детей в интересах и предпочтениях в выборе природных объектов (мне интересно, мне нравится).

4. Развивать у ребенка представления о взаимообусловленных жизненных связях природного мира и мира людей своего края, стремление к познанию природы через познавательную и исследовательскую деятельность.

5. Развивать представления ребенка об истории развития человеческой жизни на Урале, о влиянии изменений в природе на жизнь человека.

6. Поддерживать проявление инициативы ребенка в самостоятельных наблюдениях, опытах, эвристических рассуждениях по содержанию прочитанной познавательной литературы, сказов П.П. Бажова, Д. Мамина-Сибиряка. Развивать самостоятельность детей в познавательно-исследовательской деятельности, замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, применять результаты исследования в разных видах деятельности.

7. Формировать умение ориентироваться по карте, схеме, модели, символу («лента времени», взаимная соотнесенность объектов природного и социального окружения), рассуждать с опорой на них.

Условия познавательного развития детей 7-го года жизни (обязательная часть).

В сфере развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей:

- создание насыщенной предметно-пространственной среды, стимулирующей познавательный интерес детей, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами;

- предоставление возможности для свободных практических действий с разнообразными материалами, участия в элементарных опытах и экспериментах, что имеет большое значение для умственного и эмоционально-волевого развития ребенка, способствует построению целостной картины мира, оказывает стойкий долговременный эффект. У ребенка формируется понимание, что окружающий мир полон загадок, тайн, которые еще предстоит разгадать. Таким образом, перед ребенком открывается познавательная перспектива дальнейшего изучения природы, мотивация расширять и углублять свои знания;

- организация познавательных игр, поощрение интереса детей к различным развивающим играм и занятиям (лото, шашки, шахматы, конструирование и пр.);

В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности:

- создание возможности для развития у детей общих представлений об окружающем мире, о себе, других людях, в том числе общих представлений в естественнонаучной области, математике, экологии.

- чтение детям книг, проведение бесед, экскурсий, организация просмотра фильмов, иллюстраций познавательного содержания и предоставление информации в других формах;

- побуждение детей задавать вопросы, рассуждать, строить гипотезы относительно наблюдаемых явлений, событий;

- обеспечение знакомства с социокультурным окружением предполагающее знакомство с названиями улиц, зданий, сооружений, организаций и их назначением, с транспортом, дорожным движением и правилами безопасности, с различными профессиями людей;

- обеспечение возможности для усвоения детьми ценностей, норм и правил, принятых в обществе при непосредственном участии детей в его жизни, в практических ситуациях, предоставляющих поводы и темы для дальнейшего обсуждения;

- предоставление широчайших возможностей для познавательного развития через предоставление времени для свободной игры;

- в соответствии с интересами и игровыми потребностями детей, создание условий, поддержка игровых (ролевых) действий, при необходимости предлагаются варианты развертывания сюжетов, в том числе связанных с историей и культурой, а также с правилами поведения и ролями людей в социуме;

- обеспечение участия детей в повседневной жизни, наблюдения за взрослыми, для развития математических способностей и получения первоначальных представлений о значении для человека счета, чисел, приобретение знаний о формах, размерах, весе окружающих предметов, времени и пространстве, закономерностях и структурах. Испытывая положительные эмоции от обращения с формами, количествами, числами, а также с пространством и временем, ребенок незаметно для себя начнет еще до школы осваивать их математическое содержание;

- в соответствии с принципом интеграции образовательных областей обеспечивается взаимосвязь математического содержания с другими областями и сферами знаний детей;

- систематическое использование ситуаций повседневной жизни для математического развития (классификация предметов, явлений, выявление последовательности в процессе действий «сначала это, потом то...» (ход времени, развитие сюжета в сказках и историях, порядок выполнения деятельности и др.), способствуют формированию пространственного восприятия (спереди, сзади, рядом, справа, слева и др.) и т. п., осуществляя при этом речевое сопровождение;

- элементы математики отрабатываются на занятиях музыкой и танцами, движением и спортом. На музыкальных занятиях при освоении ритма танца, при выполнении физических упражнений дети осваивают счет, у них развивается пространственная координация;

- воспитателем совместно с детьми осуществляется вербализация математических знаний, например фразами «две ноги и две руки», «встать парами», «рассчитаться на первый и второй», «в команде играем вчетвером»;

«выполняем движения под музыку в такт: раз, два, три, раз, два, три»; «встаем в круг» и др.;

- использование математических элементов в рисунках детей (фигуры, узоры), при лепке, конструировании и др. видах детской творческой активности; особое внимание детей на эти элементы, проговаривание их содержания и употребление соответствующих слов-понятий (круглый, больше, меньше, спираль – о домике улитки, квадратный, треугольный – о рисунке дома с окнами и т. п.);

- развитие способности ориентироваться в пространстве (право, лево, вперед, назад и т. п.); сравнивать, обобщать (различать, классифицировать) предметы; понимать последовательности, количества и величины; выявлять различные соотношения (например, больше – меньше, толще – тоньше, длиннее – короче, тяжелее – легче и др.); применять основные понятия, структурирующие время (например, до – после, вчера – сегодня – завтра, названия месяцев и дней); правильно называть дни недели, месяцы, времена года, части суток. Дети получают первичные представления о геометрических формах и признаках предметов и объектов (например, круглый, с углами, с таким-то количеством вершин и граней), о геометрических телах (например, куб, цилиндр, шар);

- формирование представлений об использовании слов, обозначающих числа: считать различные объекты (например, предметы, звуки и т. п.) до 10, 20 и далее, в зависимости от индивидуальных особенностей развития;

- развитие понимания соотношения между количеством предметов и обозначающим это количество числовым символом; понимания того, что число является выражением количества, длины, веса, времени или денежной суммы; понимания назначения цифр как способа кодировки и маркировки числа (например, номер телефона, почтовый индекс, номер маршрута автобуса).

- развитие умения применять такие понятия, как «больше, меньше, равно», устанавливать соотношения (например, «как часто», «как много», «насколько больше») использовать в речи геометрические понятия (например, «треугольник, прямоугольник, квадрат, круг, куб, шар, цилиндр, точка, сторона, угол, площадь, вершина угла, грань»);

- развитие способности воспринимать «на глаз» небольшие множества до 6 -10 объектов (например, при играх с использованием игральные кости или на пальцах рук);

- развитие способности применять математические знания и умения в практических ситуациях в повседневной жизни (например, чтобы положить в чашку с чаем две ложки сахара), в различных видах образовательной деятельности (например, чтобы разделить кубики поровну между участниками игры), в том числе в других образовательных областях;

- развитие математических представлений способствующее наличию соответствующих математических материалов, подходящих для счета, сравнения, сортировки, выкладывания последовательностей и т. п.

Способы и направления поддержки детской инициативы в познавательном развитии.

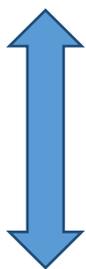
Создание условий

Разнообразный дидактический материал: дидактические игры, мнемотаблицы.

Альбомы с детскими фотографиями, отображающими различные события из жизни детей.

Альбомы с репродукциями картин известных художников.

Подборка фотоиллюстраций с пейзажами и природными ландшафтами (детских фотографий в различном природном окружении).



Позиция педагога

В развитии детской инициативы и самостоятельности важно:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;

- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;

- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;

- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;

- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;

- необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;

- «дозировать» помощь детям; если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

Организация детей

- Применять различные виды занятий (фронтальные, подгрупповые – работа в мини-группах, индивидуальные).

- Использовать подвижные игры для развития сенсорных эталонов, элементарных математических представлений, коммуникаций.

- при развитии познавательно-исследовательской, поисковой деятельности использовать симбиоз различных ее видов (опыты, эксперименты, коллекционирование и др.)

Формы и средства развития познавательной сферы детей в совместной деятельности с взрослыми и другими детьми, самостоятельной свободной деятельности на основе принципа интеграции

Виды детской деятельности	Формы работы
Познавательно-исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> • Календарь природы • Игра-экспериментирование • Опыт • Наблюдение • Исследование • Игротека • Клуб математических игр • «Умные сказки» • Коллекционирование • Моделирование • Сбор фотографий и оформление • Игры-головоломки • Разгадывание кроссвордов • Телестудия представляет научно – познавательный проект • Мини – конкурс • Экспедиции по природным зонам России • Просмотр видео фильмов и диафильмов • Проектная деятельность • Викторина • Познавательные вечера • Познавательные беседы
Восприятие художественной литературы и фольклора	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение • Отгадывание загадок • Слушание • Заучивание • Книжная выставка
Коммуникативная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> • Познавательные беседы, рассказывание • Беседа • Рассказывание • Обсуждение ситуации • Выработка элементарных правил личной безопасности в природе, быту • Моделирование правил • Выработка элементарных правил личной безопасности в природе, быту
Самообслуживание и бытовой труд	<ul style="list-style-type: none"> • Ознакомление с трудом взрослых • Поручение • Коллективное творческое дело • Задания
Игровая деятельность	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры • Игры • Настольно-печатные игры
Музыкальная	<ul style="list-style-type: none"> • Слушание музыки

активность	<ul style="list-style-type: none"> • Календарные праздники • Развлечения
Двигательная активность	<ul style="list-style-type: none"> • Игры с правилами
Изобразительная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> • Сменная выставка • Рассматривание картин, иллюстраций • Лепка • Рисование • Аппликация • Выставки детских работ • Коллекции <p>Создание коллажа Творческая мастерская Дизайн-проект Дизайн – студии Художественный труд</p> <ul style="list-style-type: none"> • Обыгрывание незавершённого рисунка
Конструирование	<ul style="list-style-type: none"> • Из строительного материала • Практическое и компьютерное • Из деталей конструкторов • Из бумаги • Из природного материала • Из крупногабаритных модулей • Конструирование по модели • Конструирование по условиям • Конструирование по образцу • Конструирование по замыслу • Конструирование по теме • Каркасное конструирование • Конструирование по чертежам и схемам

Технологии на основе деятельностного подхода	Игровые педагогические технологии	Педагогические технологии обучения и развития
<ul style="list-style-type: none"> • Педагогическая технология - метод проектов • Технология развивающего обучения • Педагогическая технология самостоятельной исследовательской деятельности детей • Педагогическая технология детского экспериментирования 	<ul style="list-style-type: none"> • Педагогическая технология развивающих игр Воскобовича 	<ul style="list-style-type: none"> • Педагогическая технология экологического образования детей дошкольного возраста • Педагогическая технология формирования основ безопасной жизнедеятельности • «УСПЕХ. КАЛЕНДАРЬ» • Технология критического мышления

**Условия познавательного развития
детей 7-го года жизни (часть, формируемая участниками
образовательных отношений).**

Решение образовательных задач предусматривает:

- опору на природную детскую любознательность;
- поощрение познавательной инициативы ребенка - детских вопросов, рассуждений, самостоятельных умозаключений, уважительное к ним отношение;
- опору на такие виды познавательной активности, как наблюдение, экспериментирование, познавательное общение ребенка, самостоятельная, совместная исследовательская деятельность;
- организация развивающей среды, стимулирующей познавательную активность ребенка;
- предоставление информации из разных областей культуры (естественных наук, экологии, истории, географии и пр.) в интегрированном виде посредством вовлечения детей в интересные и специфичные для них виды деятельности;
- приобщение детей к нравственным и эстетическим ценностям природы через знаково-символическую систему культуры;
- организацию творческо-экспериментальной деятельности для самостоятельного получения необходимой информации о явлениях и объектах (живой и неживой) природы;
- соучастие в деятельности взрослых по защите природных объектов и сохранению качества окружающей среды, забота о ближайшем природном окружении.

Формы совместной образовательной деятельности:

- игры-путешествия по глобусу, карте родного края;
- акции миролюбия и охраны всего живого на земле через гуманные действия, театрализацию, рисунок, аппликацию («Дружат дети всей земли», «Сохраним все живое на родной земле Урал», «Пусть летят наши птицы мира» и т.п.);
- рассказы взрослого, чтение книг, просмотр видеофильмов, видео презентаций, прослушивание аудиозаписей, беседы, наблюдения;
- экспериментирование;
- чтение познавательно-справочной литературы, энциклопедий;
- рассматривание иллюстрированных альбомов, карт с изображениями обитателей флоры и фауны родного края, глобуса и т.д.;
- сбор и создание гербариев, коллекций камней, семян и т.п.;
- ведение «экологического дневника (альбома);
- работа с календарем природы;
- преобразующая фантазийная деятельность;

- придумывание сказочных историй «Путешествие в царство Уральских лесов», «Путешествие по городам и селам», «Круглый год», «Лесные новости», «Невидимые нити», «Кладовая природы родного края», «Гора самоцветов», «Чудеса в решете», «Там на неведомых дорожках»;
- детско-родительские проекты, тематически ориентированные на обогащение знаний детей о природе родного края: «Растения и животные Урала, занесенные в Красную книгу», «Заповедники Урала» др.
- выставки: «Урал – кладовая земли» - полезные ископаемые и камни-самоцветы; «Наш родная природа» - фотографии, книги, иллюстрации картин;
- рассматривание уральских камней из имеющейся в детском саду (в семье) коллекции, определение схожести и различия, оформление коллекций;
- рассматривание книг с изображениями изделий уральских мастеров, использовавших для своих работ камни самоцветы;
- оформление выставки поделок и ювелирных изделий из различных уральских камней (мини-музей);
- чтение сказов П.П. Бажова;
- чтение детской литературы о многообразии растительного и животного мира, природных богатствах Урала (лес, полезные ископаемые).

2.3. Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие».

Задачи образовательной деятельности по речевому развитию (обязательная часть).

Речь - одно из важнейших средств коммуникации. Она проявляется в дошкольном возрасте прежде всего в диалогах и полилогах (коллективных разговорах): собеседники обмениваются мыслями, задают друг другу уточняющие вопросы, обсуждая предмет разговора. Постепенно формы речевого общения усложняются: в ответах на поставленный вопрос дети начинают использовать сначала элементы, а затем и полноценные монологи описательного и повествовательного характера, а также элементы рассуждений.

Развитие диалогической, полилогической и монологической речи требует формирования следующих составляющих:

- собственно речи (ее фонетико-фонематического и лексико-грамматического компонентов);
- речевого этикета (освоения элементарных норм и правил вступления в разговор, поддержания и завершения общения);
- невербальных средств (адекватного использования мимики, жестов).

В области речевого развития ребенка основными задачами образовательной деятельности является создание условий для:

- формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка;
- приобщения детей к культуре чтения художественной литературы.

<i>Задачи возраста</i>
<i>Задача по ФГОС ДО: Овладение речью как средством общения и культуры</i>
<i>Создание условий для приобретения опыта:</i>
<ul style="list-style-type: none"> - участия в ситуациях речевого общения, вызывающих необходимость задавать вопросы взрослому, используя разнообразные формулировки; проявлять инициативу и обращаться к взрослому и сверстнику с предложениями по экспериментированию, используя адекватные речевые формы; высказывать предположения, давать советы; употреблять вежливые формы речи, следовать правилам речевого этикета; - адекватного и осознанного выбора стиля и разнообразных невербальных средств общения (мимика, жесты, действия);
<i>Обогащение активного словаря в различных видах деятельности</i>
<i>Создание условий для приобретения опыта:</i>
<ul style="list-style-type: none"> - понимания и использования в речи слов, обозначающих названия стран и континентов, символов своей страны, города (села), объектов природы, профессий и социальных явлений; значений слов в зависимости от противопоставлений (ручей мелкий, а река глубокая); переносных значений слов; антонимов («Вещь хороша новая, а друг - старый»); слов, передающих эмоции, настроение и состояние людей, животных и др., а также оценку своего поведения, поведения других людей с позиций нравственных норм; названий нравственных качеств человека; слов, обозначающих названия стран и континентов, символов своей страны, города (села), объектов природы, профессий и социальных явлений; - понимания и употребления в собственной речи лексики, позволяющей осуществлять детские виды деятельности (высказываться о своих желаниях и интересах, о целях-результатах деятельности, планировать деятельность, комментировать действия и др.).
<i>Задача по ФГОС ДО: Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи</i>
<i>Создание условий для приобретения опыта:</i>
<ul style="list-style-type: none"> - участия в ситуациях речевого общения, вызывающих необходимость рассказывать о собственном замысле, способе решения проблемы, используя форму описательного и повествовательного рассказа; - использования элементарных форм речи-рассуждения, доказательства; объяснительной речи (объяснять сверстникам и младшим детям правила поведения в общественных местах, способы выполнения основных гигиенических процедур, убеждать в необходимости здорового образа жизни); - составления словесного автопортрета и портретов знакомых людей, отражая особенности внешнего вида, половую принадлежность, личностные качества.
<i>Задача по ФГОС ДО: Развитие речевого творчества</i>
<ul style="list-style-type: none"> - о театре: его назначении, деятельности актёра, режиссёра - составления творческих рассказов, сказок, загадок (с использованием описаний и повествований); - сочинения небольших стихотворений, сказок, рассказов, загадок, употребления при этом соответствующих приёмов художественной выразительности;

- решения творческих задач на образование новых слов;
<i>Задача по ФГОС ДО: Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте</i>
<i>Создание условий для приобретения опыта:</i>
- контроля правильности собственной речи и речи окружающих; - осуществления полного звукового анализа простых слов с определением места звука в слове и его характеристикой.
<i>Задача по ФГОС ДО: Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимания на слух текстов различных жанров детской литературы</i>
- о чтении как источнике новых знаний о себе, других людях, человеческих качествах, проявляющихся в обычных и необычных обстоятельствах, окружающем мире; - о том, что книга является результатом деятельности писателя, художника и работников типографии. - сравнения одинаковых тем, сюжетов в разных произведениях (в том числе делать обобщения и выводы); - установления в содержании прочитанного коллизий и конфликтов персонажей, способов их разрешения, соотнесения содержания прочитанного с личным опытом; - понимания значения некоторых средств выразительности; стилистических особенностей литературного языка; - положительного реагирования на предложение чтения произведений больших форм (чтение с продолжением); - эмоционально-речевого общения и обсуждения прочитанного и увиденного в жизни.

**Задачи образовательной деятельности по речевому развитию
(часть, формируемая участниками образовательных отношений).**

1. Развивать представление ребенка о том, что, кроме русского языка, существуют другие языки, похожие и непохожие, на которых говорят люди разных национальностей родного края и на основе этого развивать у ребенка умение строить общение с людьми разных национальностей.
2. Обогащать представления ребенка об особенностях речевой культуры народов проживающих на Урале.
3. Развивать у ребенка способность чувствовать красоту и выразительность родного языка, языка художественного произведения, поэтического слова.

Условия речевого развития детей 7-го года жизни (обязательная часть).

В сфере совершенствования разных сторон речи ребенка:

- стимулирование общения, сопровождающее различные виды деятельности детей, например, поддержка обмена мнениями по поводу детских рисунков, рассказов и т. д.;

- овладение речью (диалогической и монологической) естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях;

- обеспечение возможности для формирования и развития звуковой культуры, образной, интонационной и грамматической сторон речи, фонематического слуха, правильного звуко и словопроизношения;

- поощрение разучивания стихотворений, скороговорок, чистоговорок, песен; организация речевых игр, стимулирование словотворчества.

В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений:

- чтение детям книг, стихов, воспоминание содержания и обсуждение вместе с детьми прочитанного, что способствует пониманию, в том числе на слух.

- предоставление детям, которые хотят читать сами этой возможности;

- развитие способности к использованию речи в повседневном общении, а также стимулирование использования речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития;

- стимулирование использования в речи для познавательно-исследовательского развития детей, ответами на вопросы «Почему?..», «Когда?..»;

- обращение внимания детей на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их;

- детям с низким уровнем речевого развития предоставление возможности получать ответы на вопросы не только словесно, но и с помощью жестикულიции или специальных средств;

- обеспечение наличия в развивающей предметно-пространственной среде открытого доступа детям к различным литературным изданиям;

- предоставление места для рассматривания и чтения детьми соответствующих их возрасту книг,

- обеспечение наличия дополнительных материалов (плакатов и картин, рассказов в картинках, аудио записей литературных произведений и песен).

Формы и средства развития речевой сферы детей в совместной деятельности с взрослыми и другими детьми, самостоятельной свободной деятельности на основе принципа интеграции.

<p>Коммуникативная деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Словотворчество • Артикуляционная игра • Речевая ситуация • Ситуативный разговор • Обсуждение поступков • Отгадывание загадок • Речевые игры • Речетворчество, развивающий диалог. • Звукоигра Составление рассказа <ul style="list-style-type: none"> Описательный рассказ Составление описательных рассказов Составление сказок Составление творческих рассказов Сочинение (ароматной сказки) Пересказ Составление историй «наоборот», истории по аналогии с отрывком из рассказа • Составление повествовательных рассказов • «Минутки общения» <ul style="list-style-type: none"> Анализ произведений художественной литературы Беседа Обсуждение поступков Отгадывание загадок Рассматривание и сравнение Конкурс чтецов Составление историй «наоборот», истории по аналогии с отрывком из рассказа Беседы – рассуждение • Ситуация морального выбора. Утренний и вечерний круг.
<p>Познавательно-исследовательская деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Настольно-печатные игры • Дидактические игры • Сбор фотографий и оформление • Встреча с интересными людьми • Игры – путешествия • Разгадывание кроссвордов • Телестудия представляет научно – познавательный проект • Мини – коллажа • Просмотр видео фильмов и диафильмов • Проектная деятельность • Викторина
<p>Игровая деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Моделирование • Игра-драматизация • Театрализованные этюды
<p>Восприятие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение

художественной литературы и фольклора	<ul style="list-style-type: none"> • Слушание • Отгадывание • Книжная выставка • Заучивание стихотворений • Заучивание произведений устного народного творчества Литературно – музыкальный салон • Знакомство с букварями, азбуками
Самообслуживание и бытовой труд	<ul style="list-style-type: none"> • Поручение • Коллективное творческое дело • Задания
Музыкальная активность	<ul style="list-style-type: none"> • Слушание музыки
Двигательная активность	<ul style="list-style-type: none"> • Пальчиковые игры • Игры с правилами • Народные игры
Конструирование	<ul style="list-style-type: none"> • Из строительного материала • Практическое и компьютерное • Из деталей конструкторов • Из бумаги • Из природного материала • Из крупногабаритных модулей • Конструирование по модели • Конструирование по условиям • Конструирование по образцу • Конструирование по замыслу • Конструирование по теме • Каркасное конструирование • Конструирование по чертежам и схемам
Изобразительная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание картин, иллюстраций • Лепка • Рисование • Аппликация • Выставки детских работ конкурс • Создание • Дизайн – студии

Способы и направления поддержки детской инициативы в речевом развитии.



Условия речевого развития детей 7-го года жизни (часть, формируемая участниками образовательных отношений).

Решение образовательных задач предусматривает:

- поддержку зарождения в недрах диалогического общения новой формы речи - монолога, возникающего вследствие желания ребенка поделиться своими мыслями, чувствами, возросшими знаниями об окружающем;

- поддержку интереса детей к звучащему слову, словотворчеству, интереса к рассказыванию по собственной инициативе или по предложению взрослого;

- организацию упражнений в правильном произнесении звуков в словах, слов, шуток - чистоговорок, скороговорок, поговорок уральских народов;

- организацию упражнений в произношении слов и предложений в разном темпе, с разной силой голоса, интонацией;

- знакомство детей с окружающей графикой – вывесками, названиями книг, подписями под картинками, надписями на этикетках, вещах, значках и др.;

- организацию инсценировки изображения на картинах, рисунках с использованием мимики, жестов, позы, голоса в соответствии с выбранной ролью;

- ежедневное чтение книг, делая это привычным элементом жизни детей в детском саду;

- организацию многогранного осмысления литературных образов в различных видах их активного проживания (в движениях, звуках, рисунках, импровизациях);

- организацию создания детьми (совместно со взрослыми) «книг» - сборников сочиненных детьми сказок, рассказов из личного опыта, песенок, проиллюстрированных детскими рисунками.

Формы совместной образовательной деятельности с детьми:

- устное народное творчество, ценность которого состоит в познавательном, эстетическом и воспитательном значениях. Фольклорные тексты включаются в разные виды детской деятельности (игровую, речевую, изобразительную, театрализованную);

- словесные, речевые игры;

- диалоги;

- расширение словаря в ситуативном общении через малые фольклорные формы;

- речевая зарядка на основе считалок, скороговорок, прибауток и т.п.

- игры с рифмой;

- сочинение загадок;

- рассказывание по картинкам, иллюстрациям, фотографиям;

- создание аудиокниги.

2.4. Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие».

Задачи образовательной деятельности по художественно-эстетическому развитию (обязательная часть)

Искусство (словесное, музыкальное, изобразительное) выполняет этическую и эстетическую функции образования детей дошкольного возраста. Особенность восприятия детьми дошкольного возраста произведений искусства заключается в том, что с их помощью ребёнок открывает мир во всех его взаимосвязях и взаимозависимостях, начинает больше и лучше понимать жизнь и людей, добро и зло, красоту окружающего мира, переживая и проживая содержание произведений искусства. Процесс общения с произведениями искусства (книгой, музыкой, картиной, народной игрушкой и др.) является одним из определяющих в интеллектуальном, личностном (в том числе мировоззренческом) и эстетическом становлении человека, в его способности к самореализации, в сохранении и передаче опыта, накопленного человечеством.

В области художественно-эстетического развития ребенка основными **задачами образовательной деятельности** являются создание условий для:

- развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

<i>Задачи возраста</i>
<i>Задача по ФГОС ДО: Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; восприятие музыки, художественной литературы и фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.</i>
<i>Создание условий для приобретения опыта:</i>
<ul style="list-style-type: none">- восприятия всех видов искусства (словесного, изобразительного, музыкального), понимания, что оно не только интересное занятие, удовольствие, но и способ познания себя, других людей, человеческих качеств, проявляющихся в обычных и необычных обстоятельствах, окружающего мира;- самостоятельного установления временных и причинно-следственных связей событий, коллизий и конфликтов персонажей, способов их разрешения в соотношении с личным опытом;- проявления возвышенного отношения к природе, желания оберегать и сохранять её неповторимую красоту; понимания того, что природа является первоосновой красоты в искусстве;- проявления эмоционального отклика на произведения искусства на основе личностного

чувственно-эмоционального опыта;

- восприятия и понимания настроения и характера музыки; настроения героев произведений искусства, силы человеческого духа, отношения к своей Родине, людям, состояния природы, средств выразительности, с помощью которых народные мастера, художники, писатели, поэты и музыканты добиваются создания образа;
- понимания значимости искусства и литературы в художественно- эстетической жизни социума;
- самостоятельного нахождения в окружающей жизни, художественной литературе, музыке и природе сюжетов для изображения и творческой интерпретации;
- общения со взрослыми и сверстниками по содержанию прочитанного, произведений музыкального и изобразительного искусства; элементарного анализа произведений (сравнивать одинаковые темы, сюжеты в разных произведениях, делать несложные обобщения и выводы соотносить содержание прочитанного, произведений изобразительного и музыкального искусства с личным опытом);
- создания красоты своими руками (украшать дом, помещения детского сада, дарить близким, позволять использовать в играх и др.);
- узнавания знакомых произведений, некоторых художников, композиторов, писателей, поэтов;
- посещения театров, филармоний, выставок, библиотек и др.;
- проявления уважительного отношения к труду художников, народных мастеров, композиторов, писателей, поэтов, бережного отношения к результатам творческой деятельности любого человека.

Задача по ФГОС ДО: Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной)

- о форме, пропорциях, линии, симметрии, ритме, светотени; о соотношении по величине разных предметов, объектов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов), расположении предметов, загораживающих друг друга;
- о размещении объектов в соответствии с особенностями их формы, величины, протяжённости;
- о знакомых и новых изобразительных материалах;
- о цвете в качестве средства передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения главного;
- о разнообразии цветов и оттенков с опорой на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; об обозначении цветов, включающих два оттенка (или уподобленных природным, изменчивости цвета предметов в период их роста и в зависимости от освещённости);
- о тёплой, холодной, контрастной или сближенной гамме цветов; красоте ярких, насыщенных и мягких, приглушённых тонов, прозрачности и плотности цветового тона;
- о способах планирования сложного сюжета или узора;
- о способах преобразования конструкций в высоту, длину, ширину;
- о некоторых закономерностях создания прочного, высокого сооружения;
- о зависимости структуры конструкции от её практического использования;
- о возможностях различных бросовых материалов (спичечных коробков, катушек, пластмассовых банок, клубков ниток и т. д.) и способах их использования в процессе художественного труда;
- о бережном и экономном использовании и правильном хранении материалов и оборудования, правилах, способах и приёмах подготовки и уборки рабочего места.
- ежедневного свободного, творческого рисования, лепки, аппликации,

конструирования, активного использования разнообразных изобразительных и конструктивных материалов для реализации собственных целей;

- предварительного обдумывания темы; целенаправленного следования к цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, до получения результата; самостоятельного оценивания результата собственной деятельности, определения причин допущенных ошибок, путей их исправления и достижения результата; проявления чувства удовлетворения от хорошо выполненной работы;

- создания новых произведений и вариаций на заданную тему, основываясь на отдельных признаках действительности в сочетании с направленностью воображения на решение определённой творческой задачи; придумывания узоров для декоративных тканей, платков, поло-тенец, ковров, различных предметов, вылепленных изделий;

участия в создании тематических композиций к праздникам с использованием коллективных работ и специального оборудования и разных материалов;

- передачи в созданных продуктах ярких событий общественной жизни;

- овладения средствами и компонентами музыкальной деятельности, в том числе различения звуков по высоте;

- выразительного пения в удобном диапазоне, правильно передавая мелодию, ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание, игры на детских музыкальных инструментах, исполнения сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах несложных песен и мелодий;

- танцевальных умений, выразительного исполнения в процессе совместного и индивидуального музыкального исполнительства, попевок, распевок, двигательных, пластических, танцевальных этюдов, танцев; комбинирования и создания элементарных оригинальных фрагментов мелодий, танцев;

- овладения средствами рисования, в том числе штрихования различных форм линиями наискось, по горизонтали, вертикали, дугообразными линиями; пользования карандашом плашмя для получения ровного покрытия рисунка цветом;

- ведения боком кисти по краю контура, чтобы рисунок получался аккуратным;

- рисования завитков и других линий, требующих поворота кисти руки вправо и влево; смешивания нескольких цветов, разбавления краски водой или разбеливания, а также добавления тёмных тонов в светлые для создания новых тонов и оттенков и др.;

- создания композиции в зависимости от сюжета;

- изменения форм и взаимного размещения объектов в соответствии с их сюжетными действиями; изображения более близких и далёких предметов; выделения в композиции главного - действующих лиц, предметов, окружающей обстановки;

- составления узоров на основе двух-трёх видов народного декоративно-прикладного искусства на полосе, прямоугольнике, на бумаге разной формы; подбора для узоров и украшений геометрических и растительных элементов и использования образов, добиваясь передачи определённого колорита росписи, характера композиции;

- овладения средствами лепки, в том числе использования пластического, конструктивного, комбинированного, ленточного способов лепки, моделирования формы кончиками пальцев, сглаживания места соединений, оттягивания деталей пальцами от основной формы, украшения созданных изображений с помощью

рельефных наклепов, прорезания или процарапывания поверхности вылепленных изделий стеклой; соединения отдельных частей, примазывая одну часть к другой и вставляя одну часть в углубление, предварительно сделанное на другой части;

- расположения фигурок на подставке недалеко друг от друга, а иногда так, чтобы они касались друг друга, в коллективных работах; придания устойчивости вылепленным фигурам на подставках;
- овладения средствами аппликации, в том числе работы с ножницами;
- использования техники обрывной аппликации; вырезания одинаковых фигур или деталей из бумаги, сложенной гармошкой;
- выкладывания по частям и наклеивания схематических изображений предметов, состоящих из двух-трёх форм с простыми деталями;
- составления и наклеивания узоров из растительных и геометрических форм на полосе, круге, квадрате, прямоугольнике; отрывания от листа бумаги небольших кусочков бумаги и наклеивания их;
- силуэтного вырезывания; выполнения декоративного узора на различных формах, составления предметов из нескольких частей и расположения их в сюжетной аппликации;

овладения средствами конструирования, в том числе отбора нужных деталей для выполнения той или другой постройки, использования их с учётом конструктивных свойств;

- соединения нескольких небольших плоскостей в одну большую;
- создания прочных построек путём связывания между собой редко поставленных кирпичей, брусков, подготавливая основу для перекрытий;
- варьирования использования деталей в зависимости от имеющегося материала; использования архитектурных украшений; - создания различных конструкций одного и того же объекта с учётом определённых условий, с целью передачи не только схематической формы объекта, но и характерных особенностей, деталей; конструирования по схемам, моделям, фотографиям, заданным условиям; преобразования построек в соответствии с заданными условиями;
- овладения средствами художественного труда, в том числе использования уже знакомых способов;
- овладения обобщёнными способами формообразования - закручивание прямоугольника в цилиндр, закручивание круга в тупой конус; изготовления предметов путём переплетения полосок из различных материалов, а также в технике папье-маше и др.;
- работы с различными инструментами; овладения способами конструирования по типу оригами.

Задачи образовательной деятельности по художественно-эстетическому развитию (часть формируемая участниками образовательного процесса).

1. Развивать эстетическое восприятие и суждения в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, родном крае, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе, на Урале, о достопримечательностях родного города,

уральского края, участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины.

2. Развивать интерес ребенка к специфике народных декоративных промыслов разных культур, к общему и различиям образов и символов позволяющим увидеть и осмыслить, что их специфика зависит от внешних особенностей жизни этноса (главным образом, среды обитания), а общность определяется единством нравственных и эстетических ценностей.

3. Развивать устойчивый интерес ребенка к устному народному творчеству, народным игрушками и способами их изготовления, к народному музыкальному и изобразительному искусству, народным праздникам обеспечивающим возможность отражения полученных знаний и умений в разных видах художественно-творческой деятельности.

4. Способствовать формированию у ребенка опыта эмоционально-личностного отношения к произведениям искусства, потребности в самовыражении своих чувств, ценностей и мироощущения через свободный выбор содержания художественно-эстетической деятельности.

5. Развивать интерес к культурному наследию земли Уральской, активную личностную позицию маленьких жителей Свердловской области, уральского региона, чувство сопричастности, желание сохранять и передавать фольклор, традиции, обычаи народов Урала.

6. Развивать элементарные представления о художественной, мифопоэтической картине мира, языках искусства, способах художественного оформления быта на примерах народов Урала, среды обитания, художественного видения природы, ценностного отношения к традиционной культуре своего народа, своего края.

Условия художественно-эстетического развития детей 7-го года жизни (обязательная часть).

В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества

- приобщение детей к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческой деятельности детей в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и др. видах художественно-творческой деятельности;

- обеспечение эстетического отношения детей к миру опирающегося прежде всего на восприятие действительности разными органами чувств;

- способствование накоплению у детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора;

- знакомство детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах,

организация экскурсий на природу, демонстрация фильмов соответствующего содержания, обращение к другим источникам художественно-эстетической информации.

В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла:

- создание возможности для творческого самовыражения детей: поддержка инициативы, стремления к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлечение детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помощь в освоении различных средств, материалов, способов реализации замыслов;

- в изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании предложение детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства;

- в музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) – обучение созданию художественных образов с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука;

- обеспечение детям возможности передавать характер, переживания, настроения персонажей в театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре – языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации.

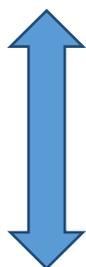
Способы и направления поддержки детской инициативы в художественно-эстетическом развитии.

Создание условий

Разнообразный дидактический материал: картины (предметные и сюжетные), серии картин, раскраски, детские рисунки.

Альбомы с детскими фотографиями, отображающими различные события из жизни детей.

Альбомы с репродукциями картин известных художников.
Подборка фотоиллюстраций с пейзажами и природными ландшафтами (детских фотографий в различном природном окружении).



Позиция педагога

- при организации продуктивной деятельности детей применять различные приемы, не ограничиваясь прямым показом последовательности действий;

- в старшем дошкольном возрасте избегать прямого показа и действий по инструкции, ограничиваясь словесной инструкцией;

- использовать практику работы педагога по созданию определенных художественных образов за одним столом с детьми, практиковать приемы «подглядывания», «списывания», «подражания» действиям педагога;

- практиковать выполнение коллективных работ;

- поощрять стремление детей к экспериментированию с различными изобразительными средствами, относиться к таким попыткам внимательно, с уважением; подсказывать, какие эффекты можно получить, используя несколько изобразительных средств;

- рассматривая вместе с детьми различные работы, рассуждать с ними о том, каким образом, с помощью каких выразительных средств мог быть получен тот или иной

Организация детей

- Применять различные виды организации СОД (фронтальные, подгрупповые – работа в минигруппах, индивидуальные).

- Использовать дидактические игры для развития сенсорных эталонов, связанных с цветом и формой.

- при развитии художественных способностей использовать симбиоз различных видов искусства (живопись, скульптуру, архитектуру, художественное слово, фольклор, музыку).

**Формы и средства развития художественно-эстетической сферы детей
в совместной деятельности с взрослыми и другими детьми,
самостоятельной свободной деятельности на основе принципа
интеграции.**

Виды детской деятельности	Формы работы
Познавательно-исследовательская деятельность	<ul style="list-style-type: none"> • Музыкальные викторины • Проекты • Дидактические игры • Коллекционирование • Настольно - печатные игры • Сбор фотографий и оформление • Игры – путешествия • Разгадывание кроссвордов • Телестудия представляет научно – познавательный проект • Мини – конкурс • Проектная деятельность • Викторина • Театральный этюд • Мультфильмы • Просмотр видео фильмов и диафильмов • Знакомство с народными инструментами • Музыкальные викторины • Оформление проекта
Изобразительная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> • Рисование • Лепка • Аппликация • Сменная выставка • Художественный труд • Выставки • Нетрадиционные техники • Рассматривание репродукций художников • Дизайн-студия • Декоративно-прикладная деятельность • Рисование» музыки
Игровая деятельность	<ul style="list-style-type: none"> • Настольно-печатные игры • Дидактическая игра
Коммуникативная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> • Драматизация • Игры-инсценировки • Настольный театр • Игра драматизация • Игра-инсценировка • Кукольный театр • Театр Петрушки • Театр на столе • Перчаточный театр • Пальчиковый театр
Музыкальная	<ul style="list-style-type: none"> • Музицирование

активность	<ul style="list-style-type: none"> • Слушание музыки • Игра на музыкальных инструментах • Календарные праздники • Развлечения • Тематические праздники • Пение • Исполнение • Песни – игры • Игра на музыкальных инструментах • Импровизация • Тематические праздники • Ярмарка • Народные обряды • Календарные праздники
Восприятие художественной литературы и фольклора	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение художественной литературы • Отгадывание загадок • Сочинение стихов • Пословицы и поговорки
Самообслуживание и бытовой труд	<ul style="list-style-type: none"> • Ручной труд • Поручение • Коллективное творческое дело • Задания
Двигательная активность	<ul style="list-style-type: none"> • Танцы • Ритмические движения
Конструирование	<ul style="list-style-type: none"> • Из строительного материала • Практическое и компьютерное • Из деталей конструкторов • Из бумаги • Из природного материала • Из крупногабаритных модулей • Конструирование по модели • Конструирование по условиям • Конструирование по образцу • Конструирование по замыслу • Конструирование по теме • Каркасное конструирование • Конструирование по чертежам и схемам
Технологии на основе деятельностного подхода	Педагогические технологии обучения и развития
<ul style="list-style-type: none"> • Педагогическая технология. • Технология развивающего обучения. 	<ul style="list-style-type: none"> • Метод проектов • Технология эмоционально-чувственного погружения

**Условия художественно-эстетического развития
детей 7-го года жизни (часть, формируемая участниками
образовательных отношений).**

Решение образовательных задач предусматривает:

- опору на принципы отбора произведений искусства:
- *ценностный принцип*, заключающийся в раскрытии общечеловеческих ценностей специфическим для каждого искусства способом, в понимании значимости мира природы, людей, предметов, передаваемого в произведениях, для ребенка; определяющий отбор произведений искусства, содержащих в себе эстетическую ценность, и ориентирующем развитие эстетических эмоций как самооценности личности ребенка;
- *принцип эмоциональной насыщенности*, определяющий яркую образность и выразительность знаков и символов искусства в предлагаемых живописных, музыкальных, литературных произведениях, отображающих палитру чувств, вызывающих различные эмоциональные переживания;
- *принцип региональности* обуславливающий подбор произведений искусства, отображающих колорит уральской природы, музыкально-поэтического фольклора, декоративно-прикладного искусства и народных промыслов Урала, представляющими для ребенка особую эмоционально-жизненную ценность;
- *принцип активности*, обуславливающий проявление ярких эстетических эмоций в процессе восприятия произведений искусства, и ставящий ребенка в активную позицию познания;
- *принцип многомерности*, определяющий содержательность взаимодействия видов искусств на основе ценностного единства, заключенных в литературных, живописных и музыкальных произведениях, и позволяющий осуществлять разнообразные виды творческой деятельности, предполагающие;
- обсуждение с ребенком общего и отличного в сказках, стихах, песнях разных народов Урала;
- реализацию потребностей и способностей ребенка в художественно-литературной деятельности;
- привлечение ребенка к обсуждению прочитанного;
- организацию многогранного осмысления литературных образов в различных видах их активного проживания;
- чтение с продолжением, что позволит ребенку встречаться со знакомыми героями, вспоминать, прогнозировать, досочинять происходящие с ними события;
- организацию создания детьми (совместно со взрослыми) «книг» - сборников сочиненных детьми сказок, рассказов из личного опыта, песенок, проиллюстрированных детскими рисунками;
- участие ребенка в создании предметов на основе народных традиций;
- демонстрацию ребенку и обсуждение с ним мелкой пластики, народной игрушки;

- поощрение ребенка в воплощении своих представлений, переживаний, чувств, мыслей в художественной форме; поддержку личностного творческого начала;
- побуждение ребенка делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;
- поощрение стремления ребенка сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;
- знакомство ребенка с декоративно-прикладным искусством и народными промыслами Урала, с первобытным искусством на Урале; древнейшим искусством уральских пещер;
- организацию участия ребенка в создании тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям (фризы, панно, коллажи, панорамы, диорамы) и в длительных архитектурно-художественных проектах (по сказкам, сказкам, фольклорно-историческим темам, по дизайну современного города и села);
- использование современного оборудования (лекала, трафареты, степлеры и т.п.) и разных материалов (естественные – дерево, камень, и др., и искусственные – различная упаковка, бижутерия, пленки, галантерея и др.) для воплощения творческого замысла в изобразительно-конструктивной деятельности;
- поощрение выразительного воплощения ребенком народной музыки в движениях на основе слышания в музыке не только ее общего настроения, но и темпа, динамики, яркого ритмического рисунка, формы;
- поощрение индивидуальных творческих проявлений ребенка в работе над музыкально-двигательными сюжетными этюдами;
- акцентирование внимания детей на основной идее произведения, на выразительности, красоте языка сказок народов Урала, сказов П.П. Бажова.

Формы совместной образовательной деятельности:

- разнообразные праздники и досуги: «Веселая ярмарка» (создание изделий народных промыслов), «Музыкальный круиз» (танцы, песни, мелодии народов Урала);
- праздники (в том числе народные обрядовые), театрализовано-музыкальные развлечения, «семейные вечера» подводящие своеобразный итог рассмотрения темы, активное участие детей в них, взаимодействие с представителями разных этносов способствующие накоплению опыта деятельности и поведения на материале народной культуры и искусства, становлению этнотолерантных установок;
- сравнительный анализ народных игр, игрушек, произведений народного искусства;
- игровые упражнения и этюды с использованием народных музыкальных инструментов;
- музыкально-дидактические и музыкально-двигательные игры;

- музыкально-творческие игры-импровизации, включающих исполнение на народных (детских) музыкальных инструментах;
- танцевальные импровизации с использованием сюжетного оформления;
- чтение сказок с выполнением музыкально-развивающих заданий;
- хороводы, народные танцы;
- самостоятельный подбор выразительных средств в музыкальных зарисовках;
- чтение сказок народов Урала, сказов П.П. Бажова;
- разучивание малых фольклорных форм.

2.5. Модуль образовательной деятельности «Физическое развитие».

Задачи образовательной деятельности по физическому развитию (обязательная часть).

Содержание психолого-педагогической работы направлено на формирование физической культуры детей дошкольного возраста, культуры здоровья, первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека в соответствии с целостным подходом к здоровью человека как единству его физического, психологического и социального благополучия.

В области физического развития ребенка основными **задачами образовательной деятельности** являются создание условий для:

- становления у детей ценностей здорового образа жизни;
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

<i>Задачи возраста</i>
<i>Задача по ФГОС ДО: Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны)</i>
<i>Создание условий для приобретения опыта:</i>
совершенствования культуры движений, правильной техники их выполнения, в том числе соблюдение заданного темпа в беге и ходьбе, перестроениях, лазанье и ползание, бросание и ловля мяча, метание в цель, соотнесение движений друг с другом в более сложных упражнениях и играх, точное выполнение упражнения и движения в разном темпе и ритме с сохранением равновесия, координации и

ориентации в пространстве.
Задача по ФГОС ДО: Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами
<ul style="list-style-type: none"> - о спортивных играх и упражнениях, существующих спортивных секциях и группах; - о спортивных достижениях России и малой родины, о победах на олимпиадах и др. - участия в спортивных играх (городки, бадминтон, элементы баскетбола, футбола, хоккея, настольного тенниса и др.); - освоения и самостоятельного участия в разнообразных подвижных играх с правилами, организации игр-соревнований, комбинирования подвижных игр, придумывания новых.
Задача по ФГОС ДО :Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере
Создание условий для приобретения опыта:
<ul style="list-style-type: none"> - развития инициативности, активности, самостоятельности, произвольности, выдержки, настойчивости, смелости, организованности, самоконтроля, самооценки, уверенности в своих силах, двигательного творчества; - поддержания социально-нравственных проявлений детей в двигательной деятельности; активного развития их средствами данной деятельности.
Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).
<ul style="list-style-type: none"> - о том, что такое здоровье, о его ценности в жизни человека, о том, как поддержать, укрепить и сохранить его в условиях ЗОЖ, - о необходимости вести ЗОЖ; - о правилах здоровья, о режиме дня, о питании, сне, прогулке, культурно-гигиенических умениях и навыках, навыках самообслуживания, занятиях физкультурой, профилактике болезней; - о поведении, сохраняющем и укрепляющем здоровье; о безопасном поведении в быту, на улице, на природе, в обществе; - о полезных и вредных привычках; о поведении болеющего и болеющего человека; - о здоровом взаимодействии со сверстниками и взрослыми. - самообслуживания и самостоятельного осуществления полезных привычек, элементарных навыков личной гигиены (вымыть руки, умыться, почистить зубы, ополоснуть их после еды, обтираться (с помощью взрослого), вымыть уши, причесать волосы и т. д.); - культурного приёма пищи; - самостоятельного выполнения бодрящей (после сна) дыхательной гимнастики и гимнастики для глаз; - выбора стратегии поведения и действия в соответствии с ней с позиции сохранения здоровья и человеческой жизни.

Задачи образовательной деятельности по физическому развитию (часть, формируемая участниками образовательных отношений).

Задачи воспитания и обучения:

1. Развивать двигательный опыт ребенка с использованием средств ближайшего природного и социального окружения, стимулировать двигательную активность, стремление к самостоятельности, к соблюдению правил, через подвижные игры народов Урала.

2. Формировать полезные привычки здорового образа жизни с использованием местных природных факторов. Познакомить ребенка с определенными качествами полезных продуктов.
3. Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений в традиционных для Урала спортивных играх и упражнениях.
4. Развивать представления ребенка о пользе закаливания, режиме жизни, о зависимости между особенностями климата Среднего Урала, погодных условий.

Условия физического развития детей 7-го года жизни (обязательная часть).

В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни

- развитие у детей ответственного отношения к своему здоровью, через рассказывание детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, оказания помощи детям в осознании пользы здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр.;
- формирование полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формирование гигиенических навыков;
- создание возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях;

В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте.

- уделение специального внимания развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка;
- для удовлетворения естественной потребности детей в движении организация пространственной среды с соответствующим оборудованием как внутри помещения так и на внешней территории (горки, качели и т. п.), подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма;
- поддержка интереса детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.;
- побуждение детей к выполнению физических упражнений, способствующих развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильному не наносящему ущерба организму выполнению основных движений;

- проведение физкультурных занятий, организация спортивных игр в помещении и на воздухе, спортивных праздников;

- развитие у детей интереса к различным видам спорта, предоставление детям возможности кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

Вариативные формы, методы и средства совместной образовательной деятельности с детьми.

Обязательная часть ООП ДО	Часть ООП ДО, формируемая участниками образовательных отношений
<p><i>-Подвижные игры-оптимальная основа для физического и интеллектуального развития ребёнка.</i></p> <p><i>-Подвижные игры классифицируются по разным параметрам: по возрасту, по степени подвижности ребёнка в игре (игры с малой, средней, большой подвижностью), по видам движений (игры с бегом, прыжками, метанием и т.д.), по содержанию (подвижные игры с правилами, спортивные игры). К подвижным играм с правилами относятся сюжетные и не сюжетные игры, в которых дети упражняются в самых разнообразных движениях: беге, прыжках, лазанье, перелезании, бросании, ловле, увёртывании и т.д.) к спортивным играм- баскетбол, городки, настольный теннис, хоккей, футбол и др.</i></p> <p><i>-Формирование сознания детей (объяснение, показ, личный пример, беседа, чтение, обсуждение и др.).</i></p> <p><i>-Организация деятельности и формирование опыта</i></p>	<p><i>-Учёт интересов, склонностей, способностей детей к двигательной деятельности.</i></p> <p><i>-Формирования подгрупп детей на основе состояния их здоровья и темпов физического развития, их функционального состояния в соответствии с медицинскими показаниями.</i></p> <p><i>-Варьирование нагрузки и содержания занятий в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребёнка (используют физические упражнения в различных вариантах и сочетаниях, различные исходные положения -сидя, стоя, лёжа и т.п.).</i></p> <p><i>-Использование авторских и народных (традиционных) детских игр, приуроченных к разным временам года; организацию участия детей в празднично – игровых забавах, игрищах, спортивных игровых соревнованиях.</i></p> <p><i>-Расширение репертуара традиционных игр, развивающих не только ловкость, быстроту реакции, но и систему взаимодействия играющих, понимание ситуации, смекалку.</i></p> <p><i>-Стимулирование ребёнка к самовыражению и импровизации.</i></p> <p><i>-Использование выразительно –</i></p>

<p>поведения (задания, поручения, требование, образовательная ситуация, демонстрация, наблюдение и др.).</p> <p>-<i>Стимулирования и мотивации деятельности и поведения</i> (соревнования, игра, поощрение и др.).</p> <p>-<i>Упражнение</i> как метод представляет собой многократное повторение детьми положительных действий, способов и форм деятельности ребёнка.</p> <p>-</p> <p><i>Демонстрационные</i>(применяемые взрослыми) и <i>раздаточные</i> (используемые детьми).</p> <p>-<i>Визуальные</i> (для зрительного восприятия), <i>аудиальные</i> (для слухового восприятия), <i>аудиовизуальные</i> (для зрительно-слухового восприятия).</p> <p><i>Естественные</i> (натуральные) и <i>искусственные</i> (созданные человеком).</p> <p>-<i>Реальные</i> (существующие) и <i>виртуальные</i> (не существующие, но возможные) и др.</p> <p>-С точки зрения содержания дошкольного образования, имеющего деятельностную основу, целесообразно использовать средства, направленные на развитие <i>двигательной деятельности</i> детей; (оборудование для ходьбы, бега, ползания, прыгания, занятий с мячом и др.).</p> <p>-<i>Игровые</i>(игры, игрушки)</p>	<p>отобразительных средств, с помощью которых можно передать характер движений, отношение к самому себе и миру – плавные, сильные, охранительные, точные, согласованные и т.п.</p> <p>-Включение движения, создающего художественный, выразительный образ – в пластике, подвижных играх и т.п.</p> <p>-Обеспечение связи характера движений, конкретной жизненной ситуации и состояния своего здоровья ребёнка.</p> <p>-Обсуждение правил безопасности вредных привычек, ситуаций, угрожающих жизни и здоровью ребёнка.</p> <p>-Обсуждение правил безопасной организации двигательной активности.</p> <p>-Упражнения, подвижные игры народов Урала, использование их в самостоятельной и совместной с другими деятельности.</p> <p>-Обсуждение с ребёнком опасности вредных привычек, ситуаций, угрожающих жизни и здоровью человека.</p> <p>-Постоянное привлечение внимания ребёнка к разнообразным сложным физическим упражнениям как особому объекту познания.</p> <p>-Использование измерительных приборов для выявления вместе с детьми их физических возможностей: кистевых динамометров, линеек, спирометра и других, обсуждение результатов и побуждение к физическому совершенствованию.</p> <p>- Интеграция организационных форм двигательной активности детей: метод диалога, дидактические и подвижные игры, игровые задания, народные игры, среда двигательной активности.</p>
--	--

ЧАСТЬ ООП ДО, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ
ОТНОШЕНИЙ

Средства: Подвижные игры народов Урала

-*Русские* – «городки», «Гуси-лебеди», «Жмурки», «Классы», «Краски», «У медведя во бору», «Фанты».

-*Башкирские* – «Липкие пеньки», «Медный пень», «Палка – кидалка», «Стрелок», «Юрта».

-*Татарские* – «Жмурки», «Займи место», «Кто первый», «Кто дальше бросит?», «Лисичка и курочки», «Мяч по кругу», «Перехватчики», «Продам горшки», «Серый волк», «Скок – перескок», «Спутанные кони», «Тимербай», «Хлопушки».

-*Удмуртские* – «Водяной», «Догонялки», «Игра с платочком», «Охота на лося», «Серый заяк».

-*Марийские* – «Биляши», «Катание мяча».

-*Коми* – «Ловля оленей», «Невод», «Стой, олень!».

-*Чувашские* – «Штаидерт», «Кто вперёд возьмёт флажок», «Тума-дуй».

-Спортивные игры:

-«Городки», «Катание на лыжах», «Катание на санках» и др.

-Экскурсии, прогулки

-Участие детей в целевых прогулках, экскурсиях по городу (селу) обеспечивает необходимую двигательную активность и способствует сохранению и укреплению здоровья дошкольников.

Способы и направления поддержки детской инициативы в физическом развитии.

Создание условий

Разнообразный дидактический материал: плакаты, алгоритмы, серии картин.

Альбомы с детскими фотографиями, отображающими различные события из жизни детей.

Альбомы с репродукциями картин известных художников.
Подборка фотоиллюстраций с пейзажами и природными ландшафтами (детских фотографий в различном природном окружении).

Позиция педагога

- при организации двигательной деятельности детей применять различные приемы, не ограничиваясь прямым показом последовательности действий;

- в старшем дошкольном возрасте использовать не только прямой показ и действия по словесной инструкции, но и - использовать практику работы педагога по созданию определенных художественных образов за одним столом с детьми, практиковать приемы «подглядывания», «списывания», «подражания» действиям педагога;

- практиковать выполнение коллективных работ

- поощрять стремление детей к экспериментированию с различными изобразительными средствами, относиться к таким попыткам внимательно, с уважением; подсказывать, какие эффекты можно получить, используя несколько изобразительных средств;

- рассматривая вместе с детьми различные работы, рассуждать с ними о том, каким образом, с помощью каких выразительных средств мог быть получен тот или

Организация детей

- Применять различные виды СОД (фронтальные, подгрупповые – работа в минигруппах, индивидуальные).

- Использовать подвижные игры для развития сенсорных эталонов, элементарных математических представлений, коммуникаций.

- при развитии двигательной деятельности использовать симбиоз различных ее видов

Условия физического развития детей 7-го года жизни (обязательная часть).

Решение образовательных задач предусматривает:

- учет интересов, склонностей, способностей детей к двигательной деятельности;
- формирование подгрупп детей на основе состояния их здоровья и темпов физического развития, их функционального состояния в соответствии с медицинскими показаниями;
- варьирование нагрузки и содержания занятий в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребенка (используют физические упражнения в различных вариантах и сочетаниях, различные исходные положения - сидя, стоя, лежа и т.п.);
- создание условий для проявления детьми здоровьесберегающей компетентности, инициирование самостоятельности и активности детей в здоровьесберегающем поведении;
- обсуждение правил и способов безопасного поведения в быту, природе, на улице, в городе, в общении с незнакомыми людьми;
- показ приемов оказания элементарной первой помощи при травмах, ушибах, первых признаках недомогания;
- ознакомление с правилами обращения за помощью в опасных ситуациях, номер телефона вызова экстренной помощи;
- использование авторских и народных (традиционных) детских игр, приуроченных к разным временам года; организацию участия детей в празднично-игровых забавах, игрищах, спортивных игровых соревнованиях;
- расширение репертуара традиционных игр, развивающих не только ловкость, быстроту реакции, но и систему взаимодействия играющих, понимание ситуации, смекалку;
- стимулирование ребенка к самовыражению и импровизации;
- использование выразительно - отобразительных средств, с помощью которых можно передать характер движений, отношение к самому себе и к миру - плавные, сильные, охранительные, точные, согласованные и т.п.;
- включение проектировочных и регулирующих действий, проектирования последовательности в выполнении замысла;
- включение движения, создающего художественный, выразительный образ - в пластике, подвижных играх и т.п.;
- включение регулятивных движений обеспечивающих смену активных движений и отдыха, двигательной активности, способов саморегуляции (смена настроений через образы, игру, изменение движений в пространстве - бег, ходьба, лазание, метание и т.п.); корректирующих движений - состояния организма, тела, положения, осанку (арттерапия, изменение характера действий, составляющих основной вид движения, метание, прыжки и т.п.) и т.д.; релаксирующих – расслабляющих (медитация, дыхание, ароматерапия, хромотерапия), восстанавливающих движений - физические упражнения

- (силовые - метание, перетягивание и т.п., скоростные - бег, ходьба и т.п., ориентировочные - лазание, подлезание, прыжки и т.п.);
- обеспечение связи характера движений, конкретной жизненной ситуации и состояния своего здоровья ребенка;
 - обсуждение правил безопасной организации двигательной активности;
 - упражнения, подвижные игры народов Урала, использование их в самостоятельной и совместной с другими деятельности;
 - обсуждение с ребенком опасности вредных привычек, ситуаций, угрожающих жизни и здоровью человека;
 - постоянное привлечение внимания ребенка к разнообразным сложным физическим упражнениям как особому объекту познания;
 - использование измерительных приборов для выявления вместе с детьми их физических возможностей: кистевых динамометров, линеек, спирометра и других, обсуждение результатов и побуждение к физическому совершенствованию;
 - интеграцию организационных форм двигательной деятельности детей: метод диалога, дидактические и подвижные игры, игровые задания, народные игры, среда двигательной активности.

Формы совместной образовательной деятельности с детьми:

- дидактические игры, моделирующие последовательность действий ребенка при организации подвижной игры, структуру спортивного упражнения;
- выставки детских или совместно подготовленных с родителями коллекций, картин, фотографий, проектов: «Полезные для здоровья предметы и вещи», «Обереги здоровья», «Наши добрые помощники» (об органах чувств) и др.;
- стихи, пословицы, поговорки о здоровье, закаливании, гигиене, культуре еды и др.;
- создание чудесной книги здоровья, книги витаминов;
- образовательные ситуации и игровые тренинги, обеспечивающие углубление представлений о правилах безопасного поведения и знакомство с приемами первой помощи в случае травмы;
- создание наглядных пособий (моделей, плакатов, макетов, коллажей), позволяющих закрепить представления о правилах безопасного поведения;
- тематические конкурсы, соревнования с участием детей и родителей на темы укрепления здоровья («Папа, мама, я - спортивная семья», «Солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья», «Безопасная улица» и др.);
- беседы, чтение детской художественной литературы, рассматривание картин, фотографий, просмотр видеофильмов, компьютерных презентаций о различных видах спорта традиционных для Среднего Урала, знаменитых спортсменах родного города (села), края;
- обсуждение с детьми их опыта организации совместных народных подвижных игр;
- рассматривание детских фотографий родителей, бабушек, дедушек, воспитателя на физкультуре, на соревнованиях; знаменитых спортсменов малой родины, родного края;

- подвижные игры народов Урала;
- устное народное творчество;
- ходьба на лыжах;
- катание на санках;
- скольжение;
- элементы спортивных игр;
- краткосрочные, длительные проекты.

2.6. Вариативные, интегративные формы, способы, методы и средства образовательной деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников 7-го года жизни, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Все формы носят интегративный характер, т. е. позволяют решать задачи двух и более образовательных областей, развития двух и более видов детской деятельности.



Чтение

Разучивание

Рассказывание

Беседы, разговор

Загадки

Мастерская

Рисование

Лепка

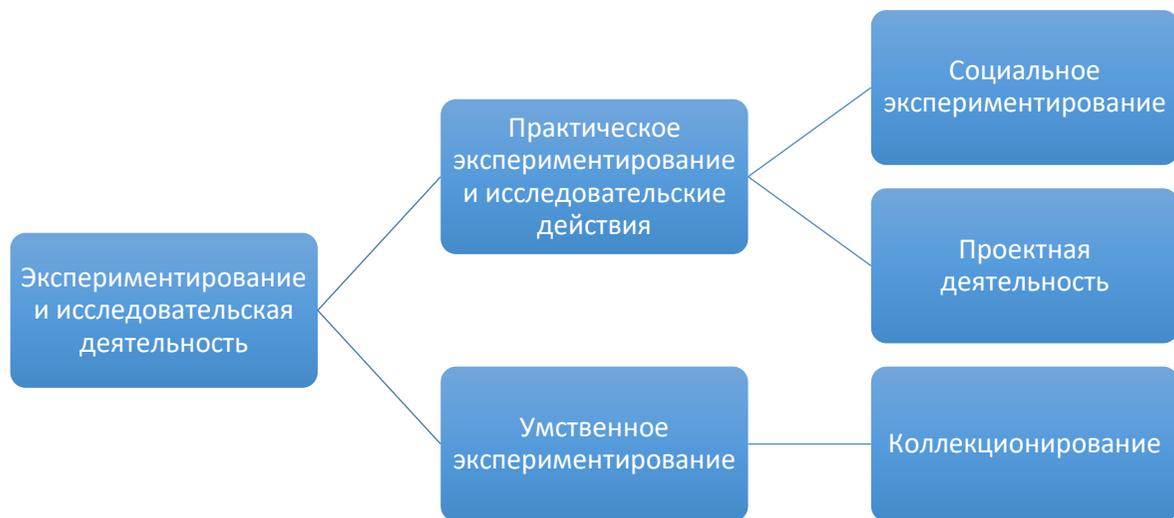
Аппликация

Конструирование



Принципы формирования ситуаций:

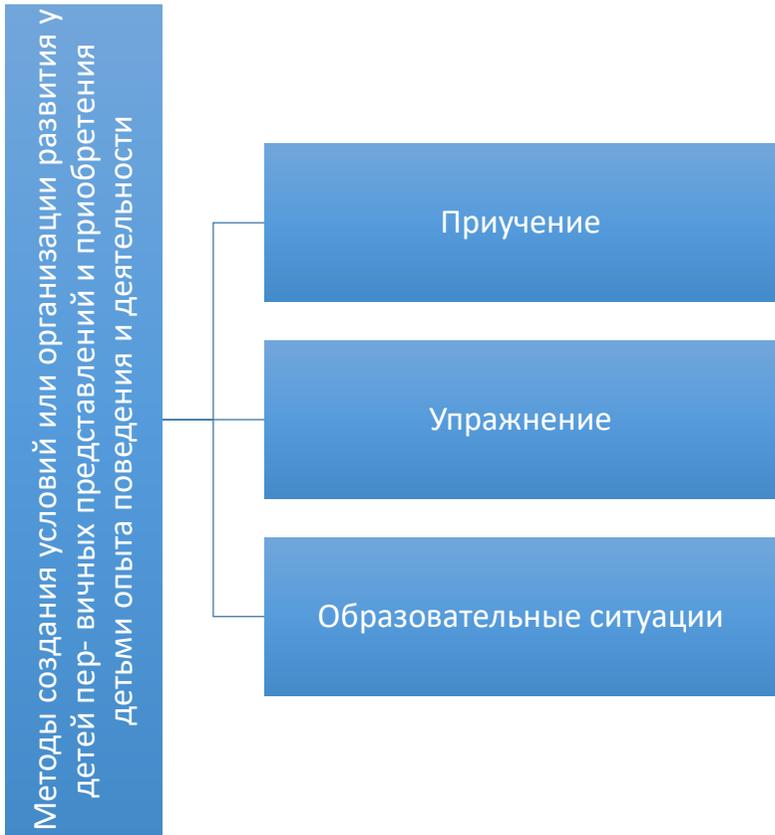
- доступность содержания;
- возможности для варьирования содержания;
- соответствие задачам социализации ребёнка-дошкольника;
- соответствие содержанию деятельности, в которую включены дети .



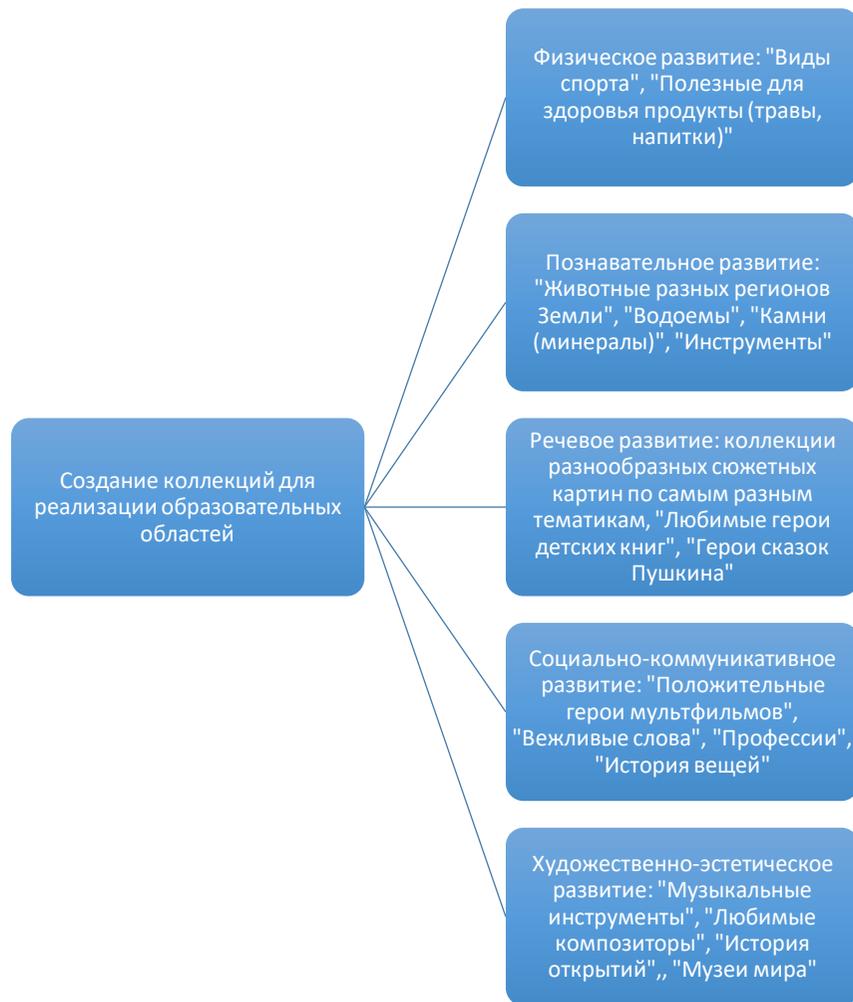


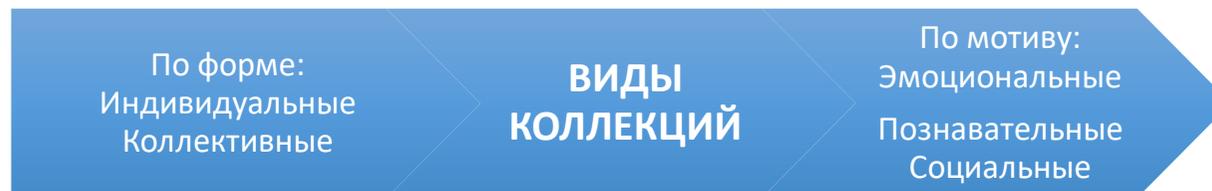
Методы образовательной деятельности как способы взаимодействия взрослого и детей, направленные на достижение целей и задач.











Ребенок - активный субъект образовательного процесса:

- он влияет на выбор темы проекта, форм работы в рамках проекта;
- он самостоятельно выбирает деятельность и устанавливает последовательность и общую продолжительность ее выполнения;
- он выступает в роли инициатора, активного участника, а не исполнителя указаний взрослых;
- он реализует свои интересы, потребности в знаниях, общении, игре и других видах деятельности в основном самостоятельно.

Средства образовательной деятельности.

Для развития детей в каждой возрастной группе создана развивающая среда с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов. Особое место занимают в ней *средства образовательной деятельности - совокупность материальных и идеальных объектов:*

- демонстрационные (применяемые взрослым) и раздаточные (используемые детьми);
- визуальные (для зрительного восприятия), аудиальные (для слухового восприятия);
- аудиовизуальные (для зрительно-слухового восприятия);

- естественные (натуральные) и искусственные (созданные человеком);
- реальные (существующие) и виртуальные (не существующие, но возможные)

Средства, направленные на развитие деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);
- игровой (игры, игрушки);
- коммуникативной (дидактический материал);
- чтения (восприятия) художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования, в том числе строительный материал, конструкторы, природный и бросовый материал);
- музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

2.7. Взаимодействие с семьями воспитанников.

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей - создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Основные формы взаимодействия с семьей

Знакомство с семьей: встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование семей.

Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, интернет-журналов, переписка по электронной почте.

Образование родителей организация «материнской/отцовской школы», «школы для родителей» (лекции, семинары, семинары-практикумы), проведение мастер-классов, тренингов, создание библиотеки (медиаотеки).

Непосредственное вовлечение родителей в образовательную деятельность: организация совместной деятельности в системе «ребенок-родитель-педагог», привлечение родителей к организации вечеров музыки и поэзии, гостиных, конкурсов, концертов семейного воскресного абонемента, маршрутов выходного дня (в театр, музей, библиотеку и пр.), семейных объединений (клуб, студия, секция), семейных праздников, прогулок, экскурсий, семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности; участие в выставках совместного творчества, изготовление плакатов и газет различной тематики, изготовление фотоколлажей и др.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОО на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОО;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОО, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Направления участия родителей в жизни ДОО	Формы участия	Периодичность сотрудничества
В проведении мониторинговых исследований	Анкетирование Социологический опрос	2-3 раза в год По мере необходимости
В создании условий	Участие в субботниках по благоустройству территории. Помощь в создании предметно-развивающей среды.	2 раза в год Постоянно

	Оказание помощи в ремонтных работах.	По мере необходимости
В управлении ДОО	Участие в работе Совета ДОО, педагогических советах.	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	Наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи. Памятки. Создание странички на сайте ДОО. Консультации, семинары, мастер-классы. Распространение опыта семейного воспитания. Родительские собрания.	1 раз в квартал Обновление постоянно По годовому плану 1 раз в квартал
В образовательном процессе ДОО, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	Дни открытых дверей. Дни здоровья. Совместные праздники, развлечения. Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности	1 раз в год 1 раз в квартал По плану По плану Постоянно по годовому плану

Перечень методических материалов по взаимодействию с родителями.

1. Амоношвили Ш.А. Педагогическая симфония 1, 2, 3. Екатеринбург,
2. Загик Л.В. Воспитателю о работе с семьей. М., 1989
3. Зверева О.Л., Кротова Т.В. Общение педагога с родителями в ДОУ: Методический аспект. – М., 2007
4. Доронова Т.Н. Взаимодействие дошкольного учреждения с родителями. М., 2002
5. Доронова Т.Н. Дошкольные учреждения и семья. М., 2001
6. Зенина Т.Н. Родительские собрания в детском саду. Учебно-методическое пособие. – М., 2007
7. Зенина Т.Н. Родительские собрания в детском саду. Учебно-методическое пособие. Выпуск 2 – М., 2007
8. Евдокимова Е.С. Детский сад и семья. – М., 2007
9. Евдокимова Е.С. Педагогическая поддержка семьи в воспитании дошкольника. – М., 2005
10. Елжова Н.В. Работа с детьми и родителями в дошкольном образовательном учреждении. Ростов-на-Дону, 2008
11. Козлова А.В. Работа ДОУ с семьей. М., 2008
12. Метенова Н.М. Родителям о детях. Методическое пособие. – Ярославль, 2008
13. Метенова Н.М. Родительские собрания в детском саду. - Ярославль, 2008
14. Никитина Л.А. Мама или детский сад. М., 1990
15. Норкот Паркинсон К. Дети. Как их воспитывать. Санкт-Петербург, 1992
16. Осипова Л.Е. Работа детского сада с семьей – М., 2008
17. Островская Л.Ф. Педагогические ситуации в семейном воспитании дошкольников. М., 1990
18. Свирская Л. Ты меня понимаешь?, 2003
19. Спок Б. Ребенок уход и воспитание от 3-х до 11-ти лет. Ростов-на-Дону, 2001
20. Сухомлинский В.А. Как воспитать настоящего человека. М., 1990
21. Урунтаева Г.А., Афонькина Ю.А. Как я расту. М., 1996
22. Шабс С.Г. Роль семьи в формировании личности ребенка. Екатеринбург, 2008
23. Шеврыгин Б.В. Если малыш часто болеет. М., 1990

I. Организационный раздел.

Организационный раздел содержит:

- психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка;
- особенности организации развивающей предметно-пространственной среды;
- кадровые условия реализации основной Программы;
- описание материально-технического обеспечения Программы;
- описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания;
- планирование образовательной деятельности (проектно-тематический план);
- распорядок и режим дня;
- перечень нормативных и нормативно-методических документов.

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Для успешной реализации Программы обеспечиваются психолого-педагогические условия (в соответствии с ФГОС ДО):

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- 8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Для реализации Программа предусмотрено обеспечить условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают *интересами*:

- 1) обеспечение эмоционального благополучия через:
 - непосредственное общение с каждым ребенком;
 - уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
- 2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
 - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
 - создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
 - недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
- 3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:
 - создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
 - развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
 - развитие умения детей работать в группе сверстников;
- 4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее – зона ближайшего развития каждого ребенка), через:
 - создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
 - поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
 - оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами (с учетом Программы):

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) **и продуктивной** (производящей субъективно новый продукт) **деятельности**, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

Роль педагога в организации психолого-педагогических условий

Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. В Учреждении педагоги создают атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять. Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог:

- общается с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
- внимательно выслушивает детей, показывает, что понимает их чувства, помогает делиться своими переживаниями и мыслями;
- помогает детям обнаружить конструктивные варианты поведения;

- создает ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;
- обеспечивают в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

Формирование доброжелательных, внимательных отношений

Воспитание у детей доброжелательного и внимательного отношения к людям возможно только в том случае, если педагог сам относится к детям доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты. Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагог:

- устанавливает понятные для детей правила взаимодействия;
- создает ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;
- поддерживает инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

Развитие самостоятельности

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

В ходе реализации Программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети чувствуют, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, поддержаны взрослыми. Образовательная ситуация строится с учетом детских интересов. Образовательная траектория группы детей может меняться с учетом происходящих в жизни дошкольников событий.

Самостоятельность человека (инициативность, автономия, ответственность) формируется именно в дошкольном возрасте, если взрослые создают для этого условия.

Для формирования детской самостоятельности педагог выстраивает образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- находиться в течение дня как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

С целью поддержания детской инициативы педагоги регулярно создают ситуации, в которых дошкольники учатся:

- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);
- предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);

- планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
- оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

Все утренники и праздники создаются с учетом детской инициативы и включают импровизации и презентации детских произведений.

Создание условий для развития свободной игровой деятельности

Игра - одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте - со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре может быть разной в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя.

С целью развития игровой деятельности педагоги:

- создают в течение дня условия для свободной игры детей;
- определяют игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- наблюдают за играющими детьми и понимают, какие именно события дня отражаются в игре;
- отличают детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
- косвенно руководят игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагают новые идеи или способы реализации детских идей). Кроме того, педагоги знают детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимают их значимость.

Воспитатели устанавливают взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей.

Создание условий для развития познавательной деятельности

Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Педагог создает ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность, а не просто воспроизведение информации. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т. д.

Педагог стимулирует детскую познавательную активность:

- регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
- регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе - проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
- обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
- позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;

- организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
- строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
- помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
- помогая организовать дискуссию;
- предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в том числе наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

Создание условий для развития проектной деятельности

В дошкольном возрасте у детей должен появиться опыт создания собственного замысла и воплощения своих проектов. В дошкольном возрасте дети могут задумывать и реализовывать исследовательские, творческие и нормативные проекты.

С целью развития проектной деятельности в группе создается открытая атмосфера, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его. Регулярно выделяется время для проектной деятельности, создаются условия для презентации проектов.

С целью развития проектной деятельности педагоги:

- создают проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
- внимательных детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагают проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;
- поддерживают детскую автономию: предлагают детям самим выдвигать проектные решения;
- помогают детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
- в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживают их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
- помогают детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

Создание условий для самовыражения средствами искусства

В дошкольном возрасте дети получают опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств - линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр.

Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог:

- планирует время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
- создает атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
- оказывает помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;
- предлагают такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
- поддерживают детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;

- организуют события, мероприятия, выставки проектов, на которых дошкольники могут представить свои произведения для детей разных групп и родителей.

Создание условий для физического развития

Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа Я тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью. Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, предусмотрена возможность:

- ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;
- обучать детей правилам безопасности;
- создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;
- использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

Цифровизация как элемент общего образовательного пространства

В современном мире все большая роль отводится процессами цифровизации. С уверенностью можно говорить о том, что препятствовать развитию цивилизации в этом направлении невозможно. Дозированное использование современных технологий в совместной деятельности детей приводит к позитивным результатам, поскольку позволяет моделировать ситуации, недоступные детям непосредственно. Отбор цифрового образовательного контента проводится с особой тщательностью и соответствует задачам развития.

3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда (далее - РПС) как часть образовательной среды, представлена специально организованным пространством (помещениями детского сада, прилегающими к нему территориями, которые также предназначены для реализации Программы), материалами, оборудованием и средствами обучения и воспитания детей раннего и дошкольного возраста в группах общеразвивающей направленности, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей их здоровья и развития.

В соответствии с целями, задачами, целевыми ориентирами Программы, среда в Учреждении обеспечивает и гарантирует:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;
- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства групп и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы

(участок («открытая площадка»), а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей раннего и дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа;

- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

– построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные;

– создание равных условий, максимально способствующих реализации различных авторских образовательных программ.

Игровые центры становятся в некотором смысле экспериментальными лабораториями:

детям разрешается брать любые материалы, размещенные в открытых контейнерах, и использовать их в соответствии со своими целями. Воспитатели выступают в роли помощников ребенка.

РППС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции. Среда в Учреждении является не только развивающей, но и развивающейся, обеспечивает возможность реализации разных видов детской активности, в том числе игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений литературы и фольклора, музыкального и изобразительного творчества, конструктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей.

РППС спроектирована с учетом принципов ее формирования ФГОС ДО:

- *содержательная насыщенность* – включает средства обучения, материалы, инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;
- *трансформируемость* – обеспечивает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;
- *полифункциональность* – обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС (детской мебели, мягких модулей, ширм, природных материалов) в разных видах детской активности;
- *доступность* – обеспечивает свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- *безопасность* – все элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности.

Главная задача педагога при организации развивающей предметной среды состоит в создании детям возможности выбора занятий по своим интересам, проявления самостоятельности и инициативы, в обеспечении условий для самореализации через различные виды детских деятельностей (рисование, конструирование, проекты и пр.).

Особенности организации предметно-пространственной среды.

Обеспечение эмоционального благополучия

Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в Учреждении является располагающей, почти домашней, в таком случае дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Все помещения Учреждения, предназначенные для детей, оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно. Комфортная среда - это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом.

Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения.

Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.

В группах созданы условия для:

- комфортной встречи и провожания детей (места в раздевалке достаточно, чтобы не сталкиваться при раздевании и одевании);
- комфортной совместной деятельности детей (место для совместных обсуждений, совместных игр);
- индивидуального отдыха и уединения детей (место для уединения и спокойного рассматривания книжек).

Организовываются эмоционально насыщенные события, позволяющие вызвать эмоциональное отношение и отклик ребенка на него.

Педагоги обсуждают с детьми полученные впечатления, формируя интерес к человеческим отношениям, чувствам других людей.

В группах имеются детские книги, иллюстрирующие разные эмоциональные состояния, книги с художественными произведениями, которые могут служить опорой в работе над эмоциональным развитием; дидактические материалы, которые используются для эмоционального развития, и они включены в педагогическую работу.

Для развития самостоятельности

Среда является вариативной, состоит из различных центров (мастерских, исследовательских площадок, художественных студий, библиотечек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно-пространственная среда меняется в соответствии с интересами и проектами детей не реже чем один раз в несколько недель. В течение дня предусмотрено выделять время, чтобы дети могли выбрать пространство активности (площадку) по собственному желанию.

В группах созданы условия для активной самостоятельной деятельности детей (выделены места для минигрупповой и индивидуальной деятельности детей).

Самостоятельную работу детей в малых группах и индивидуальную, помогает реализовывать командные и индивидуальные замыслы детей.

Детям предоставляется возможность самостоятельно трансформировать игровое пространство.

Для развития игровой деятельности

Игровая среда стимулирует детскую активность и постоянно обновляется в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование разнообразно и легко трансформируемо. Дети имеют возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование имеют и родители.

В групповых помещениях имеются различные игровые атрибуты, доступные для свободной игры детей (различные виды игр: дидактические, сюжетно-ролевые, игры с песком и пр.

В группах организована привлекательная игровая среда, со стимулами и свободным пространством для разнообразной игры (включающие развитие по всем образовательным областям: социально-коммуникативной, речевой, познавательной и пр.).

Для развития познавательной деятельности

Среда для развития познавательной деятельности является насыщенной, предоставляет ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержит современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).

В группах достаточно разнообразных материалов, и они доступны детям, что позволяет детям принимать самостоятельные решения при выборе игр, материалов для учения и пр.

Используемые для познавательной активности детей вещества, предметы и материалы соответствуют возрастным возможностям и потребностям детей

РППС организована так, чтобы стимулировать познавательный интерес детей, побуждать их к исследованиям и экспериментам (дети заинтересованно играют с различными предметами и материалами, экспериментируя с их свойствами, собирая, классифицируя и пр.).

Пространство групп зонировано так, чтобы предоставить детям возможность по собственной инициативе исследовать что-либо и экспериментировать с чем-либо в разных

познавательных сферах (центр математики, «центр науки», центр строительства и пр.) Оснащение среды регулярно изменяется, поддерживая естественную любознательность детей.

Для развития проектной деятельности

Для развития проектной деятельности детям предлагается большое количество увлекательных материалов и оборудования, стимулируя детей к исследованию и творчеству.

Природа и ближайшее окружение - важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.

В группах имеется большое количество разнообразных материалов, связанных с освоением содержания всех 5 образовательных областей, что позволяет им создавать и реализовывать свои проекты.

Пространство группового помещения и его оснащение позволяют организовать групповое взаимодействие детей.

Пространство позволяет организовать командное участие детей в работе над совместными задачами, проектами и т.п.

В группах присутствуют детские книги, материалы, иллюстрирующие различные социальные ситуации и поведение людей в них.

В групповых помещениях присутствуют информационные материалы, описывающие правила, установленные в группе.

Для поддержки самовыражения детей средствами искусства

Для поддержки самовыражения детей средствами искусства среда насыщена необходимыми материалами и обеспечивать возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем и пр.

Для физического развития

Среда стимулирует физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети имеют возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка предоставляет условия для развития крупной моторики. Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) является трансформируемым (меняется в зависимости от игры и предоставляет достаточно места для двигательной активности). Детям доступны предметы и инструменты для развития мелкой моторики (бумага и карандаши для штриховки, крупы и фасоль для сортировки и пр.).

Зонирование пространства позволяет детям спокойно играть в игры, развивающие мелкую моторику, в течение дня.

Стационарное и мобильное оборудование для разноуровневой двигательной активности, развития крупной моторики детей и проведения активных игр (имеются игровые комплексы, горки, качели и пр., мячи, обручи, скакалки), подобранное с учетом их интересов. Обустроено место для хранения мобильного оборудования, инвентаря, снаряжения. Обустройство пространства включает все необходимое для полноценных подвижных игр и спортивных занятий детей, места хранения маркированы и подписаны. Детям доступно различное оборудование и спортивное снаряжение для разноуровневой двигательной активности. Пространство поддерживает разнообразные возможности индивидуализации образовательного процесса (имеется место для физического развития детей в группе, в мини-группах, в парах, индивидуального).

Детям доступны различные материалы, книги, оборудование для закаливания, электронные ресурсы, способствующие становлению здорового образа жизни. Создано и оснащено пространство здорового образа жизни (пространство, поддерживающее двигательную активность детей, соблюдение правил гигиены, здорового питания и пр.).

Для развития мотивации детей к труду

В группе и на прилегающей к Учреждению территории имеются материалы для трудовых занятий (тряпочки для вытирания пыли, щетка и совок для подметания, лейка для полива цветов и пр.).

Детям доступны книги и материалы, которые содержат информацию о навыках самообслуживания и труде; различное оборудование и материалы для развития навыков самообслуживания и освоения навыков элементарного бытового труда (рамка с тканью и большими пуговицами, со шнуровкой или липучками или аналогичные книжки-игрушки, куклы с разной одеждой, которую можно снять/одеть и пр.).

Для формирования основ безопасности жизнедеятельности

На информационных стендах в Учреждения, размещенных на уровне глаз детей, иллюстрируются типовые опасные ситуации и правила поведения в них (правила поведения при пожаре и т.п.).

Детям доступны книги и информационные материалы, иллюстрирующие правила безопасного поведения в разных ситуациях (на улице, дома, на воде, в лесу, на проезжей части и т.п.).

РППС позволяет детям развивать самоконтроль своих действий, позволяет соблюсти баланс между потребностями детей в стимулирующем окружении, их правом на свободный выбор, самостоятельное проявление активности и соблюдением требований безопасности.

В Учреждении созданы специальные условия для развития навыков безопасного поведения (нанесена дорожная разметка на прилегающей территории, способствующая формированию навыков безопасности дорожного движения и пр.).

Для речевого развития детей

В группах имеются некоторые дидактические материалы и пособия для речевых занятий и игр.

В группах предусмотрены:

- разнообразные стимулы для речевого развития детей (иллюстрированные книги, картинки, игровые дидактические материалы);
- пространственно-предметные возможности для самостоятельной активности ребенка в области речевого развития («Центр зарождающейся грамотности», «Центр книги», сюжетно-ролевая игра «Библиотека», «Центр театрализации»);
- имеются материальные свидетельства документирования детских высказываний, историй, рассказов (в виде записей на рассыпных листах).

В группах детям доступны звучащие предметы (речевые книжки, игрушки, аудиозаписи на различных носителях, музыкальные инструменты).

Для развития словарного запаса в группах имеются различные предметы для рассматривания, сравнения, обсуждения свойств, действий с предметами и пр. Для стимулирования словарной работы в старшем возрасте (например, по видовому/ родовому обобщению и пр.) имеются различные предметы и материалы (картинки и фигурки зверей и их детенышей, птиц, людей, транспортных единиц и пр.).

Для обогащения представлений детей об окружающем мире в группах имеются различные предметы, материалы, связанные с реализуемой в настоящий момент деятельностью (если изучаются насекомые, то фигурки насекомых, которые можно подержать в руках и поговорить о них, книги о насекомых и пр.).

Оформление пространства групп содержит материалы, активизирующие словарный запас (на шкафы наклеены этикетки с надписями, развешены иллюстрации, представлены образцы детского творчества, доступны для рассматривания итоги совместного планирования с детьми и пр.)

Для освоения письменной речи

Детям доступен разнообразный материал с буквами, слогами и словами (кубики с буквами, магнитные буквы, деревянные буквы, наборы букв).

Детям доступны для самостоятельного использования различные пишущие средства (карандаши, фломастеры, ручки), а также различные поверхности для фиксации буквенных записей (письма) (бумага, доска, магнитная доска и пр.).

Детям доступна хорошо оснащенная зона письма для самостоятельного использования, в которой предлагаются (ноутбук, печатные штампы, трафареты и пр.).

Для художественно-эстетического развития

В Учреждении имеются материалы для знакомства детей с миром искусства (напр, картины, художественная литература, музыкальные записи и пр.); разнообразные произведения искусства (картины, скульптуры, музыкальные записи), разных стилей, эпох, авторов.

Детям доступны коллекции различных художественных и музыкальных произведений, книги, в т. ч. книги по искусству.

Для обогащения опыта и художественно-эстетического развития ребенка детям доступны различные видеоматериалы, различные электронные ресурсы.

Предусмотрено место для выставок детских работ в группе и за ее пределами. Детям доступны для самостоятельного использования некоторые материалы и инструменты для творчества.

Выделена пространственная зона для самостоятельных творческих занятий детей. Детям доступны разнообразные материалы и инструменты для творчества (напр, бумага и картон

различных размеров, сортов и цветов; краски различных видов (акварельные, масляные); глина, пластилин, воск; природные материалы (ракушки, засушенные ягоды, корковая пробка); бисер, стразы, нитки, ткань). Для хранения материалов предусмотрены полки, ящики и емкости, маркированные символами и/или подписанные для удобного поиска детьми нужных им материалов

Наряду с детскими работами на стенах Учреждении вывешиваются репродукции картин известных художников, которые дети могут рассматривать. Набор материалов регулярно меняется, материалы усложняются по мере освоения детьми тех или иных приемов и техник изобразительного творчества.

Детям доступны для самостоятельного использования различные музыкальные инструменты, различные музыкальные коллекции. Предусмотрены полки, маркированные ящики и пр. для хранения музыкальных записей и инструментов. Детям доступны разнообразные инструменты (для мини-оркестра, ансамбля), ноты, танцевальные костюмы, фонограммы и другие необходимые материалы и оборудование для музыкально-танцевальных занятий.

Для индивидуализации образовательного процесса

Многие компоненты образовательного процесса в Учреждении индивидуализированы и персонифицированы. Предусмотрены:

- условия для реализации индивидуальной траектории развития (предусмотрены ситуации выбора ребенком деятельности, используемых материалов, созданы условия дифференциации содержания образования);
- индивидуализация образования с учетом результатов педагогической диагностики и наблюдений. Педагоги ориентируются на результаты педагогических наблюдений и предлагает детям игры и задания, которые им по плечу, а также на шаг впереди; ориентируются на результаты педагогической диагностики и наблюдений, индивидуализируя образовательный процесс (предлагает индивидуальные задания, игры и пр.); наблюдают за ребенком, поддерживают его в текущих играх и периодически предлагают ему задачу чуть сложнее; хорошо ориентируется в индивидуальных особенностях и интересах каждого ребенка группы, предлагая лучшие возможности для индивидуального развития (фиксируют в планах работы);
- индивидуализация образования путем разработки индивидуальных образовательных маршрутов.

Детям предоставляется возможность:

- выбирать разнообразные интересные им виды игр и материалов;
- участвовать в разных видах деятельности (в проектах, в обсуждениях и пр.), в случае усталости и пр., они могут свободно выйти из игры и отдохнуть в уголке уединения;
- обсуждать индивидуальные различия между ними, уважительно к ним относиться, помогать друг другу в разных совместных действиях;
- доступа материалов, книг, учебных пособий, позволяющих на разном уровне освоения содержания образования (напр., карточки с разноуровневыми заданиями или заданиями, в которых ребенок может выбирать свой способ выполнения);
- общения в зонированном пространстве, где его оснащение позволяет им в течение дня реализовывать свои интересы на доступном им уровне.

Для реализации Программы пространство групп организуется в виде хорошо разграниченных зон, оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Разделение пространства в помещении группы на центры активности способствует большей упорядоченности самостоятельных игр и занятий и позволяет детям заниматься конкретной деятельностью, используя конкретные материалы, без дополнительных пояснений и вмешательства со стороны взрослого. Кроме того, наличие центров активности помогает детям лучше понимать, где и как работать с материалами. Количество и организация Центров варьируется в зависимости от возраста детей, размера и конфигурации помещения каждой Группы, возможностей Учреждения.

Основные принципы организации центров активности:

Выделение центров активности.

Центры активности должны быть четко выделены. Игры наиболее эффективны, если детей, находящихся в том или ином центре, не отвлекают проходящие через центр люди. Поэтому при планировании центров активности педагогами заранее предусматриваются места для проходов, которые не будут проходить через пространство центра. Центры активности выделяются при помощи низких стеллажей, столов или с помощью ковровых покрытий, мольбертов и пр.

Места для отдыха. Люди любят окружать себя мягкими предметами, связывая с ними понятие уюта и комфорта. Для удовлетворения этой потребности в помещении каждой группы размещаются места для отдыха, оснащая его мягкой мебелью и делая максимально уютным. Это место, где ребенок сможет побыть один, если площадь ограничить так, чтобы в нем помещалось не больше двух человек. Однако такое место может занимать и относительно большое пространство, став частью, например, литературного центра. И в первом, и во втором случае здесь запрещены любые активные игры, нарушающие покой отдыхающих детей. Малыши хорошо понимают назначение места для отдыха. Если они забывают, как надо себя здесь вести, педагог может мягко переместить их в другой центр, более подходящий для активных игр.

В одном помещении может быть несколько мест для отдыха. Кроме того, мягкая мебель может быть поставлена разных иных центрах активности. Например, в центре ролевых игр. Здесь дети могут просто отдохнуть, а могут поиграть (в том случае, если игры не становятся слишком активными и шумными).

Уголки уединения. Постоянно быть частью большой группы сверстников – большая нагрузка для дошкольника. Поэтому в помещении групп предусматриваются уголки уединения, которые помогут ребенку избежать стресса. У ребенка должна быть возможность побыть одному, если он в этом нуждается. Уголок уединения может стать и местом для игры одного или двух детей. В нем может находиться стол с одним или двумя стульями. Соответственно, любой центр, предоставляющий место лишь для одного или двух детей, можно рассматривать в качестве уголка уединения. Педагоги следят, чтобы другие дети не беспокоили находящихся в нем. Важно научить детей понимать, что в уголках уединения не может быть много людей, а также уважать потребность в уединении, возникающую у других.

Ограничение количества детей в центрах активности. Иногда возникает необходимость ограничивать количество детей, желающих играть в одном центре. Конечно, если речь идет о всеми любимом центре, многие дети могут расстроиться из-за невозможности находиться в нем столько, сколько они хотят. В этом случае педагоги создают условия для их расширения. Если из-за ограниченной площади это не представляется возможным, создается система, которая позволяла бы каждому ребенку понимать, что данный центр уже заполнен, и знать, когда подойдет его очередь поиграть в нем. Выработываемые вместе с детьми правила призваны создать более комфортные для детей условия, а не ограничить их свободу - важно, чтобы дети видели, что все находится в равных условиях.

Оптимальное использование пространства. Обеспечивается максимальная реализация образовательного потенциала пространства Учреждения, групп, а также территории Учреждения и для организации детской деятельности используется не только игровые комнаты, но

все возможное пространство - рекреации, дополнительные помещения и территория Учреждения. Для этого предусмотрено использование различных приемов, в том числе:

- использование рекреаций, коридоров и других свободных пространств Учреждения для различных целей:
- для выставки детских достижений (рисунки, фотографии, поделки, коллективные работы и пр.);
- для проведения акций;
- для информационных целей (стенды, объявления и т. д. для родителей и детей);
- максимальное использование территории Учреждения, не ограничивающее детскую деятельность рамками групповой площадки и создавая условия для разновозрастного общения.

Основные принципы оформления пространства

В групповом помещении всегда есть специальное место для размещения различных плакатов, объявлений, детских работ, фотографий и пр., так называемый «групповой стенд» (один или несколько). Такие групповые стенды являются эффективным средством развития детей. Стенд становится незаменимым помощником воспитателей в обучении детей, отвечает перечисленным ниже требованиям:

- материал стенда нужен и интересен детям.
- материалы регулярно обновляются.
- материалы снабжены надписями.
- стенд с фотографиями.
- выставка детских работ правильно оформляется.

Мебель для центров активности

Мебель в центрах активности максимально способствует детской игре и обеспечивает доступность для детей и удобство размещения игровых материалов. Обустройство групп безопасно. Мебель и оборудование в группе и на участке располагается таким образом, чтобы обеспечить безопасность передвижения детей. Именно поэтому используются низкие шкафчики или стеллажи без задних стенок, а высокая мебель ставится вдоль стен.

Материалы для центров активности

Правильный подбор и оснащение центров активности игровыми развивающими материалами, чтобы самостоятельные занятия детей в центрах активности несли максимальный развивающий и обучающий эффект, соблюдаются основные условия:

1. Упорядоченность материалов. У каждого материала - свое определенное место. Весь материал хорошо классифицирован, сгруппирован и находится в соответствующих центрах активности. Оснащение соответствует характеру занятий в центре активности, чтобы дети всегда знали, что где находится. В центрах активности не хранятся предметы, не соответствующие их назначению.

2. Достаточность материалов. Материалов, достаточно для всех желающих ими воспользоваться, чтобы у детей не возникало излишней конкуренции и опасения, что более не будет возможности воспользоваться этими материалами.
3. Разнообразие материалов. Материалы максимально разнообразны, чтобы любой ребенок смог найти себе занятие по интересам, и полифункциональны, чтобы побуждать детей к творчеству и инициативе.
4. Соответствие возрастным и индивидуальным возможностям. Материалы разного уровня сложности, отвечают возрастным и индивидуальным возможностям детей. Учебные материалы подбираются таким образом, чтобы работа с ними не была слишком легкой, но и не вызывала у детей серьезных затруднений.
5. Доступность и удобство использования. Все материалы для игр и самостоятельных занятий доступны детям (хранятся на доступной детям высоте, в понятном им порядке). Центры активности и материалы помечены ярлыками (рисунками, пиктограммами) и снабжены четкими надписями крупными печатными буквами. Материалы, предназначенные для активной детской деятельности, размещены в открытые пластмассовые контейнеры (коробки, корзины, банки и т.д.). При этом контейнеры, легкие и вместительные, располагаются на полках таким образом, чтобы ими было легко и удобно пользоваться. Они систематизированы и снабжены необходимыми надписями и символами (слова + пиктограммы-картинки/фотографии).
6. Автодидактика. Во всех центрах активности много материалов, с которыми дети могут работать без помощи воспитателя, а также материалы с элементами автодидактики.
7. Регулярное обновление. Учебные и игровые материалы регулярно обновляются в соответствии с интересами детей. Новый материал появляется не реже чем 1 раз в неделю.
8. Привлекательность для детей. Материалы центров интересны детям как по содержанию, так и по оформлению, дети с увлечением и по собственной инициативе работают с материалами, проявляют интерес к новинкам, стараются научиться ими пользоваться. Надо помнить - то, что ребенку-дошкольнику не интересно, то для него в плане обучения практически бесполезно.
9. Прочность и безопасность. Все материалы обладают определенным запасом прочности, чтобы дети не боялись сломать или испортить их.

Содержательной характеристикой образовательного процесса – свободной самостоятельной деятельности детей в развивающей предметно-пространственной среде Учреждения является:

- действия ребенка в разнообразной предметной среде;
- предоставление ребенку выбора дел по интересам;
- индивидуальные действия ребенка во взаимодействии со сверстниками;
- воспроизведение ребенком показанных ему взрослым практических способов и приемов работы с материалами и оборудованием.

Направленность центров на совместную, индивидуальную деятельность детей.

Таблица 23

<i>Центр активности</i>	Направленность материалов на
Центр зарождающейся грамотности. Центр книги	<ul style="list-style-type: none"> - побуждение детей к участию в беседах, рассказыванию историй из собственного опыта и т. п. - развитие диалогической и связной речи; - обогащение словаря, пониманию смысла слов, освоению словообразования; - развитие звуковой культуры речи; - развитие опыта слухового восприятия речи, слушания литературных текстов; - развитие интереса к грамотности и письму, подготовке к обучению в школе.
Центр игры и общения	<ul style="list-style-type: none"> развитие активной и пассивной речи; - помощь детям в освоении модели поведения во взаимоотношениях людей; - развитие органов чувств; - развитие представлений о предметах и явлениях окружающего мира; - решение проблем; - стимулирование творческого начала, креативности; - развитие самооценки и самоуважения; - освоение способов выражения эмоций и чувств; - развитие общую и мелкую моторику.
<i>социальное развитие</i>	<ul style="list-style-type: none"> возможность практиковаться в разрешении конфликтов - понимать, что со сверстниками все же лучше договариваться, тогда играть интереснее и приятнее;
<i>эмоциональное развитие</i>	<ul style="list-style-type: none"> - помощь ребенку справиться с возможными негативными переживаниями, осмыслению и принятию неприятных событий его жизни; - понимание своих сильных и слабых сторон, способность лидировать или подчиняться;
<i>интеллектуальное развитие</i>	<ul style="list-style-type: none"> - установление связи между различными явлениями, развитие когнитивных навыков; - реализацию своих планов, развитие представлений о прошлом,

	<p>настоящем и будущем;</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие творческого начала; - стимулирование умственного развития благодаря вовлечению речевых навыков, играющих ключевую роль в мышлении и общении;
<i>развитие элементарных математических представлений</i>	<ul style="list-style-type: none"> - постижение таких понятий, как: «столько – сколько», «достаточно», «слишком мало»; - знакомство с понятиями: «меньше», «тяжелее», «шире», «уже»
Центр изобразительного творчества	<ul style="list-style-type: none"> - развитие креативности, любознательности, воображения и инициативы детей; - успешности и повышения самооценки; - получение опыта творчества на основе разнообразия материалов;
<i>эмоциональное развитие</i>	<ul style="list-style-type: none"> - выражение чувств и собственных представлений об окружающем мире; - возможность эмоциональной разрядки; - проявление чувства удовлетворения от создания собственного продукта; - на радость от ощущения собственной успешности;
<i>сенсомоторное развитие</i>	<ul style="list-style-type: none"> - развитие мелкой моторики; - развитие тактильного восприятия; - развитие остроты зрительного восприятия; - развитие крупной моторики; - приобретение опыта координации зрения и руки;
<i>социальное развитие</i>	<ul style="list-style-type: none"> - возможность сотрудничать с другими детьми и действовать по очереди; - воспитание уважения к чужим идеям. - обучение ответственности за сохранность материалов; - стимулирование детей к принятию совместных решений и к реализации совместных замыслов;
<i>интеллектуальное развитие</i>	<ul style="list-style-type: none"> - знакомство с линией, цветом, формой, размером и текстурой; - приучение к последовательности и планированию;

<i>художественно-эстетическое развитие</i>	<ul style="list-style-type: none"> - формирование художественного вкуса; - развитие художественных, музыкальных и иных способностей к искусству; - развитие творческого самовыражения; - формирование способности ценить культурное и художественное наследие;
Центр песка и воды	<ul style="list-style-type: none"> - стимулировать желание ребёнка узнавать что-то новое и расширять кругозор детей, экспериментировать и работать самостоятельно (знакомство с основными свойствами воды, песка)
<i>развитие элементарных математических представлений</i>	<ul style="list-style-type: none"> - насыпание или наливание; - исследование; - совершенствование навыка счета; - освоение понятия «больше» и «меньше»;
<i>развитие естественно-научных представлений</i>	<ul style="list-style-type: none"> на классификацию плавающих и тонущих предметов; - на развитие представлений о свойствах тел объектов, предметов и их изменений;
<i>сенсомоторное развитие</i>	<ul style="list-style-type: none"> - развитие тактильных ощущений и мелкой моторики; - освоение тонких движений;
<i>речевое и социальное развитие</i>	<ul style="list-style-type: none"> - развитие необходимости договариваться - развитие диалога между детьми, позитивного социального взаимодействия; - развитие связной речи; - активное и естественное обогащение словаря;
Центр исследования и открытий (природы)	<ul style="list-style-type: none"> - развитие представлений о физических качествах предметов и явлений; - развитие тактильной чувствительности пальцев рук; - формирование элементарных математических представлений о формах, размерах, объеме, величине, времени; - развитие восприятия; - развитие речи и других коммуникативных навыков; - формирование умения размышлять, сопоставлять, формулировать вопросы, делать собственные выводы;

	<ul style="list-style-type: none"> - обогащение эмоциональных переживаний; - обеспечение социального развития в процессе взаимодействия;
Центр конструирования	<ul style="list-style-type: none"> - развитие творческого начала; - развитие речи, социальных навыков, математического и научного мышления и представлений о социальном окружении; - умение распознавать формы, определять высоту, вес предметов, их соотношение; - приобретение опыта совместной работы;
<i>речевое развитие</i>	<ul style="list-style-type: none"> - расширение словаря детей;
<i>развитие социальных навыков</i>	<ul style="list-style-type: none"> - совместное планирование и реализацию замысла постройки; - приобретение социальных навыков;
<i>развитие мелкой и крупной моторики</i>	<p>освоение следующих понятий:</p> <ul style="list-style-type: none"> - размер, форма, вес, высота, толщина, соотношение, направление, пространство, образец; - наблюдение, классификация, составление плана, предположения; - горизонтально, вертикально; - равновесие, баланс, устойчивость; - измерение, счет; - сходство, различие; - равенство (два половинных блока равняются одному полному); - упорядочивание по размеру или форме; - пробы и ошибки;
<i>развитие мелкой и крупной моторики</i>	<ul style="list-style-type: none"> - развитие общей и мелкой моторики; - умение действовать со строительными элементами разных размеров и веса, уравнивать их действовать в рамках заданного пространства; - развитие точности движений, глазомера; - совершенствование зрительного восприятия.
Центр математики	<ul style="list-style-type: none"> - развитие познавательных интересов, познавательной мотивации, интереса к учебной деятельности и желание учиться; - развитие умения анализировать, устанавливать причинно-

	<p>следственные связи, формулировать выводы;</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование элементарных естественно-научных представлений
<p><i>развитие элементарных математических представлений</i></p>	<p>освоение следующих понятий:</p> <ul style="list-style-type: none"> - размер, форма, вес, высота, толщина, соотношение, направление, пространство; - классификация, сходство, различие; - горизонтально, вертикально; - измерение, счет;
<p><i>сенсомоторное развитие</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - развитие тактильных ощущений и мелкой моторики; - освоение тонких движений;
<p><i>речевое развитие</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - расширение словаря детей;
<p>Центр здоровья и движения</p>	<ul style="list-style-type: none"> - развитие физических качеств, - формирование ценности к своему здоровью и здоровью других; - развитие общей и мелкой моторики; - обогащение эмоциональных переживаний; - обеспечение социального развития в процессе взаимодействия; - развитие умения договариваться и решать различные возникающие проблемы; - умение действовать в команде; - развитие глазомера;
<p>Работающие стенды</p>	
<p>Для того, чтобы быть успешным в будущем мире, ребёнок должен расти в обстановке эмоционального комфорта, уверенности в собственных силах и подлинного уважения к его индивидуальным интересам и потребностям. Он должен быть умеющим принимать самостоятельные и ответственные решения, строить свою деятельность, нести определённую долю ответственности за себя и своё окружение. Большую роль в этом играют «рабочие стенды».</p>	
<p>«Доска выбора» (обязательный)</p>	<p>Важный атрибут групповой жизни – «Доска выбора», с помощью которой дети обозначают свой выбор Центра активности. Во время утреннего сбора ребенок участвует в играх и упражнениях, обмене новостями, вместе с воспитателем</p>

	<p>работает с календарем, информационным листком, учиться соблюдать нормы и правила поведения.. Участвует в выборе темы, планировании. Педагог проводит презентацию центров, сообщает детям, какие интересные материалы их ожидают, предлагает подумать и решить, в какой центр они пойдут, и чем будут заниматься сегодня. Ребенок сам принимает решение, в каком центре он сегодня будет работать (вставляет бейджик со своим именем в кармашек). Что именно в этом центре предполагает сделать, какие материалы ему понадобятся, кого он хочет видеть в своей команде партнером или помощником, как будут распределены обязанности в совместной работе в центре, какого результата ребенок предполагает достичь.</p> <p>Спланированная работа может быть не закончена за один день. В этом случае ребенок может продолжить работу в последующие дни.</p> <p>Партнеры и помощники могут меняться в зависимости от желания самих детей.</p>
«Модель трех вопросов»	<p>Тему проекта предлагают дети, исходя из своих интересов и потребностей. Для того чтобы получить полную информацию о знаниях детей по выбранной теме проекта, педагог использует три вопроса:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Что вы знаете?</i> - <i>Что вы хотите узнать?</i> - <i>Что надо сделать, чтобы узнать?</i> <p>Сначала инициируется общее обсуждение, для выяснения, что дети уже знают об определенном предмете или явлении. Ответы фиксируются на листе бумаги, записывается под каждым имя ребёнка. Затем задается вопрос: «А что мы хотим узнать?». Ответы также записываются, причем записываются все ответы, независимо от того, какими «глупыми» или нелогичными они могут показаться.</p> <p>Когда все дети выскажутся, им задается вопрос: «Где можно</p>

	<p>найти ответы на наши вопросы?». Дети предлагают свои способы сбора информации.</p> <p>Кроме этого, стенд знакомит родителей с тем, что знают дети по теме недели и что они хотели бы ещё узнать.</p>
«Информационное поле»	<p>Выставляется тема проекта, план по реализации проекта, цветовое решение помогает определить детскую инициативу, инициативу педагога и родителей (красный цвет – дети, синий – педагоги, зеленый – родители). Информационное поле по желанию детей заполняется продуктами детской деятельности. С помощью информационного поля ребенок может узнать, что было сделано для выполнения намеченного плана, задать вопросы проблемного характера. Расширить свою деятельность.</p>
«Меню»	<p>С помощью стенда дети узнают из каких продуктов состоят блюда и режим питания. В занимательной игровой форме воспитанники знакомятся с буквами, обучаются читать простые слова.</p>
«Информационная стена»	<p>Вовлечение семей чрезвычайно важно для обогащения развития детей в детском саду и для использования уже имеющихся интересов и знаний ребенка, источником которых является его семья. Используя различные формы работы с родителями, мы пришли к выводу, что одним из эффективных направлений работы с родителями является наглядно-информационное. Информационные стенды позволяют в доступной форме донести до родителей любую информацию. Тематика стендов разнообразна, динамична, меняется ежедневно или еженедельно.</p>
«Для родителей»	<p>Для того, чтобы скоординировать работу семьи и детского сада, в начале каждой недели для родителей оформляется письмо. В нём сообщается тема недели, в доступной форме излагаются задачи и предлагается практическая работа (основные дела), для закрепления полученных детьми знаний, умений и навыков. Так же через письмо предлагается родителям организовать</p>

	совместно с детьми игры, прочитайте художественную литературу, проведите беседу с ребёнком по теме, проведите наблюдение в домашних условиях. Письмо меняется с началом новой темы проекта.
«Наше творчество»	Большая часть стены отведена для детских работ, выполненных в центре изобразительного творчества..
«Спасибо говорим»	На стенде «Спасибо говорим!» записывается, за что благодарят семью (за проделанную с детьми работу, за участие в жизни группы и детского сада). Этот стенд является стимулом активного вовлечения родителей в образовательный процесс.
«Наши достижения»	Стенд «Наши достижения» создается для того, чтобы поддержать интерес у других детей. На этом стенде фиксируется и участие детей в конкурсах, фестивалях, выставках, олимпиадах.
«Наша тема»	Большая часть стены отведена для информирования родителей о делах группы, чем занимаются дети при реализации проекта. Здесь в краткой форме перечисляются основные интересные идеи и дела, а определённым цветом (заранее оговорённым) родителям пишутся подсказки о том, что можно спросить у ребёнка, о чём с ним поговорить –вечером самим детям не всегда удаётся вспомнить про свои «давние» утренние дела. Родителям же свойственно задавать бесконечный вопрос: «Что вы сегодня делали?», - на что получают привычный ответ о прогулке, обеде или сне. Возможность пользоваться подсказками со стенда позволяет родителям всегда быть в курсе текущих дел.
«Гордость детского сада»	На стенде вывешиваются благодарности и сертификаты детей, тем самым отмечая их успехи в различных конкурсах, соревнованиях, олимпиадах

Организация развивающей предметно-пространственной среды для работы с детьми с особенностями развития

Таблица 24

Часто болеющие дети (ЧБД)	Наличие в групповом помещении уголка здоровья, массажных дорожек с различными раздражителями, су-джок, лампы для кварцевания, оборудования для проведения закаливающих процедур.
Леворукие дети	Составляющей РППС, в которой воспитывается леворукий ребёнок должны стать пособия для формирования: - пространственных ориентировок и сенсомоторных процессов: геометрические фигуры, кубики, карточки, конструктор («LEGO» и другие), «Волшебные мешочки» (с предметами различной формы, размера и цвета – пуговицы, ракушки, мелкие игрушки из «киндер-сюрпризов» и так далее), модели, схемы, обводки, трафареты, контуры, мячи; Эмоциональной сферы: дидактические, сюжетно-ролевые игры, «Уголок уединения» и так далее.
Дети с синдромом дефицита внимания и гиперактивностью	Все занятия и события в группе включают продуктивную деятельность с разными материалами. Рекомендуются игры и занятия: - на развитие внимания, дифференцировки (<i>с включением всех анализаторов – зрительного, слухового, тактильного, вкусовой и так далее</i>); - на снятие импульсивности, гиперактивности, воспитание выдержки и контроля (<i>упражнения с песком, водой, глиной и т.д.</i>); - на многозначность задач (на одновременное воспитание внимания, усидчивости и импульсивности); физической культурой, на развитие межполушарного взаимодействия, для укрепления иммунитета (<i>контрастный душ, обливания, ритмика, хореография, лыжи, теннис, плавание, прыжки на батуте, восточные единоборства, и даже – вязание!</i>).
Дети с нарушениями эмоционально-волевой сферы	Рекомендуется иметь разнообразный практический материал для организации оптимальной двигательной активности детей (способствующий формированию произвольной регуляции у детей):

	<p>- физкультурно-развивающие модули и оборудование, системные блоки оздоровительных комплексов;</p> <p>- коррекционно-развивающие дидактические игры; игры, игрушки по видам, целям и характеру игровых действий, ситуаций и ролевых проявлений, игры-драматизации и так далее, используемых в для психологических тренингов, этюдов, имитационных игр, смоделированных ситуаций;</p>
Дети-билингвы	<p>Окружающая обстановка должна стать той поликультурной средой, которая способствует воспитанию у ребёнка его национальной принадлежности, сохранению собственной культурной идентичности (<i>Н: дидактические и демонстрационные комплекты «Русские народные сказки» и/или «Казахские народные сказки» и т.д., народные костюмы или их элементы, предметы быта, и прочее</i>).</p> <p>Педагогу важно обратить внимание на размещение в групповой комнате (<i>или в другой обстановке, в которой воспитывается ребёнок</i>), поликультурных объектов -национальных узоров, плакатов, комплектов предметных и сюжетных картинок (<i>отображающих «родную» среду</i>), постеров, азбук (<i>на родном и приобретённом языке</i>), портретов национальных героев и так далее.</p>
Дети с творческими способностями	<p>РППС должна обеспечивать самую разнообразную деятельность ребёнка с творческими способностями и отвечать следующим параметрам:</p> <ul style="list-style-type: none"> - иметь высокую степень неопределённости, стимулирующей поиск собственных ориентиров и потенциальной многовариативностью (богатством возможностей). Такая среда должна содержать образцы креативного поведения и его результаты; - обогащать предметно-информационную среду материальными и информационными ресурсами, обеспечивать доступность и разнообразие предметов в данной среде, возможность их любого использования;

	<ul style="list-style-type: none"> - активизировать трансформационные возможности; - обеспечивать гибкость в использовании времени, средств и материалов, с предоставлением возможности самостоятельно ставить задачи, выбирать время, последовательность, способы её решения; - сочетать индивидуальную игровую и исследовательскую деятельность с её коллективными формами.
<p>Дети с косоглазием и амблиопией</p>	<p>Для ребёнка с особенностями зрительного восприятия при нарушении зрения следует уделять большое внимание развитию зрительно-двигательной ориентировки в пространстве, что помогает закреплять и развивать представления об окружающем мире, накапливать жизненный опыт.</p> <p>Обеспечивая ребёнку лучшие условия для видения, по пути перемещения и в самих помещениях используют разные маркеры: световые, цветовые атрибуты, сигналы. На лестничных проёмах начало и конец перил обозначают цветными кубиками (можно надрезанные пластмассовые шары одеть с двух сторон на перила). Угол косяка дверного проёма обозначается на уровне глаз ребёнка полоской контрастного цвета длиной 40-50 см., на дверную ручку наклеивают круг. На шкафчик в раздевалке, кровать, в ячейку для полотенца наклеивают ориентиры из одинаковых объёмных картинок.</p> <p>В центре музыкального и физкультурного залов на ковре фиксируют яркие цветовые ориентиры, которые помогают детям найти место при перестроении.</p> <p>Взрослые обязательно сразу проговаривают ребёнку, какие ориентиры есть в помещениях, по дороге из группы в другие помещения детского сада. Крайне важно соблюдать дозированный режим зрительных нагрузок и специальный режим освещения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обязательное проведение зрительной гимнастики при высокой зрительной нагрузке во время фронтальных занятий (схемы-тренажёры для зрительных гимнастик); - индивидуальное освещение рабочего места во второй половине дня

(настольные лампы в зонах изодетальности, книжных уголках и др.).

Подбор адекватного дидактического материала по цвету, форме, размеру и методически правильное его преподнесение воспитатель осуществляет, используя рекомендации учителя-дефектолога (тифлопедагога):

- посадить ребёнка с нарушением зрения следует ближе к рассматриваемому объекту или использовать индивидуальную наглядность (дать ребёнку в руки предмет или копию рассматриваемой картинки);
- для устойчивости понятия необходимо сочетать описание предмета с активным его исследованием, для этого следует предложить ребёнку изучить его при помощи зрения, осязания, слуха и других анализаторов;
- размер наглядного материала при фронтальном предъявлении должен быть крупным (15-20 см), при индивидуальном предъявлении учитывается острота зрения (детям с остротой зрения от 0,01 до 0,3 D рекомендуется давать материал с изображением от 3 см и более, с остротой зрения от 0,4 D и выше – не менее 2 см);
- предложенная детям наглядность должна быть яркой расцветки (красный, оранжевый, жёлтый), с чётким контуром, с минимальным количеством второстепенных деталей, быть легко узнаваемой;
- при проведении с детьми фронтальных занятий при демонстрации объектов использовать фоны, улучшающее зрительное восприятие (наглядный иллюстрированный материал следует показывать на контрастном фоне, направлять внимание детей на выделение различных признаков предметов, помня, что ребёнку с нарушением зрения требуется на это больше времени, чем нормально видящим);
- материал лучше располагать в вертикальном положении (на доске, мольберте или специальной подставке), чтобы каждый ребёнок мог его рассмотреть; нужна хорошая освещённость, расположение на уровне глаз детей, предъявление материала на достаточном для зрительного восприятия расстоянии;

<p>- при демонстрации нескольких изображений размещать их на доске, мольберте (в количестве не более 6-8 шт., если предметы размером от 10 до 5 см и объекты размером 20-25 см – не более 5 шт. одновременно) Размещать объекты следует так, чтобы они не сливались в единую линию или пятно, а выделялись и могли быть рассмотрены по отдельности.</p> <p>В лечебных целях ребёнку с нарушением зрения врач-офтальмолог может назначить не только постоянное ношение очков, но и ношение окклюдера (специальные глазные пластыри, которые применяются для заклеивания линзы очков, во время лечения амблиопии и косоглазия у детей) на некоторое время дня. В зависимости от того, какой глаз в этот момент открыт у ребёнка, педагог должен демонстрировать игрушку, образец движений, иллюстрированный наглядный материал перед видящим глазом.</p> <p>Для эффективного развития ребёнка с нарушением зрения необходима предметно-пространственная среда, насыщенная различными сенсорными раздражителями и условия для двигательной активности: сенсорные уголки, заводные, звучащие, сделанные из разного материала игрушки, дощечки с разными тактильными поверхностями, пространство для подвижных игр со сверстниками, детские аудиокниги и т.д.</p>
--

Развитие инженерно-технического направления в современной промышленности ставит новую задачу перед образованием - подготовку специалистов с современным инженерно-техническим мышлением.

В связи с развитием технического прогресса назрела необходимость, как можно раньше начинать прививать интерес и закладывать базовые знания и навыки в области робототехники.

Робототехника — это прикладная наука, занимающаяся разработкой и эксплуатацией интеллектуальных автоматизированных технических систем для реализации их в различных сферах человеческой деятельности.

Инновационная и многофункциональная технология LEGO не только обеспечивает реализацию основных видов деятельности детей дошкольного возраста – игровой и конструктивной, но и является средством развития конструктивной деятельности детей. Конструирование из конструктора LEGO является эффективным средством развития математических знаний у дошкольников. Конструирование интенсивно развивается в дошкольном возрасте благодаря потребности ребенка в этом виде деятельности.

Конструктивная деятельность занимает значимое место в дошкольном воспитании и является сложным познавательным процессом, в результате которого происходит интеллектуальное развитие детей: ребенок овладевает практическими знаниями, учится выделять существенные признаки, устанавливать отношения и связи между деталями и предметами.

Программно-аппаратный комплекс Bee-Bot (интерактивные пчелы)

С помощью данного устройства дети с легкостью изучают программирование, задают роботу план действий и разрабатывают для него различные задания (приключения). Работа с Bee-Bot учит детей структурированной деятельности, развивает воображение и предлагает массу возможностей для изучения причинно-следственных связей.

LEGO - конструкторы, робототехника

LEGO - конструирование и робототехника в Учреждении - первые шаги в приобщении дошкольников к техническому творчеству, программированию.

Данные средства являются значимыми для интеллектуального развития дошкольников, позволяют педагогу осуществлять обучение детей в виде игры, активной познавательной и исследовательской, творческой активности.

LEGO конструирование и робототехника в Учреждении дает возможность педагогу знакомить детей дошкольного возраста с основами строения технических объектов, привлечь детей и их родителей к совместному техническому творчеству, программированию.

Комплекты LEGO развивают у детей любознательность, познавательный интерес, мотивацию, используя навыки конструирования, игровые материалы рассчитаны на формирование у детей первичных представлений о форме, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, причинах и следствиях.

Комплекты LEGO способствуют обогащению активного словаря детей, развитию связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи. Благодаря сочетанию игровых и конструктивных средств и оборудования в комплекте у ребенка формируется звуковая аналитико-синтетическая активность как предпосылка обучения грамоте. Крупные LEGO – конструкторы для малышей могут являться игровыми маркерами пространства, позволяющими разделить групповое помещение на зоны для активных и спокойных игр или непосредственно образовательной деятельности. Маркеры (знаки) игрового пространства указывают на место действия, обстановку, в которой оно происходит.

Таким образом, Учреждение в результате использования современного оборудования создает развивающую предметно-пространственную среду, обладающую такими качествами как:

- психологическая, физическая и функциональная безопасность;
- правильная возрастная адресация;
- возможность многоцелевого использования (в том числе, для детей с ОВЗ);
- функциональная (игровая) привлекательность;
- возможность организации коллективной деятельности;
- дидактическая ценность;

- развивающие возможности;
- методическая обеспеченность;
- долговечность.

3.3. Кадровые условия реализации Программы

Укомплектованность, профессионализм и квалификация кадров являются значимыми в реализации поставленных в Программе целей и задач, достижении целевых ориентиров Программы.

Учреждение укомплектован квалифицированными кадрами (руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками). Реализация Программы осуществляется:

- 1) *педагогическими работниками* в течение всего времени пребывания воспитанников в Учреждении.
- 2) *учебно-вспомогательными персоналом* в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в Учреждении.

Каждая группа сопровождаться одним учебно-вспомогательным работником.

Для обеспечения качественных условий реализации Программы в Учреждении работают педагоги - имеющие определенный уровень образования - обладающие значимыми профессиональными компетенциями, необходимыми для решения образовательных задач развития детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, осуществляющие трудовые действия:

- участие в разработке основной общеобразовательной программы образовательной организации в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования;
- участие в создании безопасной и психологически комфортной образовательной среды образовательной организации через обеспечение безопасности жизни детей, поддержание эмоционального благополучия ребенка в период пребывания в образовательной организации;
- планирование и реализация образовательной работы в группе детей раннего и/или дошкольного возраста в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами и основными образовательными программами;
- организация и проведение педагогического мониторинга освоения детьми образовательной программы и анализ образовательной работы в группе детей раннего и/или дошкольного возраста;
- участие в планировании и корректировке образовательных задач (совместно с психологом (при наличии) и другими специалистами) по результатам мониторинга с учетом индивидуальных особенностей развития каждого ребенка раннего и/или дошкольного возраста;
- реализация педагогических рекомендаций специалистов (психолога, логопеда, дефектолога и др.) в работе с детьми, испытывающими трудности в освоении программы, а также с детьми с особыми образовательными потребностями;
- развитие профессионально значимых компетенций, необходимых для решения образовательных задач развития детей раннего и дошкольного возраста с учетом особенностей возрастных и индивидуальных особенностей их развития;
- формирование психологической готовности к школьному обучению;
- создание позитивного психологического климата в группе и условий для доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также с различными (в том числе ограниченными) возможностями здоровья;

- организация видов деятельности, осуществляемых в раннем и дошкольном возрасте: предметной, познавательно-исследовательской, игры (ролевой, режиссерской, с правилом), продуктивной; конструирования, создания широких возможностей для развития свободной игры детей, в том числе обеспечение игрового времени и пространства
- организация конструктивного взаимодействия детей в разных видах деятельности, создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов;
- активное использование недирективной помощи и поддержка детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности;
- организация образовательного процесса на основе непосредственного общения с каждым ребенком с учетом его особых образовательных потребностей.

Обладающие необходимыми умениями:

- организовывать виды деятельности, осуществляемые в раннем и дошкольном возрасте: предметная, познавательно-исследовательская, игра (ролевая, режиссерская, с правилом), продуктивная; конструирование, создания широких возможностей для развития свободной игры детей, в том числе обеспечения игрового времени и пространства;
- применять методы физического, познавательного и личностного развития детей раннего и дошкольного возраста в соответствии с образовательной программой организации;
- использовать методы и средства анализа психолого-педагогического мониторинга, позволяющие оценить результаты освоения детьми образовательных программ, степень сформированности у них качеств, необходимых для дальнейшего обучения и развития на следующих уровнях обучения;
- владеть всеми видами развивающих деятельности дошкольника (игровой, продуктивной, познавательно-исследовательской);
- выстраивать партнерское взаимодействие с родителями (законными представителями) детей раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач, использовать методы и средства для их психолого-педагогического просвещения;
- владеть ИКТ-компетентностями, необходимыми и достаточными для планирования, реализации и оценки образовательной работы с детьми раннего и дошкольного возраста.

Опирающиеся на необходимые знания:

- специфика дошкольного образования и особенностей организации работы с детьми раннего и дошкольного возраста;
- основные психологические подходы: культурно-исторический, деятельностный и личностный;
- основы дошкольной педагогики, включая классические системы дошкольного воспитания;
- общие закономерности развития ребенка в ранний и дошкольный возраст;
- особенности становления и развития детских деятельностей в раннем и дошкольном возрасте
- основы теории физического, познавательного и личностного развития детей раннего и дошкольного возраста;
- современные тенденции развития дошкольного образования.

Характеристика педагогических кадров, участвующих в реализации Программы

Для успешной реализации Программы созданы педагогические условия как для *профессионального развития педагогических и руководящих работников* Учреждения, так и их дополнительного профессионального образования.

Таблица 25

Кадровое обеспечение реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования на начало учебного года		
Общее количество педагогов	16	
Педагогический состав по штату	Воспитатели – 14,5 Учитель-логопед – 3,50 Инструктор по физической культуре – 1,25 Педагог-психолог – 0,75 Музыкальный руководитель – 2,5	
Квалификационный ценз педагогов		
Высшая квалификационная категория	1 педагог	6%
Первая квалификационная категория:	10 педагогов	63%
Соответствие занимаемой должности	-	-
Без квалификационной категории	4 педагога	25%
Молодой специалист	1 педагог	6%
Образовательный ценз педагогов		
Высшее профессиональное	8 педагогов	50%
Среднее профессиональное	8 педагогов	50%
Возрастной ценз педагогов		
моложе 20 лет	-	-
20-25	3 педагога	19%
25-29	-	-
30-49	9 педагогов	56%
50-54	3 педагога	19%
55-59	1 педагог	6%
60 лет и старше	-	-
Педагогический стаж		
до 1 года	1 педагог	6%
от 1 до 3 лет	3 педагога	19%

от 3 до 5 лет	-	-
от 5 до 10 лет	1 педагог	6%
от 10 до 15	4 педагога	25%
от 15 до 20	3 педагога	19%
от 20 до 25	-	-
свыше 25	4 педагога	25%
Курсы повышения квалификации за 3 года		
КПК	16 педагогов	100%
Владение ИКТ компетентностями		
ИКТ	16 педагогов	100%

В целях эффективной реализации Программы в Учреждении созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т.ч. их дополнительного профессионального образования, в различных формах и программах дополнительного профессионального образования, в т.ч. учитывающих особенности реализуемой основной образовательной программы дошкольного образования.

В Учреждении предусмотрено организационно-методическое сопровождение педагогов как самостоятельно, так и с привлечением других организаций и партнеров обеспечивать консультативную поддержку руководящих и педагогических работников по вопросам образования детей, в том числе реализации программ инклюзивного образования дошкольников.

Формы методической работы в дошкольном учреждении

Таблица 26

<p>Повышение квалификации педагогических кадров: направление на курсы повышения квалификации: тематические, комплексные, модульные</p>	<p>Организация работы методического кабинета: Систематизация материалов Разработка и изготовление методических пособий Создание и пополнение библиотеки педагогической литературы Обобщение опыта педагогической работы воспитателей детского сада и передового педагогического опыта Организация выставок для педагогов Организация выставок творческих работ детей, педагогов, родителей Работа стажерской площадки для педагогов города и</p>
---	---

	области
Аттестация педагогических кадров: организация работы аттестационной комиссии Учреждения	профессионального мастерства педагогов Учреждения: В дошкольном учреждении: Смотр на готовность групп к новому учебному году Смотр лучшего оформления групп к празднику осени, новогодним праздникам, празднику весны Смотр на лучшее оформление зимних участков и др. Участие в профессиональных конкурсах: «Воспитатель года» «Воспитать человека» «Байкальская нерпа» «Образцовый детский сад» «Конкурс имени Льва Выготского»

3.4. Материально-технического обеспечения Программы

В Учреждении обеспечены материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные в Программе цели и выполнить задачи, а также:

- осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей;
- организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке и обсуждении Программы, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей образовательной среды осуществления образовательной деятельности;
- использовать в образовательном процессе современные образовательные технологии (в т.ч. игровые, коммуникативные, проектные, интерактивные технологии и культурные практики социализации детей);
- обновлять содержание Программы, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;
- обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников Учреждения, для осуществления образовательной деятельности, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей;
- эффективно управлять Учреждения, осуществляющим образовательную деятельность, с

использованием технологий управления проектами и знаниями, управления рисками, технологий разрешения конфликтов, информационно-коммуникационных технологий, современных механизмов финансирования.

Материально-технические условия реализации Проограммы включают:

- 1) требования, определяемые в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
- 2) требования, определяемые в соответствии с правилами пожарной безопасности.

Материально-технические условия, обеспечивают:

- 1) возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Проограммы;
- 2) выполнение Учреждением требований:
 - санитарно-эпидемиологических правил и нормативов;
 - к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность,
 - оборудованию и содержанию территории,
 - помещениям, их оборудованию и содержанию,
 - естественному и искусственному освещению помещений,
 - отоплению и вентиляции,
 - водоснабжению и канализации,
 - организации питания,
 - медицинскому обеспечению,
 - приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность,
 - организации режима дня,
 - организации физического воспитания,
 - личной гигиене персонала;
 - пожарной безопасности и электробезопасности;
 - охране здоровья воспитанников и охране труда работников Учреждения.

При создании материально-технических условий для детей с ограниченными возможностями здоровья в Учреждении учитываются особенности их физического и психофизиологического развития.

Учреждение имеет необходимое для всех видов образовательной деятельности воспитанников (в т. ч. детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

учебно-методический комплект Проограммы (в т. ч. комплект различных развивающих игр);

помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательную-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых, и других детей;

оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными

особенностями детей дошкольного возраста, мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

Программой предусмотрено также использование Учреждением обновляемых образовательных ресурсов, в т. ч. расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в т. ч. информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

Таблица 27

Задачи образовательных областей	Развивающая среда	
	Пространственная	Предметная
Физическое направление развития		
1. Развитие физических качеств. 2. Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями); 3. Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. 4. Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами.	<i>Физкультурный зал</i>	Бубны Дорожки: змейка, тактильные Дуги для подлезания Канат, кегли Коврики гимнастические Корзины для хранения спортивного инвентаря Маты гимнастические Мешочки с грузом Мячи резиновые разного диаметра Мячи шипованные Обручи разного диаметра Палки гимнастические, скакалки Скамейка гимнастическая Тоннели Фитболы, фишки – разметки Шведская стенка
	<i>Центр здоровья и движения в пространстве</i>	Кубики маленькие и средние Атрибуты для подвижных игр (шапочки, маски)

<p>5. Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере. 6. Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами.</p>	<p><i>группой комнаты</i></p> <p><i>Участки для прогулок</i></p> <p><i>Центр книги</i></p>	<p>Шнуры длинные, веревки Ленты, флажки (основных цветов) Массажные мячики Массажные коврики и ребристые дорожки Кольцеброс, кегли Гимнастические палки Ленты разных цветов на кольцах Флажки разных цветов Ребристые и массажные дорожки Веранды прогулочные Скамья Стол Песочницы Машинки деревянные Брёвна-бумы Игровое оборудование для лазанья Спортивные игры и игровое оборудование для улицы (бадминтон, городки, летающая тарелка) Книги, альбомы по валеологии, гигиене, основам безопасности жизнедеятельности Альбомы о видах спорта (по сезону), знаменитых спортсменах Книги, энциклопедии, альбомы о красоте физически развитого человека Дидактические игры о спорте, основам безопасности жизнедеятельности Альбомы о видах спорта (по сезону), знаменитых спортсменах</p>
--	--	---

	<p style="text-align: center;"><i>Центр исследований и открытий (природы)</i></p> <p style="text-align: center;"><i>Групповое помещение</i></p> <p style="text-align: center;"><i>Спортивная площадка (на улице)</i></p>	<p>Иллюстрации, картинки по гигиене Сборники с потешками, стихами о культурно-гигиенических навыках Настольно-печатные игры типа лото с картинками, изображающими предметы для содержания тела в чистоте Альбомы о видах спорта (по сезону), знаменитых спортсменах Плакаты «Что мы делаем в разное время (режимные моменты, культурно-гигиенические навыки) Ноутбук Экран Проектор Фортепиано Мебель для сна Оборудование для проведения закаливающих процедур (массажные коврики, ребристая дорожка, одеяло) Оборудование для спортивных игр и занятий спортом (лазалки, стойки для метания, шведские стенки, гимнастический бум; оборудование для игры в футбол, баскетбол, волейбол)</p>
Социально-коммуникативное развитие		
<p>1. Развитие первоначальных представлений социального характера; 2. Приобщение к элементарным</p>	<p><i>Центр игры и общения</i></p>	<p>Куклы – «мальчики» и «девочки» Куклы в одежде представителей разных профессий Комплекты одежды для кукол по сезонам, комплекты постельных принадлежностей для кукол,</p>

<p>общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми;</p> <p>3. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;</p> <p>4. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.</p> <p>5. Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками и к сообществу детей и взрослых в Организации;</p> <p>6. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.</p>		<p>кукольная мебель (маленького размера)</p> <p>Набор для кухни (плита, мойка, стиральная машина)</p> <p>Коляски для кукол</p> <p>Атрибуты для сюжетно-ролевых игр</p> <p>Предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр</p> <p>Атрибуты для ряженья)</p> <p>Элементы костюмов сказочных героев, маски животных</p> <p>Машины разной величины</p> <p>Машины разного назначения</p> <p>Набор доктора</p> <p>Набор дорожных знаков</p> <p>Наборы овощей, фруктов, выпечки, продуктов</p> <p>Наборы посуды для кукол</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Строительный материал</p> <p>Шапочки и костюмы для игровой деятельности</p> <p>Дорожка «Зебра»</p> <p>Жезл регулировщика</p> <p>Жилет инспектора ПДД</p> <p>Паркинг, светофор</p> <p>Игровой модуль «Кухня»</p> <p>Игровой модуль «Парикмахерская»</p> <p>Коврик по правилам дорожного движения</p> <p>Набор домашних животных</p> <p>Набор диких животных</p> <p>Набор инструментов для мальчиков</p>
--	--	--

		Настольно-печатные игры Разные виды конструкторов Разные виды театров
Познавательное развитие		
1. Формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности;	<i>Центр математики</i>	Трафареты-обводки (геометрические фигуры) Счетный материал Комплекты цифр, математических знаков, геометрических фигур для магнитной доски
2. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.	<i>Центр</i>	Занимательный и познавательный математический материал, логико-математические игры Дидактические лото и домино Учебные приборы (весы, часы, песочные часы, линейки, сантиметр, ростомер для детей и кукол) Счеты, счетные палочки «Волшебные часы» (части суток, дни недели, месяцы, времена года) Наборы объемных геометрических фигур Игры-головоломки. Дидактические игры. Математические тетради. Занимательные книжки с математическим содержанием (стихи, загадки) Стихи, рассказы, знакомящие детей с историей страны, с ее сегодняшней жизнью Книги о жизни природы, о

	<p><i>зарождающейся грамотности.</i> Центр книги</p> <p>Центр изобразительного творчества</p> <p>Центр конструирования</p> <p>Центр исследований и открытий (природы)</p>	<p>животных, растениях (хорошо иллюстрированные) страны, края Альбомы для зарисовки придуманных фигур для игр-головоломок Трафареты и обводки Строительный конструктор с блоками среднего и маленького размера Тематические наборы Небольшие игрушки для обыгрывания построек Макеты железной дороги Транспорт: специальный транспорт строительная техника, сельскохозяйственная техника Игра «Перекресток», действующая модель светофора Простейшие машины легковые и грузовые Простейшие схемы построек и «алгоритмы» их выполнения, закрепляемые на ковролиновой основе Фотоальбомы с постройками детей Растения, требующие разных способов ухода, с учетом возраста детей Оборудование для ухода за растениями: передники, лейки, палочки для рыхления, тряпочки, пульверизатор и т.д. Календарь наблюдений за</p>
--	---	--

		<p>состоянием погоды, за растениями</p> <p>Литература природоведческого содержания (по изучаемой и изученной теме)</p> <p>Картотеки:</p> <p>а) растения, имеющиеся в центре природы (информация познавательного, занимательного характера, стихи)</p> <p>б) растения ближайшего окружения (на участке)</p> <p>в) птицы, звери (нашей полосы, жарких стран, северных широт)</p> <p>Настольно-печатные, дидактические игры природоведческого содержания</p> <p>Природный материал</p> <p>Альбомы для рассматривания по сезонам</p> <p>Глобусы, карты Урала, России, мира</p> <p>Макеты природных зон, гор и т.д.</p> <p>Стол для игр с песком и водой</p> <p>Песок</p> <p>Игрушки</p> <p>Оборудование (лейки, совочки и др.)</p>
Речевое развитие		
<p>1. Обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.</p> <p>2. Развитие речевого</p>	<p>Центр зарождающейся грамотности. Центр книги</p>	<p>Сказки или сказочные произведения</p> <p>Издания тех произведений, с которыми в данное время детей знакомят на занятиях</p> <p>Книги, которые дети приносят из дома</p> <p>«Толстые» книги, которые воспитатель читает детям в группе в</p>

<p>творчества, звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха. 3. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы. 4. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.</p>		<p>течение длительного периода времени Игрушки и предметные картинки для уточнения произношения в звукоподражаниях Игрушки и пособия для воспитания правильного физиологического дыхания Комплекты предметных картинок для уточнения произношения гласных, губных, переднеязычных, заднеязычных звуков Предметные картинки для автоматизации свистящих звуков Цветовые сигналы разных цветов Материалы для звукового и слогового анализа и синтеза (разноцветные фишки, магниты, светофоры) Игры для формирования грамматического строя речи Справочная и познавательная литература Энциклопедии Книжки-раскраски CD –диски для прослушивания (произведения по программе и любимые детьми произведения) Книги, знакомящие с произведениями поэтов и писателей разных стран Книги, знакомящие с произведениями поэтов и писателей</p>
--	--	--

творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.).	<i>Центр игры и общения</i>	гармошка, балалайка Музыкальный молоточек Органчики, магнитофон CD –диски Лесенка из 5 - 8-ми ступенек Портреты композиторов Картинки с изображением музыкальных инструментов Костюмы для взрослых Дидактические игры и упражнения Подборка CD–дисков с разнообразными мелодиями Атрибуты к играм, пляскам, инсценировкам, сказкам, костюмы детские, маски-шапочки
Коррекция и развитие		
Занятия по коррекции речи. <input type="checkbox"/> Консультативная работа с родителями по коррекции речи детей	<i>Кабинет учителя-логопеда</i>	Большое настенное зеркало Дополнительное освещение у зеркала Стол и стулья для учителя-логопеда и детей Шкаф для методической литературы, пособий Мольберт Индивидуальные зеркала для детей. Методические пособия, игры, игрушки Методическая и художественная литература Стол для рисования песком
Осуществление методической помощи педагогам		
Организация консультаций.	<i>Методический кабинет</i>	Библиотека педагогической и методической литературы

Выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям развития		Библиотека периодических изданий Пособия для занятий Опыт работы педагогов Материалы консультаций, семинаров, семинаров-практикумов Иллюстративный материал ПК Ноутбук (2 шт.) Принтеры (цветной, черно-белый) Брошюрователь Ламинатор Официальный сайт Учреждения в сети Интернет
Информационно- просветительская работа		
Информационно-просветительская работа с родителями.	<i>Работающие стенды</i>	Информационный уголок Выставки детского творчества Наглядно-информационный материал для родителей Официальный сайт Учреждения в сети Интернет
Соблюдение строительных норм и правил (СанПиН, ГОСТ, ВСН). Соответствие уровню и направленности реализуемых образовательных программ		
Общая площадь	пер. Утренний, д. 6	908,5 м ²
	пер. Вечерний, д. 1	629,9 м ²
Общая площадь участка	пер. Утренний, д. 6	5506 м ²
	пер. Вечерний, д. 1	4927 м ²
Общая полезная площадь здания	пер. Утренний, д. 6	610 м ²
	пер. Вечерний, д. 1	580 м ²
Полезная площадь, которая используется для ОП	пер. Утренний, д. 6	420 м ²
	пер. Вечерний, д. 1	340 м ²
Полезная площадь	пер. Утренний, д. 6	2,6 м ²

на одного ребенка	пер. Вечерний, д. 1	3,5 м ²
-------------------	---------------------	--------------------

В Учреждении созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;

2) выполнение Учреждением требований:

– **санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:**

к условиям размещения в детском саду, осуществляющего образовательную деятельность, оборудованию и содержанию территории, помещениям, их оборудованию и содержанию, естественному и искусственному освещению помещений, отоплению и вентиляции, водоснабжению и канализации, организации питания, медицинскому обеспечению, приему детей в детский сад, осуществляющего образовательную деятельность, организации режима дня, организации физического воспитания, личной гигиене персонала;

– **пожарной безопасности и электробезопасности;**

– **охране здоровья воспитанников и охране труда работников Учреждения;**

3) возможность для беспрепятственного доступа воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, в т. ч. детей-инвалидов, к объектам инфраструктуры Учреждения, осуществляющего образовательную деятельность.

В ДООУ предусмотрено использование обновляемых образовательных ресурсов, в т. ч. расходных материалов, а также:

- тексты нормативно-правовой документации дошкольного образования,

- перечни научной, методической, практической литературы,

- перечни вариативных образовательных программ дошкольного образования,

- информационные текстовые и видеоматериалы,

- разделы, посвященные обмену опытом;

- актуальная информация о программах профессиональной подготовки, переподготовки и дополнительного образования,

- актуальная информация о проведении научно-практических и обучающих семинаров, тренингов и вебинаров, конференций авторов, реализуемых в Учреждении образовательных программ, и т.п.

Обстановка в группах создается таким образом, чтобы предоставить ребенку поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.).

1.5. Описание обеспеченности методическими материалами, средствами обучения и воспитания

В основу учебно-методического комплекта Программы положена Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (одобренная решением федерально-методического объединения по общему образованию от 20 мая 2015 г. Протокол № 2/15).

Решая одну из важных задач разработки своей Программы коллектива Учреждения выбрал и использует в своей работе по ее проектированию комплекс вариативных образовательных программ (объем обязательной части составляет не более 60%).

Таблица 28

Образовательная область «Физическое развитие»

Методические материалы

- От рождения до школы. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования/Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М., 2021
- Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Вторая младшая группа. Волгоград, 2016
- Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Средняя группа. Волгоград, 2016
- Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Старшая группа. Волгоград, 2016
- Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Подготовительная группа. Волгоград, 2016
- Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. – М., 2016
- Баринаева Е.В. Обучаем дошкольников гигиене. – М., 2017
- Воронова К.Е. Формирование двигательной активности детей 5-7 лет. Волгоград, 2010
- Гигиена и здоровье. Тематический словарь в картинках мир человека. – М., 2013
- Горбатова М.С. Оздоровительная работа в ДОУ. Волгоград, 2013
- Громова О.Е. Спортивные игры для детей. М., 2008
- Зайцев Г.К. Твое здоровье. Санкт–Петербург, 1997
- Зайцев Г.К. Уроки Айболита. Санкт–Петербург, 1997
- Хиндли и Колин Кинг. Как работает твое тело. Минск, 1998
- Мартынова Е.А. Физическая культура. Волгоград, 2013
- Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-7 лет. – М., 2020

	<ul style="list-style-type: none"> • Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в старшей группе. – М., 2020 • Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в подготовительной к школе группе. – М., 2020 • Пензулаева Л.И. Физическая культура. Система работы в средней группе. – М., 2020 • Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. - М, 2021 • Подольская Е.И. Спортивные занятия на открытом воздухе для детей 3-7 лет. Волгоград, 2012 • Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет. – М., 2013 • Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду 2-7 лет. – М., 2009 • Соколова Л.А. Детские олимпийские игры. Волгоград, 2014 • Соломенникова Н.М. Организация спортивного досуга дошкольников 4-7 лет. Волгоград, 2010 • Шорыгина Т.А. Беседы о здоровом образе жизни. – М., 2005
<p><i>Средства обучения</i></p>	<p>Серия «Рассказы по картинкам»: Зимние виды спорта, Летние виды спорта</p> <p>Игровой дидактический материал в картинках и стихах:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Физические упражнения: ходьба, бег, осанка, метание, бросание, прыжки, ползание, лазание, равновесие, плоскостопие. 2. Спортивные развлечения: санки, лыжи, коньки, плавание, велосипед, самокат, бадминтон. <p>Разрезные картинки «Виды спорта»</p> <ul style="list-style-type: none"> - для детей 3-5 лет - для детей 5-7 лет <p>Картотека подвижных игр</p> <p>Карточки-схемы выполнения физических</p>

	<p>упражнений</p> <p>Карточки-схемы полос препятствий</p> <p>Карточки-схемы изображения подвижной игры</p> <p>Информационно-деловое оснащение:</p> <p>Мы идем в детский сад. Правильная одежда дошкольников. Как сохранить зубы здоровыми и красивыми. Детские инфекции.</p> <p>Иллюстрированные энциклопедии:</p> <p>Человек. Тело человека. Атлас человеческого тела</p> <p>Дидактическая игры:</p> <p>Валеология. Опасно-неопасно.</p> <p>Дидактические карточки:</p> <p>Азбука здоровья. Предметы личной гигиены. Полезные продукты</p> <p>Игровой дидактический материал в картинках и стихах:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Режим питания, режим сна 2. Закаливание водой: умывание, купание, душ, ножные ванны 3. Закаливание воздухом: пешеходные прогулки, воздушно-солнечные ванны, сон на воздухе, игры на воздухе, утренняя гимнастика на воздухе
--	--

Таблица 29

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	
Методические материалы	<ul style="list-style-type: none"> • От рождения до школы. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования/Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М., 2020 • Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Вторая младшая группа. Волгоград, 2016 • Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Средняя группа. Волгоград, 2016

- Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Старшая группа. Волгоград, 2016
- Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Подготовительная группа. Волгоград, 2016
- Алямовская В.Г. Ребёнок за столом. - М., 2006
- Баландина Е.А. Освоение образовательной области «Труд», 2014
- Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. М., 2012
- Воронкова Л.В. Сюжетно-ролевые игры, программы, беседы в кругу друзей. М., 2005
- Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Первая младшая группа. – М., 2008
- Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая младшая группа. – М., 2008
- Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Средняя группа – М., 2008
- Давидчук А.Н. Обучение и игра. М., 2004
- Ефанова З.А. Познание предметного мира комплексные занятия. Средняя группа. Волгоград, 2013
- Жукова Р.А. Игра как средство социально-эмоционального развития детей 3-5 лет. Волгоград, 2006
- Короткова Н.А., Михайленко Н.Я. Организация сюжетно-ролевой игры – М., 2001
- Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. 2-7 лет. – М., 2007
- Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду. М., 2007
- Козлова С.А. Теория и методика ознакомления дошкольников с социальной действительностью. М., 1998
- Машкова С.В. Познавательльно-исследовательская деятельность

	<p>занятия с детьми 5-7 лет на экологической тропе. Волгоград, 2012</p> <ul style="list-style-type: none"> • Метенова Н.М. Уроки вежливости. Ярославль, 2000 • Мулько И.Ф. Социально-нравственное воспитание детей 5-7 лет М., 2006 • Микляева Н.В. Предметно-развивающая среда детского сада. М., 2012 • Петрова В.И. Этические беседы с детьми 4-7 лет. – М., 2007 • Прима Е.В. Развитие социальной уверенности у дошкольников. М., 2002 • Рылеева Е. Как помочь дошкольнику найти свое место в мире людей. Книга-путеводитель для ребенка 6 лет. М., 1998 • Рылеева Е. Как помочь дошкольнику найти свое место в мире людей. М., 1998 • Саво И.Л. Пожарная безопасность в детском саду. – М., 2013 • Саулина Т.Ф. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. – М., 2013 • Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора. – М., 2008 • Шалаева Г.П. Новые правила поведения для воспитанных детей. М., 2005 • Шипунова В. Детская безопасность Учебно-методическое пособие для педагогов. – М., 2013 • Шорыгина Т.А. Вежливые сказки. – М., 2005
<p><i>Средства обучения</i></p>	<p>Серия «Рассказы по картинкам» Зима, Осень, Весна, Лето. Колобок. Курочка Ряба. Репка. Теремок Зимние виды спорта. Летние виды спорта. Распорядок дня. Защитники Отечества Кем быть. Профессии. Мой дом. Родная природа В деревне, - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Беседы по картинам (демонстрационный материал) Уроки доброты. Уроки вежливости. Я и другие. Права ребенка.</p>

	<p>Чувства-эмоции. В мире мудрых пословиц. Я развиваюсь.</p> <p>Комплекты сюжетных картинок: Вот какой наш детский сад. Моя семья</p> <p>Демонстрационные картины Наш детский сад. Все работы хороши. Славянская семья: родство и занятия. Океаны и материки. Природные явления.</p> <p>Дидактические игры: Дорожные знаки. Ситуации на дорогах. Я и дорога. Внимание! Дорога! Как избежать неприятностей. Не играй с огнем. Азбука безопасности. Викторина по правилам дорожного движения</p> <p>Набор плакатов: Азбука юного пешехода. Дорога на зеленый свет. Дорожная азбука. Пожарная безопасность.</p> <p>Комплект сюжетных картинок: Правила и безопасность дорожного движения для дошкольников</p> <p>Дидактические карточки: Безопасное поведение на воде. Правила противопожарной безопасности. Правила поведения. Безопасность в доме.</p>
--	---

Таблица 30

Образовательная область «Познавательное развитие»	
Методические материалы	<ul style="list-style-type: none"> • От рождения до школы. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования/Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М., 2020 • Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Вторая младшая группа. Волгоград, 2016 • Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Средняя группа. Волгоград, 2016

- Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Старшая группа. Волгоград, 2016
- Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Подготовительная группа. Волгоград, 2016
- Арапова-Пискарева Н.А. Формирование элементарных математических представлений в детском саду. М., 2006
- Авдеева Н.Н., Князева О., Стеркина Р.Б. Безопасность. «Детство-Пресс», 2002
- Барина Е.В. Улица, транспорт, дорога. Ростов-На-Дону, 2013
- Баряева Л.Б. Азбука дорожного движения. – М., 2007
- Битютская Н.П. Система педагогического проектирования. Опыт работы, проекты. Волгоград, 2013
- Данилова В.В. Обучаем математике в детском саду. – М., 1998
- Извекова Н.А. Занятия по правилам дорожного движения. – М., 2008
- Козлова В.А. Обучение дошкольников и младших школьников математике. М., 2002
- Крашенинников Е.Е. Развитие познавательных способностей дошкольников. – М., 2012
- Коломеец Н.В. Формирование культуры безопасного поведения у детей 3-7 лет. Волгоград, 2014
- Кононова И.В. Сценарии по пожарной безопасности для дошкольников. – М., 2006
- Максимчук Л.В. Что должны знать дошкольники о пожарной безопасности. – М., 2008
- Майорова Ф.С. Изучаем дорожную азбуку. М., 2007
- Михеева Е.В. Современные технологии обучения дошкольников. Волгоград, 2013
- Меремьянина О.Р. Комплексное планирование прогулок с детьми 2,5-7 лет. Волгоград, 2013

	<ul style="list-style-type: none"> • Помораева Занятия по формированию элементарных математических представлений. Средняя группа. – М., 2013 • Помораева Занятия по формированию элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. – М., 2013 • Помораева Занятия по формированию элементарных математических представлений. Старшая группа. – М., 2013 • Поддубная Л.Б. Правила дорожного движения. Младшая и средняя группа. Волгоград, 2005 • Саво И.Л. Пожарная безопасность в детском саду. Санкт-Петербург, 2013 • Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора. – М., 2008 • Хромцова Т.Г. Воспитание безопасного поведения дошкольников на улице. – М., 2007 • Шорыгина Т.А. Точные сказки. Формирование временных представлений. – М., 2008 • Шорыгина Т.А. Беседы об основах безопасности с детьми 5-8 лет. – М., 2008 • Шорыгина Т.А. Деревья. Какие они? – М., 2001 • Шорыгина Т.А. Домашние животные. Какие они? – М., 2005 • Шорыгина Т.А. Какие звери в лесу? – М., 2001 • Шорыгина Т.А. Какие месяцы в году? – М., 2000 • Шорыгина Т.А. Кустарники. Какие они? – М., 2004 • Шорыгина Т.А. Насекомые. Какие они? – М., 2001 • Шорыгина Т.А. Птицы. Какие они? – М., 2002 • Шорыгина Т.А. Травы. Какие они? – М., 2004 • Шорыгина Т.А. Грибы. Какие они? – М., 2013 • Шорыгина Т.А. Цветы. Какие они? – М., 2001
Средства обучения	<p>Серия «Мир в картинках» (предметный мир) Авиация. Автомобильный транспорт. Бытовая техника. Водный транспорт. Инструменты домашнего мастера.</p>

	<p>Музыкальные инструменты. Офисная техника и оборудование</p> <p>Посуда. Спортивный инвентарь. Школьные принадлежности.</p> <p>День Победы. -М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Серия «Мир в картинках» (мир природы)</p> <p>Арктика и Антарктика. Высоко в горах. Деревья и листья.</p> <p>Домашние животные. Домашние птицы. Домашние питомцы.</p> <p>Животные жарких стран. Животные средней полосы.</p> <p>Космос. Морские обитатели. Насекомые. Овощи. Рептилии и амфибии.</p> <p>Собаки—друзья и помощники. Фрукты. Цветы. Ягоды лесные.</p> <p>Ягоды садовые, - М.: Мозайка-Синтез, 2005-2010.</p> <p>DVD диски:</p> <p>Времена года. Звуки живой природы. В мире животных.</p> <p>География для малышей.</p> <p>Демонстрационные плакаты:</p> <p>Живая природа. В мире животных. Живая природа. В мире растений.</p> <p>Добро пожаловать в экологию!</p> <p>Комплекты сюжетных картин:</p> <p>Зима, Весна, Лето, Осень</p> <p>Развивающие игры по математике:</p> <p>Что не подходит. Числовые домики. Детям о времени. Один и много.</p> <p>Демонстрационный материал:</p> <p>Математика для детей 3-4; 4-5; 5-6 лет</p>
--	---

Таблица 31

<p>Методические материалы</p>	<ul style="list-style-type: none"> • От рождения до школы. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования/Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М., 2020 • Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Вторая младшая группа. Волгоград, 2016 • Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Средняя группа. Волгоград, 2016 • Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Старшая группа. Волгоград, 2016 • Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Подготовительная группа. Волгоград, 2016 • Кузнецова Е.В. Ступеньки к школе. Обучение грамоте детей с нарушением речи. М., 1999 • Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте. 3-7 лет. М., 2009 • Гербова В.В. Коммуникация. Развитие речи и общения детей. Первая младшая группа. – М., 2012 • Гербова В.В. Коммуникация. Развитие речи и общения детей. Подготовительная группа. – М., 2013 • Гербова В.В. Развитие речи в детском саду 2-7 лет. М., 2006 • Гербова В.В. Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников. – М., 2010 • Гербова В.В. Развитие речи в детском саду 2-7 лет. М., 2007 • Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. – М., 2008 • Гриценко З.А. Пришли мне чтения доброго. М., 2001 • Есаулова Н.А. Конспекты занятий по красноречию. М., 2007 • Журова Л.Е. Обучение дошкольников грамоте. М., 2001
--------------------------------------	---

- Затулина Г.Я. Конспекты занятий по подготовке к обучению грамоте. – М., 2008
- Лебедева Л.В. Конспекты занятий по обучению детей пересказу. – М., 2008
- Максаков А.И. Развитие правильной речи ребенка в семье. М., 2008
- Максаков А.И. Правильно ли говорит ваш ребенок. М., 2005
- Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников. М., 2006
- Махнева М.Д. Подготовка к обучению грамоте детей 4-5 лет, 2007
- Мелехина С.В. Ознакомление с мифами Древней Греции детей дошкольного и младшего школьного возраста. – М., 2006
- Павленко И.Н. Развитие речи и ознакомление с окружающим миром в ДОУ. – М., 2006
- Пименова Т.М. Формирование художественно-речевых навыков у детей 5-7 лет. Былинам, богатырские игры и потешки. Волгоград, 20013
- Томилова С.Д. Полная хрестоматия для дошкольников Книга 1. – М., 2013
- Томилова С.Д. Полная хрестоматия для дошкольников Книга 2. – М., 2013
- Ушакова О.С. Развитие речи в детском саду детей 3-5 лет. Программа. Конспекты занятий. – М., 2012
- Ушакова О.С. Развитие речи и творчества дошкольников. – М., 2004
- Ушакова О.С. Методика развития речи в детском саду. – М., 2003
- Ушакова О.С. Знакомим дошкольников с литературой. – М., 2007
- Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке. – М., 2012

Средства обучения	<p>Серия «Грамматика в картинках» Антонимы. Глаголы. Прилагательные. Говори правильно. Многозначные слова. Множественное число. Один - много. Словообразование. Ударение. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.</p> <p>Серия «Рассказы по картинкам» Зима, Осень, Весна, Лето. Колобок. Курочка Ряба. Репка. Теремок. Защитники Отечества. Кем быть. Профессии. Мой дом. Родная природа. В деревне</p>
--------------------------	---

Таблица 32

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	
Методические материалы	<ul style="list-style-type: none"> • От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования/Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М., 2020 • Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Вторая младшая группа. Волгоград, 2016 • Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Средняя группа. Волгоград, 2016 • Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Старшая группа. Волгоград, 2016 • Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Подготовительная группа. Волгоград, 2016 <p>Басина Н. С кисточкой и музыкой в ладошке. – М., 1997 Баранова Е.В. От навыков к творчеству. – М., 2009 Богатеева З.А. Занятия аппликацией в детском саду. – М., 1988</p>

Волчкова В.Н. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. ИЗО. Воронеж, 2004

Грибовская А.А. Ознакомление дошкольников со скульптурой. М., 2006

Грибовская А.А. Юмор в детском изобразительном творчестве дошкольников. М., 2007

Грибовская А.А. Коллективное творчество дошкольников. М., 2004

Григорьева Г.Г. Игровые приемы в обучении дошкольников изобразительной деятельности. – М., 1995

Горичева В.С. Сказку сделаем из глины, теста, снега, пластилина. Ярославль, 1998

Доронова Т.Н. Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре. – М., 2004

Давыдова Г.Н. Детский дизайн-2. Поделки из бросового материала. – М., 2006

Давыдова Г.Н. Детский дизайн-3. Поделки из бросового материала. – М., 2006

Данкевич Е. Пластилиновый мир. Санкт-Петербург, 1998

Картушина М.Ю. Зимние детские праздники \сценарии с нотным приложением. – М., 2012

Картушина М.Ю. Мы играем, рисуем и поём. Интегрированные занятия с детьми 5-7 лет. – М., 2010

Картушина М.Ю. Праздники в детском саду. Младший дошкольный возраст. – М., 2013

Картушина М.Ю. Праздники в детском саду. Старший дошкольный возраст. – М., 2013

Картушина М.Ю. Осенние детские праздники. Сценарии с нотным приложением. – М., 2013

Картушина М.Ю. Праздник защитника отечества Сценарии с нотным приложением. – М., 2013

Кард В., Петров С. Пластилин. Игрушки из пластилина. – М., 2001

Королёва Т.В. Рисование на асфальте с детьми 4-7 лет. – М., 2013
 Комарова Т.С. Детское художественное творчество. – М., 2005
 Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. – М., 2008
 Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. – М., 2008
 Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной группе детского сада. – М., 2008
 Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. – М., 2008
 Комарова Т.С. Обучение детей технике рисования – М., 1976
 Комарова Т.С. Коллективное творчество дошкольников. – М., 2005
 Комарова Л.Г. Строим из лего. – М., 2001
 Курочкина Н.А. Детям о книжной графике. Санкт-Петербург, 1997
 Курочкина Н.А. Дети и пейзажная живопись. Санкт-Петербург, 1997
 Курочкина Н.А. Знакомство с натюрмортом. Санкт-Петербург, 1999
 Куревина О.А. Синтез искусств в эстетическом воспитании детей дошкольного и школьного возраста. – М., 2003
 Куцакова Л.В. Творим и мастерим. М., 2008
 Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд. М., 2005
 Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. М., 2006
 Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. М., 2006
 Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада. М., 2006
 Марина З. Лепим из пластилина. Санкт-Петербург, 1997

	<p>Малышева А.Н. аппликация в детском саду. Ярославль, 2004</p> <p>Милосердова Н.Е. Обучение дошкольников технике лепки. М., 2008</p> <p>Мосин И.Г. Рисование. Виды и жанры. Екатеринбург, 2000</p> <p>Пискулина С.С. Аппликация из ткани. Волгоград, 2012</p> <p>Полозова Е.В. Продуктивная деятельность с детьми дошкольного возраста. Воронеж, 2007</p> <p>Рябко Н.Б. Занятия по изобразительной деятельности дошкольников. Бумажная пластика. – М., 2007</p> <p>Савенков А.И. Детская одаренность: развитие средствами искусства. - М–, 1999</p> <p>Тарабарина Т.И. Оригами и развитие. Ярославль, 1996</p> <p>Туфкрео Р. Коллекция идей. Театральная и художественная деятельность в детском саду и школе. – М., 2004++</p> <p>Чумичева Р.М. Дошкольникам о живописи. М., 1992</p> <p>Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Средняя группа – М., 2000</p> <p>Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Старшая группа – М., 2002</p> <p>Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Подготовительная к школе группа – М., 2001</p> <p>Штейнле Н.Ф. изобразительная деятельность. Младшая группа, 2008</p>
<p>Средства обучения</p>	<p>Серия «Мир в картинках»</p> <p>Филимоновская народная игрушка. Городецкая роспись по дереву.</p> <p>Полхов-Майдан. Каргополь — народная игрушка.</p> <p>Дымковская игрушка. Хохлома, Гжель. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Плакаты большого формата</p> <p>Гжель. Изделия. Гжель. Орнаменты. Полхов-Майдан.</p>

	<p>Изделия Полхов-Майдан. Орнаменты. Филимоновская свистулька Хохлома. Изделия. Хохлома. Орнаменты. — М.: Мозаика - Синтез, 2010.</p> <p>Образцы изделий народно-прикладного искусства: Дымка. Хохлома. Матрешки.</p> <p>Рабочая тетрадь по аппликации: Младшая группа. Средняя группа. Старшая группа. Подготовительная к школе группа</p>
--	---

Таблица 33

Краеведческое образование	
Методические материалы	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Примерная региональная программа образования детей дошкольного возраста» /. Авт.-сост. Толстикова О.В., Гатченко Т.Г. - – Екатеринбург: ИРРО, 2007. 2. Самоцветная полоса Урала: учебно-справочное пособие под/ред. А.И. Маликова. – Екатеринбург. Сократ, 2007. 3. Управление добра под/ред. Е. Тамплона. - Екатеринбург: Квадрат, 2008. 4. Пастухова Г.В. Приобщение старших дошкольников к Урало-Сибирской росписи. Методические рекомендации к системе занятий по изобразительному искусству. – Екатеринбург 5. Голошумова Г.С. Нравственно-эстетические основы декоративно-прикладного искусства Урала – Нижний Тагил, 1994. 6. Подвижные игры народов Урала под/ред. О.В. Толстиковой. – Екатеринбург: ГБОУ ДПО СО ИРО, 2009. 7. Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста. Литературное творчество народов Урала. – Екатеринбург: ГБОУ ДПО СО ИРО, 2010. 8. Субачева В.В., Долгушина А.И. Истоки ремесла. Урал. Человек. Истоки. – Екатеринбург: Форум-книга, 2008. 9. Мой род в истории: учебное пособие \ Авт.-сост. А.Г. Мосин. – М.: ООО ТИД Русское слово, 2006.

Средства обучения	<p>Образцы изделий народно-прикладного искусства: Подносы (нижнетагильская роспись) Разделочные доски (урало-сибирская роспись) Туески (роспись на бересте) Статуэтки (каслинское литье) Шкатулки из уральских камней</p> <p>Фотоальбомы: Художественные решетки и ограды Екатеринбурга Образцы ювелирных изделий Достопримечательности Екатеринбурга</p> <p>Коллекции: уральские камни; образцы ювелирных изделий.</p> <p>Фонотека: уральские народные песни.</p> <p>Демонстрационный материал: элементы урало-сибирской росписи; элементы росписи Сысертской посуды; иллюстрации по сказам П. Бажова.</p>
-------------------	---

1.6. Планирование образовательной деятельности.

Программа не предусматривает жесткого регламентирования образовательного процесса и календарного планирования образовательной деятельности, оставляя педагогам пространство для гибкого планирования их деятельности, исходя из особенностей реализации Программы, условий образовательной деятельности, потребностей, возможностей и готовности, интересов и инициатив воспитанников, их родителей, педагогов.

Планирование опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование РППС.

В Учреждении определено 3 уровня планирования: (долгосрочное стратегическое, годовое и календарное месячное планирование, которые отличаются между собой):

1 уровень - **стратегический уровень планирования** – представлен Программой и рабочими программами, разрабатываемыми педагогами для каждой группы детей, с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей развития;

2 уровень - **годовой уровень планирования** - тематическое планирование будет осуществляться по годам пребывания детей в Учреждении в соответствии со структурой Программы и используемых в ней авторских программ по направлениям развития ребенка.

Для этого выделяются общие темы для организации деятельности детей в охватывающие все направления их развития и обозначаются формы и методы работы с ними.

3 уровень - **календарное планирование** - разрабатывается на каждую неделю на основе данных мониторинга и по итогам выполнения предыдущего плана. Форма планирования принята решением Педагогического Совета.

Назначение тематического уровня планирования состоит в том, чтобы сформировать целостное и одновременно конкретное представление о содержании той образовательной деятельности, в которую в течение года будет включаться ребенок. Для этого выделяются общие темы организации деятельности детей, охватывающие все направления развития: познавательного, речевого, социально-коммуникативного, физического и художественно-эстетического развития дошкольников, что позволяет перейти к планированию образовательной деятельности развивающего характера. Содержание образовательной деятельности структурируется по областям или направлениям развития ребенка: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие; или культурным практикам определяется, какие виды деятельности (образовательные практики) могут быть использованы при организации работы с дошкольниками по каждому направлению, что позволяет использовать в образовании дошкольников деятельностный подход и достичь целостности и комплексности планирования.

Назначение тематического уровня планирования состоит в том, чтобы сформировать целостное и одновременно конкретное представление о содержании той образовательной деятельности, в которую в течение года будет включаться ребенок. Для этого в каждом Учреждении выделяются общие темы организации деятельности детей, охватывающие все направления развития: познавательного, речевого, социально-коммуникативного, физического и художественно-эстетического развития дошкольников, что позволяет перейти к планированию образовательной деятельности развивающего характера.

Темообразующие факторы:

- нормативные и методические документы программного характера: ФГОС ДО, ПООП ДО, Программа, построенная с учетом авторских комплексных и парциальных программ, интересов детей и родителей (целевые ориентиры, описание содержания культурных практик и образовательной деятельности);
- новые задачи образовательной деятельности, возникшие в связи с актуализацией различных проблем и социальных рисков в обществе, появившиеся в период реализации Программы (например, вопросы безопасности, защиты прав ребенка, здоровья и спорта, отношения к детям с ОВЗ, людям пожилого возраста и др.);
- специфические задачи и особенности развития детей определенной возрастной группы (например, навыки самообслуживание, подготовка к школе);
- результаты ежедневного наблюдения за процессом развития и поведением ребенка по программе мониторинга;
- окружающий мир (природные явления, животные, континенты и страны);
- история (развития общества, науки и культуры (живописи, музыки, театра и др.); - реальные актуальные и вызывающие интерес детей события современной общественной жизни группы, детского сада, места проживания детей, страны и мира (государственные, народные,

национальные и другие праздники, традиции дошкольной организации, политические, спортивные, культурные и иные события в жизни страны и мира и др.);

- окружающий социум и взаимодействие воспитателя с социальными партнерами Учреждения (объекты социума: школы, магазины, библиотеки, производственные предприятия, театры, архитектурные и исторические памятники и др.);

- взаимодействие воспитателя с родителями (законными представителями) воспитанников (взаимоотношения в семье, права и обязанности ребенка в семье, профессия, биография и интересы членов семьи и др.);

- реальные актуальные вызывающие интерес события личной жизни ребенка и его семьи, включая его отношения с детьми и взрослыми в семье, группе и окружающем социуме (дни рождения детей и их близких, поездки в отпуск, конфликты со сверстниками и др.);

- возрастные интересы отдельных детей или группы (например, интерес к динозаврам, сбору и коллекционированию наклеек, вызванные СМИ и др.);

- тексты художественной литературы, их вымышленные миры, герои и события (абстрактные темы о добре и зле, поведении и отношениях между людьми, отношении людей к природе, животным, качествах человека: долге, ответственности, скромности зависти, жадности и др.).

Отбор тем (проектов) для образовательной деятельности проводится согласно критериям их доступности для детей конкретной возрастной группы, мотивационной побудительности и направленности, с учетом их социокультурной значимости для их развития. То есть далеко не все темы, образованные данными факторами, могут быть включены в планы работы воспитателя.

Нахождение разумного баланса между объемом заранее запланированных тем, возникающих в процессе самой образовательной деятельности, и составляет сущность нового гибкого подхода к планированию. Такое планирование является гибким планированием от достигнутого, то есть от данных реального процесса развития ребенка.

Основная направленность тем прослеживается из года в год. Продолжительность работы внутри одной темы зависит от возраста, интересов детей. Вместе с тем темы в группе объединены одной тематической «нитью», что позволяет узким специалистам (музыкальному руководителю, инструктору по физической культуре, педагогу-психологу) более качественно и быстро осуществлять подбор материала, необходимого для реализации тематического подхода.

Воспитателю не обязательно строго придерживаться очерченного круга и порядка предложенных тем. На их основе конструируется живой педагогический процесс в реальной группе с учётом конкретных условий работы. Педагог может сформулировать тему самостоятельно и совместно с детьми, исходя из их интересов и пожеланий, на основании географических, национальных, социальных, личностных, индивидуальных и других особенностей детей группы, а также пожелания их родителей.

Вся эта работа проводится не только в процессе непрерывной образовательной деятельности с детьми, но и в совместной деятельности с детьми в режимных моментах, решая все необходимые образовательные и коррекционно-развивающие задачи.

Проектно-тематическое планирование основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования группы детей дошкольного возраста

Образовательная деятельность:

- имеет социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности в ходе подготовки и проведения праздников;
- формы подготовки и проведения носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи образовательной деятельности нескольких образовательных областей;
- предполагает многообразие форм подготовки и проведения праздников;
- обеспечивает возможность реализации принципа построения программы «по спирали», или от простого к сложному (основная часть праздников повторяется в следующем возрастном подпериоде дошкольного детства, при этом возрастает мера участия детей и сложность задач, решаемых каждым ребенком при подготовке и проведении праздников);
- выполняет функцию сплочения общественного и семейного дошкольного образования (включение в праздники и подготовку к ним родителей детей).

В основу организации образовательного содержания ставится тема, выступающая как сообщаемое знание и представляемая в эмоционально-образной форме. Содержание образования проецируется на предметную среду. Педагог организует предметную среду, подбирает развивающий материал.

На основе Перечня праздников (событий) в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей осуществляется комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности.

Перечень праздников (событий)

Таблица 34

№ п/п	Тематика праздника	Временной период	Варианты итоговых мероприятий
1	До свидания, лето!	1-я неделя сентября	Развлечение
2	Осень в гости к нам пришла	2-я - 4-я недели сентября	Выставка совместного творчества детей и родителей. Музыкальное развлечение
3	Я – человек!	1-я - 2-я неделя октября	Спортивное развлечение
4	Мой город, моя страна	3-я неделя октября – 1-я неделя ноября	Сюжетно-ролевая игра
5	Я и моя семья	2-я - 3-я неделя ноября	Музыкальное, спортивное развлечение
6	Новогодний серпантин	4-я неделя ноября – 4-я неделя декабря	Новогодний праздник. Выставка совместного творчества

			детей и родителей
7	Зимушка – зима	1-я - 4-я недели января	Выставка детского творчества. Спортивное развлечение
8	Будем в армии служить!	1-я – 3-я неделя февраля	Фотовыставка. Музыкальное развлечение
9	Международный женский день	4-я неделя февраля – 1-я неделя марта	Выставка творческих работ. Фотовыставка. Праздник
10	Народные традиции	2-я - 4-я недели марта	Фольклорное развлечение
11	Весна – красна!	1-я - 4-я неделя апреля	Выставка детского творчества
12	Праздник весны и труда	1-я неделя мая	Музыкальное развлечение
13	День Победы	2-я неделя мая	Выставка детского творчества
14	Скоро лето!	3-я - 4-я неделя мая	Спортивное развлечение

Продолжительность работы внутри одной темы зависит от возраста детей. Тема части Программа, формируемой участниками образовательных отношений может стать как основная, а может накладываться на тему проекта обязательной части Программы. На их основе конструируется живой педагогический процесс в реальной группе с учётом конкретных условий работы. Педагог может на тему самостоятельно, исходя из интересов детей и пожеланий родителей, сформулировать основания географических, национальных, социальных, личностных, индивидуальных и других особенностей детей группы, а также пожелания их родителей. При этом воспитателю необходимо сохранить объединяющую («рамочную») тематику, представленную в проектно-тематическом планировании с целью систематизирования образовательной работы с детьми и сохранения объединения всех участников образовательного процесса.

Вся эта работа проводится не только в процессе непрерывной образовательной деятельности с детьми, но и в совместной деятельности с детьми в течение всего времени их пребывания в детском саду, решая все необходимые образовательные и другие задачи.

С учетом темы проекта участниками образовательных отношений продумывается (планируется) и предусматривается в содержании совместной (в том числе, непрерывно образовательно деятельности) и самостоятельной деятельности й детей необходимые формы, методы и средства, деятельность детей в данном аспекте. В проектно-тематическом плане предусмотрены для освоения темы как обязательной части Программы, так и части, формируемой участниками образовательных отношений. Темы проекта части, формируемой участниками образовательных отношений, как правило, интегрированы в обязательную часть.

Проектно-тематическое планирование

Таблица 35

Вот и стали мы на год взрослее (День знаний). Азбука безопасности	Осень. Деревья, кустарники	Овощи, фрукты, грибы. Мониторинг	Наш детский сад. Профессии в детском саду. Мониторинг
Птицы	Всемирный день животных. Дикие животные. Животные и растения разных континентов.	Домашние животные и птицы. Проект «Друзья наши меньшие (любовь и верность)»	Насекомые
Россия. Урал - великий край державы* День народного единства	Транспорт. ПДД.	Мы растем вежливыми (21 ноября - всемирный день приветствий)	День матери Женские профессии.
Международный день инвалидов Будем расти сильными, смелыми, здоровыми Проект	Зима	Зимующие птицы	Новый год. Новый год в разных странах
	Рождество. Народные традиции, промыслы. Проект «Дарим радость близким людям»	Одежда	Уральские самоцветы* Знакомство с творчеством П.П. Бажова Проект «Мой край»
Доброта спасет мир Наши добрые дела Всемирный день спасибо	Семья	Человек. Части тела.	День Защитника Отечества Мужские профессии.
8 Марта – Женский день. Мамы разные нужны, мамы всякие важны. Проект «Бабушкин сундук»	Наш дом – земля День земли и водных ресурсов. Животный мир водоёмов.	Комнатные растения	Посуда. Продукты питания. Электроприборы, мебель

Международный день птиц. «В мире эмоций» (день смеха)	Необычное рядом Космос, космические явления (12 апреля-день космонавтики)	Азбука здоровья* Пирамида здоровья Проект «Здоровье – успех и богатство семьи»	Международный день детской книги. Писатели. Проект «Книжка-малышка»
Праздник весны и труда Весенние сельскохозяйственные работы.	День Победы	«Что такое музей?» (18 мая-международный день музеев)»	Мы такие разные Мониторинг
Солнце, здравствуй лето! День защиты детей	День России Моя столица – Москва	Ты мой самый лучший друг (международный день друзей)	Насекомые
Дорожная грамота* Путешествие в страну дорожных знаков	День российской почты	Во поле березка стояла* Завивайся хоровод	Наши спортивные достижения Малые олимпийские игры
День физкультурника	День строителя	Огонь наш друг, огонь наш враг Пожарные на учение	Экология нашего края* Жалобная книга природы

* часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Примерный проектно-тематический план с учетом включения партнеров

Таблица 36

Образовательная область	Мероприятия		
	Социально-коммуникативное развитие	Акции вместе с ОГИБДД УВД, тематическое занятие «Знаем правила дорожного движения»	Выставка к Новому году совместно с
Познавательное		«Музей Боевой	Музей «Русская изба»

развитие		славы» в МАОУ СОШ № 92	МАОУ СОШ № 92
Речевое развитие			Тематическое занятие в библиотеке МАОУ СОШ № 92
Художественно- эстетическое развитие			Концерт организованный МБОУ ДО «Екатеринбургская детская школа искусств № 10»
Физическое развитие	Совместная акция «Я против гриппа!» с ГАУЗ СО «Детская городская поликлиника №13 г. Екатеринбург»	Спортивный праздник в ФОК «Октябрьский»: «На призы Деда Мороза», «Фестиваль Здоровье» - 2023»	Сдача норм ГТО

Особенности планирования образовательной деятельности с детьми раннего возраста.

При реализации ООП ДО образовательной деятельности с детьми раннего возраста планируется сразу по всем направлениям развития (образовательным областям). Поэтому при планировании предусмотрено равномерное распределение игр и непрерывно образовательной деятельности из каждого направления.

Ежедневное проведение игр, направленных на развитие физической активности, предметной, игровой, художественно-эстетической деятельности, речи, общения со сверстниками. При этом соблюдается баланс между спокойными и подвижными, индивидуальными и коллективными играми и занятиями, заранее подбирается несколько вариантов игр каждого вида, чтобы предоставить малышам возможность выбора и учитывать их интересы. Проведение игр (картотека) и занятий планируется в недельном расписании на определенные дни.

Планирование совместной образовательной деятельности с детьми в различных видах деятельности и культурных практик в режимных моментах

Модель образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие»

Таблица 37

Формы образовательной деятельности в режиме дня	Дни недели				
	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
• Питание	*	*	*	*	*
• Гигиенические процедуры	*	*	*	*	*
• Сюжетно-ролевая игра • Театрализованная игра • Ряженье • Настольный театр • Игра – забава • Игра драматизация • Игра-инсценировка • Кукольный театр • Театр на столе • Перчаточный театр • Игра-имитация	*	*	*	*	*
• Настольно-печатные игры • Дидактические игры	*				
• Педагогические ситуации • Беседа • Рассказывание • Обсуждение ситуации, поступков • Отгадывание загадок		*			
• Совместная деятельность • Поручение, задания • Коллективное творческое дело	*		*		
• Чтение художественной литературы • Знакомство с пословицами и поговорками, народный фольклор, заучивание		*			*

<ul style="list-style-type: none"> • Ручной труд • Рисование 		*			
<ul style="list-style-type: none"> • Игры с правилами • Конструирование • Сбор фотографий и оформление альбомов • Целевая прогулка 		*		*	

Модель образовательной деятельности «Познавательное развитие»

Таблица 38

<i>Формы образовательной деятельности в режиме дня</i>	Дни недели				
	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Календарь природы	*	*	*	*	*
Наблюдение	*	*	*	*	*
Опыты				*	
Конструктор			*		
Коллекционирование	*				*
<ul style="list-style-type: none"> • Чтение • Отгадывание загадок • Слушание • Заучивание • Книжная выставка 			*		*
<ul style="list-style-type: none"> • Познавательные беседы, рассказывание • Беседа • Рассказывание • Обсуждение ситуации 	*	*		*	*
<ul style="list-style-type: none"> • Выработка элементарных правил личной безопасности в природе, быту 	*	*	*	*	*

<ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры • Игры 				*	
<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание картин, иллюстраций 	*				*

Модель образовательной деятельности «Художественно – эстетическое развитие»

Таблица 39

Формы образовательной деятельности в режиме дня	Дни недели				
	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
<ul style="list-style-type: none"> • Рисование • Лепка • Аппликация • Сменная выставка • Художественный труд • Выставки 		*		*	*
<ul style="list-style-type: none"> • Настольно-печатные игры • Дидактическая игра 				*	
Нетрадиционные техники рисования			*		
<ul style="list-style-type: none"> • Драматизация • Игры-инсценировки • Настольный театр • Игра драматизация • Кукольный театр • Театр Петрушки • Театр на столе • Перчаточный театр • Пальчиковый театр 	*				
Музицирование			*		

Хороводные, музыкальные игры	*				
Слушание музыки		*			
Игра на музыкальных инструментах	*				
Развлечение					*

Модель образовательной деятельности «Физическое развитие»

Таблица 40

<i>Формы образовательной деятельности в режиме дня</i>	Дни недели				
	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
<ul style="list-style-type: none"> • Утренняя гимнастика • Массаж: точечный 	*	*	*	*	*
<ul style="list-style-type: none"> • Подъем. Ленивая гимнастика. Закаливание. 	*	*	*	*	*
<ul style="list-style-type: none"> • Беседы • Сбор фотографий и оформление альбомов • Просмотр видео фильмов, мультфильмов, презентаций 			*		
<ul style="list-style-type: none"> • Спортивные упражнения • Игровое упражнение • Основные движения • Игры-соревнования 	*	*	*	*	*
Подвижная игра	*	*	*	*	*
Народные игры		*		*	
Оздоровительный бег (по сезону)	*	*	*	*	*

<ul style="list-style-type: none"> • Физкультурные досуги и развлечения • Имитация через движение характерных особенностей изучаемых объектов и явлений окружающего мира 					*
<ul style="list-style-type: none"> • Ритмические движения • Сеанс музыкотерапии 				*	

Модель образовательной деятельности «Речевое развитие»

Таблица 41

Формы образовательной деятельности в режиме дня	Дни недели				
	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
<ul style="list-style-type: none"> • Словотворчество • Артикуляционная игра • Ситуативный разговор, обсуждение поступков • Отгадывание загадок 		*			
• Моделирование	*	*	*	*	*
• Гимнастика (артикуляционная, дыхательная, пальчиковая)					
• Игры по развитию мелкой моторики рук	*		*		
• «Минутки вежливости»		*			
<ul style="list-style-type: none"> • Чтение • Слушание • Книжная выставка 				*	*
• Заучивание стихотворений				*	

Модель организации образовательной деятельности на день

Таблица 42

№ п/п	Образовательные области	1-я половина дня	2-я половина дня
	Физическое развитие	<p>Прием детей на улице в теплое время года</p> <p>Утренняя гимнастика (игровая, беговая, корректирующая, гимнастика)</p> <p>Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта)</p> <p>Закаливание (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; обширное умывание, воздушные ванны, сон без маек и при открытых фрамугах)</p> <p>Физкультминутки</p> <p>Прогулка в двигательной активности</p> <p>Подвижные игры</p> <p>Оздоровительная ходьба в конце прогулки</p> <p>Пальчиковые игры</p> <p>Игры по профилактике плоскостопия, осанки</p> <p>Игры-забавы</p>	<p>Гимнастика после сна</p> <p>Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне, ходьба по солевым дорожкам, «дорожка здоровья»!)</p> <p>Физкультурные досуги, игры и развлечения</p> <p>Самостоятельная двигательная активность</p> <p>Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)</p> <p>Физкультурные занятия</p>
	Социально-коммуникативное развитие	<p>Утренний прием детей, общение, игра</p> <p>Формирование навыков</p>	<p>Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями</p>

	<p>культуры еды Полоскание рта после еды Гигиенические процедуры. Формирование навыков самообслуживания. Формирование навыков культуры общения Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы Этика быта, трудовые поручения Игра на развитие эмоций Игры коммуникативные</p>	<p>(ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность). Индивидуальная работа Эстетика быта Трудовые поручения Ролевая, манипулятивная игра Настольно-печатные игры Дидактические игры Самодельные игры, организованные по инициативе детей Проблемные ситуации. Чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей. Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого Общение в ходе рассматривания фотоальбомов</p>
Познавательное развитие	<p>Развитие познавательных интересов детей Занятия Дидактические игры Наблюдения</p>	<p>Игры Досуги Индивидуальная работа</p>

		Беседы Экскурсии Опыты и экспериментирование Рассматривание календаря погоды Рассматривание картин, иллюстраций	
	Речевое развитие	Артикуляционная гимнастика Игра, общение Занятия Дидактические игры Речевые игры	Работа в книжном уголке Словесные игры Чтение, обсуждение художественной литературы Индивидуальная работа Дидактические игры Настоль-печатные игры
	Художественно-эстетическое развитие	Развитие художественно-эстетического восприятия детей к окружающей действительности. Занятие по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности Танцевальные движения	Игра-рисование Игра-лепка Игра-театр (настольная) Слушание музыки Игры на музыкальных инструментах Развлечения Индивидуальная работа

«Детский совет»

«Детский совет» (утренний, вечерний или дневной сбор) называется время, когда дети собираются вместе и занимаются каким-то общим делом. Это может быть приветствие друг друга, игра, пение, чтение книги, беседа о том, что дети делали во время выходных, планирование деятельности и демонстрация ее результатов. Для большинства малышей 3–4 лет максимальный промежуток времени, в течение которого в состоянии сосредоточивать свое внимание, обычно составляет 5–10 минут. Для детей среднего дошкольного возраста

этот промежуток составляет 10–15 минут. Дети старшего дошкольного возраста могут сосредоточиться на одной теме в течение 15–20 минут. В начале учебного года отводится на групповой сбор лишь несколько минут, постепенно увеличивается его длительность. Групповой сбор - короткий, деловой и веселый. При этом меняются виды деятельности детей.

Время проведения утреннего сбора в режиме дня может быть изменено.

В группе воспитатели организуют круг. Дети садятся свободно в круг, могут сидеть на ковре или мягком покрытии, на подушках или на стульях. Они должны чувствовать себя комфортно. Рядом предусмотрено место для рабочей панели (доски), на которой вывешивается календарь, тема недели, информация на эту тему и новости дня.

Утренний сбор

Утренний сбор не является жестко обязательной для присутствующего ребенка формой работы.

Задачи утреннего сбора

1. Установить комфортный социально-психологический климат.
2. Пообщаться с детьми, посмеяться и повеселиться.
3. Выработать нормы и правила поведения.
4. Дать детям возможность высказаться и выслушать друг друга.
5. Познакомить детей с новыми материалами.
6. Организовать планирование детьми своей деятельности.
7. Организовать выбор партнеров.

Как правило, ребенок, формально не включившийся в утренний сбор, хорошо слышит, о чем идет разговор и оказывается не менее информированным, чем остальные.

На утреннем сборе:

Дети собираются все вместе, радуются встрече, началу нового дня.

Играют в разнообразные игры, не требующие крупных движений.

Обмениваются новостями, задают вопросы.

Вырабатывают правила и нормы поведения.

Определяют тему работы.

Планируют содержание и формы работы по теме, если тема новая и/или планируют свою работу в центрах, если тема продолжается.

Примерные вопросы для утреннего сбора:

1. Какое у вас настроение?
2. У всех ли светлое (радостное, приветливое, улыбающееся) лицо?
3. У кого из детей самые нетерпеливые глаза (лицо)?
4. Кто очень хочет задать вопрос?

5. Кто хочет поделиться своими новостями (впечатлениями, идеями, мыслями)?
6. О чем можно спросить Иру (воспитателя, Ирину маму)?
7. Что бы ты хотел уточнить у...?
8. Что бы вы хотели посоветовать...?
9. Как бы ты поступил?
10. Чем нам эта новость поможет?
11. Что мы новое узнали о Тане (кошке, зиме, людях, превращениях)?
12. Что вас порадовало (огорчило, удивило)?

Для планирования на утреннем сборе:

1. Какая у нас тема?
2. Какие интересные дела мы с вами решили выполнить?
3. Что мы уже успели сделать (узнать), чему научились?
4. Какие у вас есть предложения?
5. Что еще можно предложить (узнать, сделать)?
6. Чем бы ты хотел сегодня заняться?
7. Какой у тебя план на сегодня?
8. Какое дело ты выбираешь для себя?
9. Что тебе нужно для того, чтобы выполнить план?
10. Как ты это будешь делать?
11. С чего ты начнешь?
12. Какие материалы тебе понадобятся (нужны, пригодятся)?
13. Какие материалы ты собираешься использовать в центре?
14. Кого ты хочешь пригласить работать вместе с тобой?
15. Тебе нужны помощники (партнеры)?

Для того, чтобы идеи детей были реализованы, воспитатель утром (после завтрака) раскладывает в центрах активности, подготовленные на этот день учебные и игровые материалы.

Дети могут помогать раскладывать материалы. Это еще больше помогает им сориентироваться в возможных делах и действиях. Более того, они могут сами рассказать остальным во время презентации, какие материалы ждут в центрах.

Каждый ребенок выбирает дело по собственной инициативе, трудностей с организацией учебной деятельности не возникает.

Результат работы на утреннем сборе:

1. Включенность, эмоциональный настрой детей на игру, познание.
2. Ощущение общности и внимания к каждому.
3. Тренинг коммуникативных умений: участие в играх, упражнениях, обмене новостями, проговаривании и выслушивании планов.

4. Индивидуальные планы детей на день.

В конце утреннего сбора «Паутинка» и «Информационные листы» вывешиваются на доске/стене) там, где каждое утро проводится утренний сбор.

Центры активности

Обстановка группы для детей дошкольного возраста создана таким образом, чтобы предоставить ребенку возможность самостоятельно делать выбор. Помещение группы разделено на несколько центров, в каждом из которых содержится достаточное количество материалов для исследования, общения и игры. К ним относятся:

- «Центр изобразительного творчества»;
- «Центр конструирования»;
- «Центр книги»;
- «Центр игры и общения»;
- «Центр песка и воды»;
- «Центр математики»;
- «Центр исследований и открытий (природы)»;
- «Центр здоровья и движения»;
- «Центр культурных традиций» (музей);
- «Центр зарождающейся грамотности»;
- «Центр театрализации и музыкальной деятельности».

Работа в центрах активности

Воспитатель работает с детьми в одном из центров. Основанием для выбора воспитателем центра служит:

1. сложность в организации работы центра (науки, математики, грамоты);
2. необходимость решения учебных задач (научить рисованию способом размывания, научить выделять звуки в слове, познакомить с цифрами, прочесть текст);
3. необходимость ведения заданий; разноуровневых заданий;
4. необходимость ведения развивающей (коррекционно-развивающей) работы с конкретным ребенком. В этом случае, воспитатель идет в центр за ребенком, а не ведет ребенка в центр за собой.

Воспитатель не подменяет собственной активностью потребность ребенка в самостоятельном поиске решения, в преодолении затруднения.

В случае, если работа в центрах не требует от воспитателя обязательного присутствия (дети успешно справляются с выбранными заданиями, самостоятельно преодолевают проблемы и трудности) воспитатель ведет наблюдение за деятельностью детей, оказывает помощь и поддержку там, где об этом просят дети.

По мере продвижения работы в центрах к получению запланированного детьми результата (и в пределах максимальной образовательной нагрузки), воспитатель ориентирует детей во времени: «Ребята, у нас осталось еще 5 минут».

Вечерний сбор

Основная задача – рассмотреть выполненные работы, проанализировать успехи и трудности, наметить перспективы.

Задачи вечернего сбора:

- Пообщаться по поводу прожитого дня.
- Обменяться впечатлениями.
- Пообщаться с детьми, посмеяться и повеселиться.
- Подвести итоги разных видов активности в течение дня.
- Помочь детям продемонстрировать результаты своей деятельности; отрефлексировать, что получилось, что пока не удалось, почему; проанализировать свое поведение в группе. - Ввести новую тему и обсудить ее с детьми.
- выбрать работу на следующий день.

На вечернем сборе дети приносят свои работы - рисунки, написанные слова, прочитанные книги, выпеченное печенье - все, что может быть принесено.

Воспитатель подводит итоги с детьми, предлагает всем желающим рассказать о своих планах и выполненной работе, о том, что мешало и что помогло, что ребенок планирует доделать и когда, что хотел бы изменить, что еще хочет узнать, где можно поместить (повесить, использовать) работу ребенка, чему он научился сам.

Вечерний сбор проводится для оценивания самими детьми своих успехов, для объединения результатов всех детей.

Примерные вопросы для вечернего сбора:

1. Ты выполнил все, что задумал?
2. Кто тебе помог, что тебе помогло?
3. Какой результат у тебя получился?
4. Ты доволен своей работой?
5. Что тебя больше всего порадовало в своей работе?
6. Чему ты сегодня научился?
7. Что новое тебе удалось узнать?
8. В чем тебе помогла Ира (Ирина мама)?
9. Как ты использовал трафареты (линейку, энциклопедию)?
10. Ты планируешь продолжить свою работу?

11. Что ты посоветуешь тем, кто будет работать в этом центре завтра (кто решит сделать такую же лодочку, кто заинтересовался этой книгой)?

Индивидуализация образовательного процесса

Воспитатели создают предпосылки для того, чтобы дети выросли активными, энергичными людьми, знающими, как добиваться цели, умеющими заботиться о других и способными повлиять на свой мир. Индивидуализация достигается за счет учета наличного уровня развития каждого ребенка и планирования соответствующих видов деятельности, которые гарантировали бы каждому ребенку возможность добиться успеха. Для этого используется всесторонняя информация о развитии ребенка, включающая здоровье, уровень физического и эмоционального, а также когнитивного развития. Работа воспитателя представляет собой процесс принятия решений, в ходе которого воспитатель наблюдает за ребенком, определяет, на какой стадии тот находится в наиболее существенных областях развития, и в соответствии с этим предпринимает те или иные действия.

Индивидуальный подход означает, что расписание жизнедеятельности группы учитывает потребности каждого ребенка как в активном действии, так и в отдыхе. Это значит, что все материалы и оборудование, которые находятся в группе, ее интерьер способствуют развитию каждого из детей, и что предлагаемые виды деятельности учитывают разброс уровней развития разных детей не только по возрасту, но и по индивидуальным особенностям. Это также означает, что задания подаются таким образом, чтобы они представляли некий вызов, и вместе с тем чтобы каждый ребенок мог в результате пережить чувство успеха.

Обстановка в группе, ориентированная на ребенка, способствует индивидуализации образования. Оборудование, материалы и планировка группы работают на развитие каждого ребенка; подобранные задания подходят каждому ребенку. Дети сами осуществляют индивидуализацию, когда они выбирают определенный центр активности или берут головоломку, в которой требуется сложить картинку из пяти частей, а не из двенадцати. Уровень индивидуализации педагогом может быть оптимизирован. Планируя гибкие и интересные виды деятельности и внимательно наблюдая за детьми, воспитатель может при необходимости заменять или адаптировать материалы и задания. Групповая работа чаще проводится в малых группах, чтобы повысить уровень индивидуализации. Расписание непрерывно образовательной деятельности группы учитывает потребности каждого ребенка как в активной деятельности, так и в отдыхе.

Центры активности дают возможность самостоятельно индивидуализировать образовательный процесс, исходя из собственных навыков и интересов. Воспитатель наблюдает за действиями детей и делает для себя записи, касающиеся их развития. Спустя некоторое время он предложит детям более сложные материалы, которые усложнят задачу, или же, если потребуется, окажет прямую помощь ребенку в овладении сложным умением.

При таком подходе ребенок может расти и развиваться в своем собственном темпе. Программа в этом случае - это прежде всего динамичная и изменчивая среда, наполненная

материалами и возможностями приобретения опыта, которые соответствуют индивидуальным интересам ребенка и его уровню развития.

Воспитатели выступают в роли помощников детей, организуют пространство помещения и планируют виды деятельности с учетом индивидуального уровня развития каждого ребенка. Распорядок дня включает различные виды НОД: совместные в малых группах и

индивидуальные, под руководством воспитателя или самостоятельно. Учитывается возможность выделения времени на занятия по выбору - так дети учатся сознательно делать выбор и реализовывать свои интересы и способности. Умение детей осуществлять выбор, решать проблемы, взаимодействовать с окружающими людьми, ставить и достигать индивидуальные цели - вот, что является наиболее важным для реализации Програма.

Проектно-тематическое обучение.

Проектно-тематическое (или интегрированное) обучение – это глубокое, интенсивное, длительное изучение детьми совместно с педагогами и при их поддержке какой-либо проблемы или вопроса.

Отличие проектно-тематического планирования обучения от привычного блочно-тематического в том, что исследуемая проблема или область знания не похожи ни на одну другую тему из программы или учебника, готовой методической разработки. Это то, что возникло в конкретном сообществе под названием «группа... детского сада №...». Это то, что уникально именно для данного дошкольного сообщества, что возникло из его потребностей и интересов. При организации работы на основе проектов и тем, педагог должен владеть, как минимум двумя важными умениями:

1. Уметь составлять собственный учебный план (т.е. программу обучения конкретно для детей своей группы).
2. Уметь составлять индивидуализированные программы для конкретных детей.

Реализация проектно-тематического подхода требует от педагога следующих умений:

самостоятельно конструировать образовательную деятельность;
анализировать и принимать решения;
работать в команде, в том числе и с детьми.

Привлечение родителей непрерывно в образовательный процесс

Выявление интересов родителей

Педагогический коллектив привлекает родителей (законных представителей) к участию в реализации Програма.

Осмысленное вовлечение семей в образовательный процесс требует времени, планирования, а также знания их интересов и ограничений. Одним из средств выявления приемлемых форм участия родителей в образовательном процессе является опросный лист с предварительным перечнем возможных вариантов участия. Этот лист предлагается на одном из первых собраний, с необходимыми объяснениями («Анкета выявления интересов родителей»).

Изучение интересов родителей позволяет проинформировать их о возможных способах участия в образовательном процессе и наметить формы их участия с учетом личных склонностей, умений и способностей.

Вовлечение родителей в реализацию Програма, предоставляет им возможность больше узнать о том, как стимулировать развитие своего ребенка.

Педагоги объясняют, что родителей ждут в группе на любых занятиях и в любое удобное для них время. Для этого используются специальные листы, на которых родители отмечают время, когда они планируют прийти в детский сад. Листы располагаются на доске объявлений.

Время пребывания в группе никак не ограничивается. Принимается любая форма участия.

Привлечение социальных партнеров и партнеров по взаимодействию непрерывно в образовательный процесс

Педагогический коллектив привлекает социальных партнеров на основе заключения с ними договоров и соглашений о сотрудничестве и плана взаимодействия, где прописаны формы для участия в реализации Программы.

С партнерами по взаимодействию с такими МАО СОШ № 92, МБК КДО «Екатеринбургская детская школа искусств № 10», ГАУЗ СО «Детская городская поликлиника №13 г. Екатеринбург», написаны планы о сотрудничестве.

3.7. Распорядок и режим дня.

Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей.

Дошкольное детство особый период жизни ребенка, который обеспечивает начальные этапы развития его личностных, физических, интеллектуальных качеств.

Правильный режим дня - это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей в зависимости от их возрастных и индивидуальных особенностей, социального заказа родителей, предусматривающая личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности.

Организация жизни и деятельности детей спланирована согласно Санитарные правила СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи".

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию. Режим дня составляется для разных возрастных групп в холодный и теплый периоды года. Родители имеют право выбора режима посещения Учреждения в пределах времени его работы.

Режим дня определяется с учетом возрастных особенностей развития детей, положений нормативных актов, потребностей родителей. Основные компоненты режима (дневной сон, время бодрствования, время приема пищи и интервалы между приемами пищи, время прогулки, закаливающие, оздоровительные процедуры) строго соблюдаются.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей дошкольного возраста:

соответствует функциональным возможностям ребенка, их возрасту и состоянию здоровья;

обеспечивает баланс между разными видами активности детей (интеллектуальной, физической и др.), их чередование;

организация гибкого режима пребывания детей в детском саду.

План образовательной деятельности составляется в соответствии требованиями СП 2.4.3648-20.

Режим пребывания детей

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 2-7 лет составляет 5,5 часов — 6 часов.

Режим в детском саду строится с таким расчетом, чтобы длительные прогулки, шумные игры заканчивались примерно за полчаса до еды. Это время используется для спокойных игр и занятий. Перед приемом пищи дети тщательно моют руки, а если нужно, и лицо. Первыми умываются те, кто ест медленнее; они садятся за стол и приступают к еде, не ожидая остальных.

Количество времени, отведенное на игры, занятия, прогулки, а также чередование различных видов деятельности не меняются. После игр и занятий, требующих значительного умственного и волевого напряжения, относительной неподвижности, детям нужна деятельность подвижного характера, не связанная с большими усилиями. После энергичных движений, сильного возбуждения отдыхом для детей — спокойные игры.

Для эффективного решения программных задач в режиме дня выделено специальное время для чтения детям книг. Это не является обязательным элементом режима дня, и чтение может быть замещено самостоятельной деятельностью детей. Детям предоставляется свободный выбор — слушать, либо заниматься другим делом, т.к. часто дети, играя рядом с воспитателем, незаметно для себя, увлекаются процессом слушания.

Режим дня составляется для каждой возрастной группы детей, оптимизируется в соответствии с теплым и холодным периодом года.

Соблюдение требований к организации режимных процессов:

Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании).

Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели. □ Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах, поощрение самостоятельности и активности.

Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.

Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.

Спокойный, доброжелательный тон воспитателя.

Отсутствие напряженности и ускоренного темпа проведения режимных процессов. Недопустимость сокращения времени в режиме дня, отведенного для игровой деятельности детей.

Ежедневное пребывание детей на свежем воздухе не менее 3-х часов.

Организация приема детей в дошкольные образовательные организации, режиму дня и организации воспитательно-образовательного процесса

Ежедневный утренний прием детей проводится воспитателями, которые опрашивают родителей о состоянии здоровья детей. По показаниям (при наличии катаральных явлений, явлений интоксикации) ребенку проводится термометрия.

Выявленные больные дети или дети с подозрением на заболевание в дошкольные образовательные организации не принимаются; заболевших в течение дня детей изолируют от здоровых детей (временно размещают в помещениях медицинского блока) до прихода родителей или их госпитализации в лечебно-профилактическую организацию с информированием родителей.

После перенесенного заболевания, а также отсутствия более 5 дней (за исключением выходных и праздничных дней) детей принимают в дошкольные образовательные организации только при наличии справки с указанием диагноза, длительности заболевания, сведений об отсутствии контакта с инфекционными больными.

Режим дня должен соответствовать возрастным особенностям детей и способствовать их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 - 7 лет составляет 5,5-6 часов, до 3 лет - в соответствии с медицинскими рекомендациями.

Приём детей проходит как на воздухе, так и в помещении. В хорошую погоду прием детей в любое время года проводится на свежем воздухе. Разумеется, из этого могут быть исключения. Заранее продумывается, как организовать деятельность детей, занять их полезными делами в период от приема до подготовки к завтраку. В это время дети в основном играют. В утренние часы организовывается трудовая деятельность детей. В это время проводятся с детьми (со всей группой и индивидуально) различные наблюдения на участке и в помещении: за трудом взрослых, за природными явлениями и др. Дети приглашаются на утреннюю гимнастику.

Продолжительность утренней гимнастики:

группа раннего возраста — 4-5 минут,

младшая группа — 5-6 минут,

средняя группа — 6-8 минут,

старшая группа — 8-10,

подготовительная группа — 10-12 минут.

После гимнастики осуществляется подготовка к завтраку, санитарно-гигиенические процедуры.

В летний период зарядка проводится на улице.

Режим в детском саду строится с таким расчетом, чтобы длительные прогулки, шумные игры заканчивались примерно за полчаса до еды. Это время используется для спокойных игр и занятий. Перед приемом пищи дети тщательно моют руки, а если нужно, и лицо. Первыми умываются те, кто ест медленнее; они садятся за стол и приступают к еде, не ожидая остальных.

Количество времени, отведенное на игры, образовательную деятельность, прогулки, а также чередование различных видов деятельности не меняются. После игр и деятельности, требующей значительного умственного и волевого напряжения, относительной неподвижности, детям обеспечивается деятельность подвижного характера, не связанная с большими усилиями. После энергичных движений, сильного возбуждения отдыхом для детей являются спокойные игры.

Организация дневного сна детей

Полноценный сон детей является одним из важнейших факторов их психофизиологического благополучия и профилактики детских неврозов.

Спокойное состояние, необходимое малышу перед засыпанием, создается уже в конце прогулки, поддерживается во время обеда и подготовки ко сну.

Дневной сон для детей организуется однократно продолжительностью 2,5 - 2,0 часов в зависимости от возрастной категории детей.

Для детей от 1,5 до 3 лет дневной сон организуют однократно продолжительностью не менее 3 часов. Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр, закаливающих процедур. Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.

Дети с трудным засыпанием и чутким сном укладываются первыми и поднимаются последними.

Для обеспечения благоприятного сна детей педагоги проводят беседы о значении сна, об основных гигиенических нормах и правилах сна.

Спокойный сон ребенка обеспечивается благоприятными гигиеническими условиями его организации:

игровая, занимательная мотивация на отдых, отсутствие посторонних шумов;

спокойная деятельность перед сном;

проветренное помещение спальни;

минимум одежды на ребенке;

спокойное поглаживание, легкая, успокаивающая улыбка, укрывание детей

педагогом;

чтение произведений художественной литературы перед сном, любимых

произведений или спокойная классическая музыка по выбору детей;

постепенный подъем: предоставление возможности детям полежать после

пробуждения в постели несколько минут;

«ленивая» гимнастика после сна.

После дневного сна детей поднимают постепенно. Тех, которые засыпают позже других (слабых или перенесших заболевание), поднимают последними, дают им возможность поспать подольше, но и не задерживают в постели больше положенного времени.

Шторы или жалюзи смягчают проникающий в свет, создавая для ребенка ощущение покоя.

Для обеспечения благоприятного сна детей педагоги проводят беседы о значении сна, об основных гигиенических нормах и правилах сна.

Укладываясь спать, ребенок учится в определенной последовательности раздеваться и аккуратно складывать свои вещи. Возможно

спокойное музыкальное сопровождение. *Чтение перед сном.* Помогает уложить детей в постель, успокаивает, помогает детям уснуть.

Ежедневное чтение очень важно для развития и воспитания детей, особенно в век интернета и смартфонов. Иногда вместо чтения ставится хорошая аудиозапись, начитанная профессиональными актерами. Чтение перед сном не заменяет совместного чтения и обсуждения в течение дня и в процессе занятий по развитию речи и ознакомлению с художественной литературой.

Задачи педагога

Создавать условия для полноценного дневного сна детей (свежий воздух, спокойная, доброжелательная обстановка, тихая музыка и пр.).

Учить детей самостоятельно раздеваться, складывать одежду в определенном порядке.
Стремиться заинтересовать детей чтением, чтобы у детей формировалась любовь и потребность в регулярном чтении.

Ожидаемый образовательный результат

Укрепление здоровья детей, профилактика утомления.

Развитие навыков самообслуживания.

Формирование интереса и потребности в регулярном чтении.

Приобщение к художественной литературе.

Уход детей домой

Когда ребенок уходит домой, воспитатель лично очень дружелюбно, ласково и весело прощается с ребенком, называя его по имени; похвалил его перед родителем, повышая его самооценку, формируя желание вновь прийти в детский сад. С родителем тоже обеспечивается общение, разговор о ребенке, рассказ, как прошел день, сообщение необходимой информации.

Важно, чтобы родитель был в курсе того, что происходит в детском саду, чувствовал себя участником образовательного процесса.

Задачи педагога

Попрощаться с каждым ребенком ласково и доброжелательно, чтобы у ребенка формировалась уверенность в том, в детском саду его любят и ждут, всегда ему рады. Пообщаться с родителями, сообщить необходимую информацию, способствовать вовлечению родителей в образовательный процесс, формированию у них ощущения причастности к делам группы и детского сада.

Ожидаемый образовательный результат

Эмоциональный комфорт.

Формирование у ребенка желания прийти в детский сад на следующий день.

Приобщение родителей к образовательному процессу.

Обеспечение единства воспитательных подходов в семье и в детском саду.

Подготовка к прогулке (возвращение с прогулки).

Задачи педагога

Учить детей самостоятельно одеваться на прогулку, после прогулки самостоятельно раздеваться, убирать свою одежду в шкафчик, на сушилку.

Развивать доброжелательность, готовность детей помочь друг другу.

Использовать образовательные возможности во время режимных моментов.

Ожидаемый образовательный результат

Развитие навыков самообслуживания, умения самостоятельно одеваться и раздеваться в соответствии со своими возрастными возможностями.

Развитие доброжелательности, готовность помочь сверстнику.

Организация прогулки

Для укрепления здоровья детей, удовлетворения их потребности в двигательной активности, профилактики утомления организуются ежедневные прогулки. Обеспечивается достаточное пребывание детей на свежем воздухе в течение дня.

Для оптимального развития детей тщательно продумывается содержание прогулки, насыщается ее интересными видами деятельности, обеспечиваются условия для самостоятельных подвижных и сюжетных игр (игрушки, игровое и спортивное оборудование и пр.).

Прогулка является одним из эффективных средств закаливания организма дошкольников, направлена на оздоровление, реализацию естественной потребности детей в движении и включает в себя наблюдение, подвижные игры, самостоятельную игровую, продуктивную деятельность, индивидуальную работу по всем основным направлениям развития детей (познавательному, речевому, физическому, художественно-эстетическому и социально- коммуникативному).

Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня до обеда, во вторую половину дня перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже -15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже -15°C и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5 – 8 лет при температуре воздуха ниже -20°C и скорости ветра более 15 м/с.

С целью сохранения здоровья детей, выход на прогулку организуется по подгруппам, а ее продолжительность регулируется индивидуально в соответствии с возрастом, состоянием здоровья и погодными условиями.

Прогулка состоит из следующих структурных элементов:

- самостоятельная деятельность детей, различные уличные игры и развлечения;
- подвижные и спортивные игры, спортивные упражнения;
- наблюдение, экспериментирование;
- индивидуальные или групповые занятия по различным направлениям развития детей (основное и дополнительное образование);
- посильные трудовые действия.

Задачи педагога

Позаботиться о том, чтобы прогулка была интересной и содержательной. Обеспечить наличие необходимого инвентаря (для сюжетных и спортивных игр, исследований, трудовой деятельности и пр.).

Организовывать подвижные и спортивные игры и упражнения.

Приобщать детей к культуре «дворовых игр» - учить их различным играм, в которые можно играть на улице.

Способствовать сплочению детского сообщества.

При возможности, организовывать разновозрастное общение.

Максимально использовать образовательные возможности прогулки.

Ожидаемый образовательный результат

Укрепление здоровья детей, профилактика утомления.

Удовлетворение потребности в двигательной активности.

Физическое развитие, приобщение к подвижным и спортивным играм.

Сплочение детского сообщества, развитие доброжелательности, умения взаимодействовать со сверстниками.

Развитие игровых навыков.

Развитие разновозрастного общения.

Организация образовательной деятельности в режимных моментах.

Достижение положительных результатов зависит от правильной организации образовательного процесса.

Особое внимание уделяется соблюдению гигиенических условий:

помещение должно быть проветрено, в нем должна быть проведена влажная уборка;

при общем нормальном освещении свет должен падать с левой стороны;

оборудование, инструменты и материалы, их размещение должны отвечать

педагогическим, гигиеническим и эстетическим требованиям.

Время, определяемое для образовательной деятельности в режимных моментах, соответствует установленным нормам, использоваться полноценно. Большое значение имеет организация групповых и подгрупповых форм работы с детьми, с обязательным игровым привлечением детского внимания, постановкой проблемы перед детьми или творческой задачи, совместное решение о способах ее выполнения.

В ходе реализации задач образовательной деятельности привлекаются к активному участию в работе все дети, учитывая их индивидуальные особенности, формируются у детей навыки организованной деятельности, развивается способность оценивать и контролировать свои действия. Любая образовательная ситуация используется для развития у детей доброжелательного отношения к товарищам, выдержки, целеустремленности.

Режимные моменты занимают значительную часть времени пребывания детей в Учреждении.

Режимные моменты в целом структурируют время ребенка, разбивая его на знакомые ему

ситуации, что важно для формирования устойчивой картины мира, в которой ребенок способен ориентироваться и использовать как отправную точку в своей активности.

Режимные моменты - это не только присмотр и уход за детьми, но и отличная возможность

для их обучения и воспитания. Развивающее общение при проведении режимных моментов, даже во время таких обыденных процедур, как умывание, одевание, прием пищи и т. п., позволяет детям много узнать и многому научиться. В ходе режимных моментов у детей не только развиваются соответствующие навыки самообслуживания, но и расширяются представления об окружающем мире, обогащается словарный запас, развиваются социально-коммуникативные навыки и т. д.

Утренний прием детей

Организация утреннего приема в первую очередь должна быть направлена на обеспечение постепенного вхождения ребенка в жизнь детского сада, создания спокойного психологического комфортного настроения у детей.

Продуманное и хорошо организованное проведение утреннего приема детей имеет большое значение в режиме дня. Приветливая встреча их воспитателем влияет на настроение: дети должны ощутить, что их ждут, что им будут рады и тогда они с большим желанием идут в детский сад

Воспитатель видит, с каким настроением пришел в сад ребенок, проявляет педагогический такт: либо сразу привлекает малыша к деятельности, либо дает ему возможность побыть одному, успокоиться.

Приём детей может проходить как на воздухе, так и в помещении. В хорошую погоду прием детей в любое время года желательно проводить на свежем воздухе.

Воспитателем заранее продумывается организация деятельности детей в период от приема до подготовки к завтраку. Кроме того, утренний прием детей - хорошая возможность для персонального общения с родителями. Педагоги стремятся использовать это время максимально эффективно. Закончив прием детей, педагог приглашает детей на утреннюю гимнастику.

Задачи педагога

Встречать детей приветливо, доброжелательно, здороваясь персонально с каждым ребенком.

Пообщаться с родителями, обменяться необходимой информацией (сообщить о предстоящих событиях, об успехах и проблемах ребенка).

Ожидаемый образовательный результат

Эмоциональный комфорт и положительный заряд на день.

Развитие навыков вежливого общения.

Вовлеченность родителей в образовательный процесс.

Утренняя гимнастика

Утренняя зарядка в детском саду — это не столько занятие физкультурой, сколько оргмомент в начале дня, нацеленный на создание положительного эмоционального настроения и сплочение детского коллектива.

Зарядка проводится под музыку или детские песенки, в игровой форме, весело и интересно. Раз в 2 недели в зарядке что-нибудь изменяется: комплекс упражнений, музыка, какое-либо упражнение или движение, чтобы был элемент новизны и у детей поддерживался интерес.

В теплое время года прием детей и утренняя гимнастика проводится на улице.

Задачи педагога

Провести зарядку весело и интересно.

Способствовать сплочению детского сообщества.

Ожидаемый образовательный результат

Положительный эмоциональный заряд.

Сплочение детского коллектива, развитие добрых взаимоотношений между детьми, умения взаимодействовать.

Музыкальное и физическое развитие.

Особенности организации питания

В Учреждении организовано четырехразовое питание, в соответствии с примерным 10 - дневным меню на основе картотеки блюд с учетом сезонного наличия свежих овощей, фруктов, зелени.

Питание детей разнообразно, в меню не повторяются одни и те же блюда в один день или смежные дни.

Для детей с хроническими заболеваниями (сахарный диабет, пищевая аллергия, часто болеющие дети) питание организовано в соответствии с принципами лечебного и профилактического питания детей с соответствующей патологией на основе соответствующих норм питания и меню.

Разработаны и утверждены локальные акты Учреждения, регулирующие организацию питания детей, а также локальные акты, регулирующие контроль качества питания.

Контроль за соблюдением натуральных норм продуктов и проведение С-витаминизации готовой пищи осуществляется старшей медсестрой. Бракераж готовой продукции проводится регулярно с оценкой вкусовых качеств блюд. Контроль за условиями хранения продуктов и сроками их реализации, санитарно-эпидемиологический контроль за работой пищеблока, правильной организацией питания в Учреждении осуществляется заведующей и старшей медицинской сестрой с привлечением членов родительского комитета. Все продукты поступают и принимаются в Учреждении только при наличии гигиенического сертификата соответствия.

Ежедневно в рацион питания детей включаются соки и свежие фрукты, салаты, проводится витаминизация третьего блюда. В летний и осенний периоды при приготовлении овощных блюд используются свежие кабачки, патиссоны, цветная капуста, помидоры, огурцы и свежая зелень.

Основные принципы организации питания:

адекватная энергетическая ценность рационов, соответствующая энергозатратам детей;

сбалансированность рациона;

максимальное разнообразие блюд;

высокая технологическая и кулинарная обработка;

учет индивидуальных особенностей.

Обязательно ежедневное ведение накопительной ведомости учета ежедневного расхода продуктов на одного ребенка в течение месяца.

Расчет пищевой ценности рациона (содержание белков, жиров и углеводов) и его энергетической ценности (калорийности) проводится один раз в месяц по данным среднемесячного количества продуктов, выданных на каждого ребенка.

Меню питания составляется на 10 дней, с учетом физиологических потребностей детей дошкольного возраста в основных пищевых веществах и энергии. Продукты и готовые блюда обладают достаточной пищевой ценностью, распределение калорийности блюд соответствует СанПиН (СП).

Режим дня в части питания детей выполняется для всех детей групп (ни один ребенок не остается без пищи больше чем на 3 часа). Если блюда не подходят ребенку по состоянию здоровья (по причине аллергии), то ребенку предоставляется адекватная замена блюд, и сотрудники Учреждения контролируют своевременность питания всех детей.

В Учреждении осуществляется работа с сотрудниками по повышению качества, организации питания, с родителями воспитанников в целях организации рационального питания в семье, с детьми, посещающими дошкольное образовательное учреждение по формированию

представлений о правильном питании и способах сохранения здоровья. Для обеспечения преемственности питания родителей информируют об ассортименте питания ребенка, вывешивается ежедневное меню за время пребывания детей в Учреждении.

Дети помогают накрывать на стол, убирать со стола после окончания приема пищи. С детьми проводятся беседы на тему важности регулярного и полноценного питания, другие мотивирующие мероприятия.

Дежурство

Ежедневно определяются дежурные по столовой - 2–3 ребенка. Правило, по которому определяются дежурные, вырабатываются вместе с детьми, и оно понятно всем детям. То, что дежурные должны делать, тоже всем понятно, и в первую очередь самим дежурным. Имена дежурных могут писаться крупными печатными буквами на специальном стенде, хотя дети еще и не умеют читать (желательно рядом с именами помещать фотографии детей). Дежурные выделяются, например, выдаются фартуки или повязки, чтобы всем было видно, кто сегодня дежурит. Дежурство - это почетно, это важно, это интересно, это ответственно. Именно такое отношение к общественно-полезным занятиям формируется у детей.

Задачи педагога

Позаботиться о том, чтобы все знали, кто сегодня дежурит: обозначить имена дежурных на стенде, выдать им необходимые атрибуты (фартук, повязку или др.), объявить дежурных на утреннем круге.

Давать дежурным посильное задание, чтобы они знали свои обязанности, и чтобы могли успешно с ними справиться.

Формировать у дежурных ответственное отношение к порученному делу, стремление сделать его хорошо.

Способствовать тому, чтобы остальные дети видели и ценили труд дежурных, учились быть им благодарными за их старание, не забывали поблагодарить.

Использовать образовательные возможности режимного момента (поддержание навыков счета, развитие речи, мышления и т. д.).

Ожидаемый образовательный результат

Приобщение к труду, воспитание ответственности и самостоятельности.

Воспитание умения ценить чужой труд, заботу, умения быть благодарным.

Формирование привычки пользоваться «вежливыми» словами.

Подготовка к приему пищи

Главное в подготовке к любому приему пищи - это необходимость мыть руки перед едой. Привычку мыть руки перед едой и умение - это делать лучше всего вырабатывается в начале учебного года, когда идет тема знакомства с детским садом. Помогают в этом специальные песенки, игры, плакаты.

Задачи педагога

Учить детей быстро и правильно мыть руки.

Приучать детей к самостоятельности (мыть руки самостоятельно, без напоминаний). Обсуждать с детьми, почему так важно мыть руки, чтобы дети понимали, что чистота рук - это не просто требование педагога, а жизненная необходимость для сохранения здоровья.

Ожидаемый образовательный результат

Умение самостоятельно и правильно мыть руки (воспитание культурно-гигиенических навыков, навыков самообслуживания).

Понимание того, почему необходимо мыть руки перед едой, (формирование навыков здорового образа жизни).

Выработка привычки мыть руки перед едой без напоминаний (развитие самостоятельности и саморегуляции).

В процессе организации питания решаются **задачи гигиены и правил питания**:

мыть руки перед едой

класть в рот небольшими кусочками и хорошо ее пережевывать

рот и руки вытирать бумажной салфеткой

после окончания еды полоскать рот

Для того чтобы дети осваивали **нормы этикета**, стол сервируют всеми необходимыми приборами: тарелкой, чашкой, вилкой, столовой и чайной ложками. На середину стола ставятся бумажные салфетки, хлеб в хлебнице.

В организации питания принимают участие дежурные - воспитанники группы.

Учитывается и уровень самостоятельности детей. Работа дежурных сочетается с работой каждого ребенка: дети сами могут убирать за собой тарелки, а салфетки собирают дежурные.

Огромное значение в работе с детьми имеет пример взрослого. Исходя из этого, предъявляются высокие требования к культуре каждого сотрудника дошкольного учреждения.

Игры, занятия

Время в режиме дня, обозначенное как «игры, занятия», предназначено для разнообразных детских деятельностей, как с участием, так и без участия взрослого. Игры, занятий в разные периоды дня:

Игры, занятия после завтрака. Это время в первую очередь для организованных занятий, совместных проектов, образовательных событий, то есть тех детских активностей, где важна роль взрослого. Для свободных игр и для самостоятельных занятий детей в центрах активности время тоже предусмотрено.

Игры, занятия после прогулки. Это время для свободных игр и для самостоятельных занятий в центрах активности, а также это время используется для совместных дел (проектов), репетиций, разучивания песенок, для дополнительных индивидуальных и подгрупповых занятий, для занятий со специалистами. Дети перед обедом играют в спокойные игры, так как вскоре предстоит дневной сон.

Игры, занятия после дневного сна. Во второй половине дня больше возможностей для самореализации детей- самостоятельных игр, дополнительных занятий, проектной и событийной деятельности. Задача педагога создать каждому ребенку возможность найти себе занятие по своим интересам.

Особенности организации и проведения непрерывной образовательной деятельности

Для детей раннего возраста от 2 до 3 лет длительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности не должна превышать 10 мин. Допускается осуществлять образовательную деятельность в первую половину дня (по 8-10 минут). Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки. Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 3 до 4 лет - не более 15 минут, для детей от 4 до 5 лет - не более 20 минут, для детей от 5 до 6 лет - не более 25 минут, а для детей от 6 до 7 лет - не более 30 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной - 75 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшей группы может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные, музыкальные занятия.

Воспитателю предоставляется право варьировать место непосредственной образовательной деятельности в педагогическом процессе, интегрировать содержание различных видов непосредственной образовательной деятельности в зависимости от поставленных целей и задач обучения и воспитания, их место в образовательном процессе.

В середине года (декабрь-январь) для воспитанников дошкольных групп рекомендуется организовывать недельные каникулы, во время которых проводят непосредственно образовательную деятельность только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства).

В дни каникул и в летний период учебные непосредственно образовательную деятельность проводить не рекомендуется, кроме музыкальных и физкультурных занятий. Рекомендуется проводить спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие, а также увеличивать продолжительность прогулок.

Оздоровительная деятельность

Оздоровительная деятельность организуется в полном соответствии с действующим СП и направлена на охрану здоровья детей и формирование основы культуры здоровья. В детском саду разработан и реализуется план оздоровительных мероприятий на учебный год, который содержит организационные мероприятия, противоэпидемическую работу, питание детей, физическое воспитание детей, лечебно-оздоровительные мероприятия, санитарно-просветительскую работу с педагогами, с младшим обслуживающим персоналом, с родителями.

Таким образом, организация жизни детей осуществляется так, чтобы сделать ее спокойной

и яркой, содержательной и интересной, тесно увязав повседневную жизнь с обучением, игрой, трудом - важнейшая задача каждого воспитателя.

Организуя жизнь детей, их разнообразную активную деятельность, воспитатель, прежде всего, заботится об охране и укреплении здоровья каждого ребенка, его полноценном физическом развитии, о создании бодрого, жизнерадостного настроения.

Особенности организации физического воспитания

Физическое воспитание детей должно быть направлено на улучшение здоровья и физического развития, расширение функциональных возможностей детского организма, формирование двигательных навыков и двигательных качеств.

Двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия следует осуществлять с учетом здоровья, возраста детей и времени года.

Рекомендуется использовать формы двигательной деятельности: утреннюю гимнастику, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения, ритмическую гимнастику, занятия на тренажерах, плавание и другие.

В объеме двигательной активности воспитанников 5-7 лет следует предусмотреть в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности 6-8 часов в неделю с учетом психофизиологических особенностей детей, времени года и режима работы дошкольных образовательных организаций.

Для реализации двигательной деятельности детей используются оборудование и инвентарь физкультурного зала и спортивных площадок в соответствии с возрастом и ростом ребенка.

Занятия по физическому развитию основной образовательной программы осуществляются в соответствии с режимом занятий.

Особенности организации закаливания

Закаливание детей включает комплекс мероприятий: широкая аэрация помещений, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе, умывание прохладной водой и другие водные, воздушные и солнечные процедуры.

Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используют дифференцированно в зависимости от возраста детей, здоровья, с учетом подготовленности персонала и материальной базы дошкольной образовательной организации. При организации закаливания должны быть реализованы основные гигиенические принципы – постепенность систематичность, комплексность и учет индивидуальных особенностей ребенка.

Для достижения достаточного объема двигательной активности детей необходимо использовать все организованные формы занятий физическими упражнениями с широким включением подвижных игр, спортивных упражнений.

Работа по физическому развитию проводится с учетом здоровья детей при постоянном контроле со стороны медицинских работников.

Режим функционирования учреждения выстраивается в зависимости от возрастных особенностей развития, положений законодательных документов, потребности родителей.

Правильный режим дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основной принцип построения режима дня – соответствие возрастным и психофизиологическим особенностям детей

Преобладание у детей возбуждения над торможением требует от воспитателя большого внимания, чтобы вовремя переключать детей с одного вида деятельности на другой и этим предотвратить чрезмерное утомление тех или иных участков головного мозга. Время организации основных режимных процессов в детском саду и дома согласовывается с родителями.

При организации режима формируется образ жизни ребенка, закладываются основы здоровой организации жизни на будущее, когда рядом может не оказаться воспитателей и подрастающему человеку многое придется решать самому. Итогами этой кропотливой работы с детьми на протяжении всех лет должны стать:

понимание ребенком необходимости планировать свое время в течении дня, то есть понимание необходимости так называемого распорядка дня (и в детском саду, и дома);

знание ребенком жизненно необходимых компонентов распорядка дня, без которых нельзя вырасти сильным, красивым, здоровым;

умение самостоятельно готовиться к таким постоянным компонентам распорядка дня, как прогулка, прием пищи, сон.

Важнейшие требования организации режимных процессов:

спокойный, доброжелательный тон воспитателя.

отсутствие напряженности и ускоренного темпа проведения режимных процессов.

недопустимость сокращения времени в режиме дня, отведенного для игровой деятельности детей, т.к. она является ведущей в дошкольном возрасте.

Рациональный режим дня предусматривает:

Достаточной длительности дневной сон: 2 - 2,5 часа (в зависимости от возраста).

Соблюдение периода бодрствования детей младшего и среднего дошкольного возраста 5,5-6 часов; старшего 5,5-6,5 часов.

Ежедневное пребывание детей на свежем воздухе (до 3 - 4 часов суммарно в холодное время года; в теплое время года нахождение детей на свежем воздухе как можно больше времени).

Соблюдение интервалов между приемами пищи от 3,5 до 4,5 часов с учетом возраста детей.

Реализацию здоровьесберегающих технологий при организации непосредственно образовательной деятельности с детьми.

Регламентацию длительности непосредственно образовательной деятельности с учетом возрастных и индивидуальных физиологических возможностей организма детей.

Выделение времени для игровой и других видов самостоятельной деятельности детей. В условиях организации режимных моментов планируются и не директивно решаются задачи образовательной деятельности с детьми.

Организация чтения

В режиме дня выделяется время для чтения. Детям читают не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстративные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных страны и зарубежных стран.

Выполнение рекомендаций по организации работы с детьми, перенесших заболевание:

1. Щадящий режим для детей, перенесших заболевание.

«Щадящий» - (скорректированный) – режим для детей, поступивших после болезни.

Рекомендовано:

- уменьшение длительности пребывания ребенка в детском саду на 1,5 – 2 часа;
- уменьшение длительности непрерывной образовательной деятельности (ребенок подключается по желанию);
- уменьшение нагрузки или освобождение от занятий по физической культуре;
- увеличение времени дневного сна (поздний подъем);
- соблюдение теплового режима;
- гибкий режим прогулок (сокращение времени прогулки, ребенок одевается на прогулку последним и раздевается первым после прогулки);
- сокращение времени воздушных ванн и отмена закаливающих процедур.

Таблица 43

Заболевание	Рекомендации	Временной отрезок
Ангина	Остерегаться охлаждения дыхательных путей, избегать переохлаждения	14 дней
Бронхит	Остерегаться охлаждения дыхательных путей	14 дней
Заболевания ЖКТ	Строго соблюдать режим питания	5 дней
Грипп	Стараться дышать на улице только через нос, на напрягать сердечно - сосудистую систему, избегать переохлаждения	10-12 дней
ОРВИ	Остерегаться охлаждения дыхательных путей, избегать переохлаждения	4-8 дней
Отит	Остерегаться охлаждения дыхательных путей, избегать переохлаждения	14-16 дней
Краснуха Паротит Ветряная оспа	Исключить соревнования	12-14 дней

Скарлатина	Постепенность нагрузки на занятиях	30-40 дней
Пневмония	По самочувствию, активные дыхательные упражнения	10-14 дней

Режим дня при плохой погоде и t воздуха ниже -15 градусов

- оптимальное распределение режимных моментов в соответствии с погодными условиями;
- изменяется время и продолжительность прогулки;
- активизируется режим двигательной активности детей в помещении: используются музыкально-спортивный зал);
- увеличивается время на игровую, совместную и самостоятельную деятельность детей.

Режима дня воспитанников Учреждения при карантине.

На время действия карантина: организация режимных моментов и воспитательно- образовательного процесса согласуется с медицинской сестрой с учетом типа заболевания и организацией профилактических мероприятий.

- прекращается контакт с другими группами;
- уменьшается время образовательной деятельности и увеличивается время прогулок (для более продолжительного сквозного проветривания, санитарной обработки группового помещения);
- не проводится работа с раздаточным материалом;
- занятия со специалистами проводятся в группе.

Адаптационный режим дня воспитанников Учреждения

«Адаптационный» - применяется в период адаптации, продолжительность его использования согласовывается с медицинской сестрой.

- Сокращено время пребывания ребёнка в Учреждении
- Постепенное увеличение времени пребывания ребёнка в Учреждении (индивидуально для каждого ребёнка).
- непрерывная образовательная деятельность не проводится. Рекомендованная форма работы – совместная деятельность взрослого с детьми.
- Корректируется время прогулки и дневного сна (увеличивается, сокращается или сдвигается).
- Не проводятся закаливающие процедуры.
- Ведутся Адаптационные карты (индивидуально для каждого ребенка)

Режим дня (холодный период года)

Таблица 44

Режимные моменты	Группа	Младшая	Средняя	Старшая	Подготовительн
------------------	--------	---------	---------	---------	----------------

	раннего возраста (2-3 года)	группа (3-4 года)	группа (4-5 лет)	группа (5-6 лет)	ая группа (6-7 лет)
Прием детей, свободная игра, утренняя гимнастика	7.30-8.10	7.30 - 8.10	7.30 - 8.15	7.30 - 8.20	7.30 - 8.25
Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство	8.10 - 8.35	8.10 - 8.40	8.15 - 8.35	8.20 - 8.40	8.25 - 8.45
Самостоятельная деятельность	8.35 - 9.00	8.40 - 8.50	8.35-8.50	8.30 - 8.40	8.30 - 8.45
Утренний круг	-	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00	8.40 – 9.00	8.45 – 9.00
Организованная деятельность* (игры, кружки, занятия, занятия со специалистами)	9.00 - 9.30	9.00 – 10.00	9.00 – 10.10	9.00 – 10.40	9.00 – 10.50
Второй завтрак	9.30 - 9.40	10.00 – 10.10	10.10 - 10.20	10.40 - 10.50	10.50 – 11.00
Подготовка к прогулке, прогулка	9.40 - 11.30	10.10 –12.00	10.20 - 12.15	10.50 - 12.30	11.00 – 12.30
Возвращение с прогулки	11.30 – 11.50	12.00 – 12.20	12.15 - 12.30	12.30 - 12.40	12.30 – 12.50
Подготовка к обеду, обед, дежурство	11.50-12.20	12.20 – 13.00	12.30 - 13.10	12.40 - 13.20	12.50 – 13.20
Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон	12.20-15.00	13.00 –15.00	13.10 - 15.00	13.20 - 15.00	13.20 – 15.00
Постепенный подъем, профилактические физкультурно- оздоровительные процедуры	15.00-15.25	15.00 – 15.20	15.00 - 15.20	15.00 - 15.20	15.00 – 15.20

Игры, кружки, занятия, занятия со специалистами, самостоятельная детская деятельность	15.25-15.45	15.20 – 15.55	15.20 - 16.00	15.20 - 16.05	15.20 – 16.05
Подготовка к полднику, полдник	15.50-16.20	15.55 – 16.15	16.00 - 16.20	16.05 - 16.25	16.05 – 16.25
Вечерний круг	-	16.15 – 16.25	16.20 - 16.30	16.25 - 16.35	16.25 – 16.35
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.20-18.00	16.25 – 18.00	16.30 - 18.00	16.35 - 18.00	16.35 – 18.00

*Указана общая длительность, включая перерывы

**Примерная модель режима дня на день
(время в режиме дня указано примерное, меняется в соответствии с возрастом детей)**

Таблица 45

Режимные моменты, деятельность	Формы организации образовательного процесса	Вид деятельности	Время в режиме дня	Длительность
Прием детей	Игры (дидактические, настольно-печатные, сюжетно-ролевые, подвижные)	Самостоятельная и совместная со взрослым игровая деятельность, познавательно-исследовательская, конструктивная, коммуникативная деятельность, физическая активность.	7.00 - 8.20	1 час 20 минут
	Беседы с детьми	Коммуникативная деятельность		
	Экскурсии по участку, детскому саду	Поисково-исследовательская, коммуникативная деятельность		
	Наблюдения			
	Гигиенические процедуры	Самообслуживание		

	Дежурство в уголке природы, в столовой	Элементарная трудовая деятельность		
	Утренняя гимнастика	Физическая активность		
Подготовка к завтраку, завтрак	Формирование культуры еды	Самообслуживание	8.20 - 8.45	25 минут
Утренний круг	Мотивация к образовательной деятельности	Проблемные, игровые, образовательные ситуации. Содействие созданию у детей позитивного и деятельностного настроя на образовательную деятельность. Совместное планирование образовательной деятельности на день (неделю)	8.40 - 9.00	20 минут
Специально организованная образовательная деятельность	Занятия Коллекционирование Реализация проектов Решение ситуативных задач Чтение художественной и познавательной литературы Дидактические и сюжетно-дидактические игры Конструирование	Познавательно-исследовательская, конструктивная, изобразительная (продуктивная), музыкальная, коммуникативная, речевая, восприятие художественной литературы и фольклора, игровая, двигательная активность	9.00 – 11.00 (с учетом 10-минутных перерывов)	2 часа
Перерывы между НОД	Двигательная, игровая активность. Профилактика психоэмоционального, двигательного и зрительного напряжения.	Физические упражнения и малоподвижные игры. Зрительные упражнения и координаторы. Художественное слово. Музыкальное сопровождение. Динамическая пауза между НОД.	по 10 минут	от 10 до 30 минут

Подготовка к прогулке, прогулка	<p>Занятия</p> <p>Коллекционирование</p> <p>Реализация проектов</p> <p>Решение ситуативных задач</p> <p>Чтение художественной и познавательной литературы</p> <p>Наблюдения и экскурсии</p> <p>Беседы</p> <p>Элементарные опыты</p> <p>Дидактические и сюжетно-дидактические игры</p> <p>Конструирование</p> <p>Труд в природе</p>	<p>Самостоятельная и совместная со взрослыми игровая деятельность, познавательно-исследовательская, коммуникативная, конструктивная, изобразительная (продуктивная), элементарная трудовая деятельность, восприятие художественной литературы и фольклора, физическая активность</p>	10.10-12.30	1 час 30 минут
Возвращение с прогулки	<p>Формирование навыков самообслуживания.</p> <p>Формирование навыков аккуратности</p>	<p>Закрепление алгоритма последовательности раздевания.</p> <p>Уход за одеждой и обувью (складывать правильно и на место, внешний вид, чистые руки, убраны за собой игрушки – по необходимости) взаимопомощь.</p>	12.00-12.40	30 минут
Гигиенические процедуры. Подготовка к обеду (дежурство).	<p>Формирование гигиенических навыков подготовки к приему пищи</p>	<p>Художественное слово</p>		

Обед	Формирование культуры еды	Формирование навыков культурного поведения за столом (соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами). Формы этикета.	12.40-13.00	20 минут
Подготовка ко сну	Формирование навыков самообслуживания. Формирование (соблюдение) гигиенических навыков подготовки ко сну (гигиенические процедуры, настрой)	Спокойная самостоятельная деятельность детей. Чтение знакомых произведений. Релаксационная подготовка	13.00-15.00	2 часа
Дневной сон	Восстановление психофизического потенциала ребенка. Воспитание потребности в ЗОЖ	Температурный режим – 17-19 градусов. Местное проветривание. Режим тишины.		
Подъем. Ленивая гимнастика. Гигиенические, закаливающие процедуры.	Создание условий для постепенного физиологического пробуждения детей. Физиологическая активизация организма ребенка. Воспитание потребности в ЗОЖ.	Гимнастика пробуждения, «ленивая» гимнастика. Тренажерные дорожки. Закаливающие процедуры. Музыкальное сопровождение. Художественное слово.	15.00–15.15	15 минут
Подготовка к полднику Полдник	Формирование навыков самообслуживания. Формирование гигиенических навыков (умывание, полоскание горла).	Соблюдение алгоритмизации технологии выполнения гигиенических процедур. Совершенствование навыков культурного поведения за столом.	15.15–15.30	15 минут

Самостоятельная (свободная) деятельность детей	Обеспечение условий для переноса в свободную деятельность знаний, умений и навыков детей, полученных в разных формах образовательной деятельности	Обогащенная РППС, адекватная теме дня, интересам детей. Самодетельные игры детей, организованные по собственной инициативе. Индивидуальная работа на основе ИОМ. Проблемные ситуации. Интегрированная деятельность в центрах развития детей по интересам. Чтение художественной и познавательной литературы, прослушивание аудиозаписей (сказки, стихи, спектакли). Сюжетно-ролевые игры. Мастерские. Экспериментирование, наблюдение.	15.30– 16.00	30 минут
Специально организованная НОД не более 30 минут), осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Воспитание и развитие детей в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.	Игровая Познавательно-исследовательская Коммуникативная Музыкальная активность Двигательная деятельность Конструирование Изобразительная деятельность Восприятие художественной литературы и фольклора	16.00 - 16.30	30 минут
Вечерний круг. Итоговый сбор	Совместное с педагогом подведение итогов дня (недели) детьми	Минутки рефлексии. Самооценка, самоанализ, самоконтроль	16.30 - 16.50	20 минут
Подготовка к прогулке	Формирование навыков самообслуживания.	Оказание помощи друг другу (помощь воспитателя и наиболее активных детей), мотивация на прогулку (содержание, проблемные ситуации). Художественное слово (пословицы, поговорки, загадки, стихи). Создание радостного, приподнятого настроения. Подготовка к прогулке.	16.50 - 18.00	40 минут

Прогулка. Игровая, познавательно- исследователь- ская, двигательная деятельность, общение. Уход детей домой	Укрепление здоровья детей и совершенствование основных видов движений. Формирование у детей чувства общности. Взаимодействие с родителями	Коллекционирование. Реализация проектов. Решение ситуативных задач. Конструирование. Подвижные игры, наблюдения по инициативе детей или воспитателя. Свободная самостоятельная деятельность детей. Индивидуальная работа с детьми. Рассказы воспитателя о детях, результатах дня и о предстоящем дне.		
			7.30 - 18.00	10,5 часов
Длительность времени на самостоятельную деятельность не менее – 3 часов в течение дня. Длительность прогулки в день 2 часа 30 минут. Родителям рекомендуется гулять с детьми после посещения детского сада не менее 1 час 30 минут.				

Особенности организации образовательной деятельности в летний оздоровительный период

Работа Учреждения летом имеет свою специфику: с детьми занимаются не в помещениях, а на воздухе, где так много интересного и неопознанного. Внимание дошкольников расщеплено, они больше отвлекаются, поэтому их деятельность всячески разнообразится.

В летний период проводятся с детьми:

оздоровительные мероприятия на свежем воздухе – зарядка, бег, спортивные игры, физические упражнения и прочее;

игры на снятие эмоционального напряжения, лого игры, пальчиковые и артикуляционные игры, логоритмика, игры на развитие чувства ритма;

проводятся беседы с детьми о здоровье на темы: «Болезни грязных рук», «Закаляйся, если хочешь быть здоров», «В здоровом теле здоровый дух», «О пользе фруктов и овощей», «Полезные и вредные привычки», «Режим дня», «Виды спорта», «Витамины я люблю – быть здоровым я хочу», «Мы запомним навсегда, для здоровья нам нужна витаминная еда»;

закаливание организма;

воспитание культурно-гигиенических навыков.

Организация образовательного процесса в летний период имеет свою специфику. Важнейшая задача взрослых - учитывать различные психофизиологические возможности детей дошкольного возраста при организации общих игр и других досуговых мероприятий.

Создание педагогически целесообразных условий для разнообразной игровой деятельности является одной из первоочередных задач в организации на участке благоприятного психологического микроклимата, соответствующего потребностям и интересам дошкольников.

Предметная среда на территории Учреждения включает:

участки групп с верандами;
спортивную площадку;
ресурсные площадки.

Условия для полноценной прогулки детей:

На внешней территории детского сада созданы ресурсные площадки. Создаются для организации деятельности детей в соответствии с их интересами, потребностями, способностями. Ребенок делает осознанный выбор тех средств и материалов, которые помогут ему организовать любую деятельность в интересной и привлекательной для него форме.

- **«уголок леса»** - тихий уголок «нетронутой природы», дети читают книги, знакомятся с растениями леса, создают «сказки леса»;
- **«библиотека»**, ресурсная площадка, где ребята всех групп знакомятся с разными художественными произведениями, читают книги, создают книжки-малышки, странички сказок с помощью «Детской типографии»;
- **«тихий уголок»**, оборудован для организации спокойного отдыха, а также с целью восстановления психологического комфорта детей. Тихий уголок дети используют для своего отдыха, проводят спокойные игры, а также занимаются творчеством. Внутри удобно оборудованы места, где ребенок может присесть, есть мольберты для детского творчества, места для хранения материалов и для творческой деятельности детей;
- **«мини-лаборатория»** позволяет проводить летние исследования и экспериментирования. Дети изготавливают бумагу собственного производства, листы для создания книг, тем самым мы учим беречь природу (лес), использовать вторсырье;
- **«экологическая тропа»** помогает не только выращивать лекарственные травы, но и позволяет создать странички и книги «лекарственных растений», рецепты «полезного чая», гербарий. Дети собирают лекарственные травы, вяжут пучки, развешивают и высушивают;
- **«огород»** позволяют наблюдать за процессом роста растений от семечек до плода, помогает привлечь дошкольников к посильному труду;
- **«цветочный уголок»**, организованы для наблюдения за ростом растений, формированием эстетического вкуса детей, привлечения к посильной трудовой деятельности;
- **«перекресток»**, организован для повторения правил безопасного поведения на улице;

На игровой площадке каждой возрастной группы летом оборудуется уголок «Волшебный песок», в котором дети создают песочные фантазии с зарисовкой работ и последующей выставкой рисунков в летней галерее. Здесь же могут проводиться конкурсы на лучшую песчаную постройку.

Для игр со строительным материалом отведено место на площадке группы. Площадка для строительных игр находится в таком месте, где детям никто не мешает развернуть строительство и возможность построить разные сооружения для лазания, ползания.

Дети вместе с педагогом выбирают ресурсную площадку, и решают, как будет осуществляться деятельность: где они будут играть, что конкретно они будут делать, и какие им для этого нужны материалы;

Ресурсные площадки созданы таким образом, чтобы ребята не мешали друг другу, могли работать в малых группах и индивидуально. Дети многому учатся друг от друга, работа на такой площадке даёт возможность естественного общения, приобретения самостоятельности, опыта принятия решений и выражения своих мыслей и чувств.

Специально организованная непрерывная образовательная деятельность в летний оздоровительный период не проводится, кроме занятий по физической культуре и музыкальной деятельности.

Режим дня (теплый период года)

Таблица 46

Режимные моменты	Группа раннего возраста (2-3 года)	Младшая группа (3-4 года)	Средняя группа (4-5 лет)	Старшая группа (5-6 лет)	Подготовительная к школе группа (6-7 лет)
Приход детей в детский сад, свободная игра, утренняя гимнастика	7.30-8.10	7.30 – 8.10	7.30 – 8.15	7.30 – 8.20	7.30 – 8.25
Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство	8.10 - 8.35	8.10 – 8.40	8.15 – 8.45	8.20 – 8.40	8.25 – 8.45
Утренний круг	-	8.40 – 9.00	8.45 – 9.00	8.45 – 9.00	8.45 – 9.00
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, воздушные и солнечные ванны, водные процедуры)	9.00 - 11.50	9.00 – 12.00	9.00 – 12.15	9.00 – 12.30	9.00 – 12.30
Второй завтрак	10.00 - 10.10	10.00 – 10.10	10.10 – 10.20	10.40 – 10.50	10.50 – 11.00
Возвращение с прогулки, игры, занятия	11.45 – 12.00	12.00 – 12.20	12.15 – 12.30	12.30 – 12.40	12.30 – 12.50
Подготовка к обеду, обед, дежурство	12.00-12.30	12.20 – 13.00	12.30 – 13.10	12.40 – 13.20	12.50 – 13.20
Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон	12.30-15.00	13.00 – 15.00	13.10 – 15.00	13.20 – 15.00	13.20 – 15.00
Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные	15.00 – 15.20	15.00 – 15.20	15.00 – 15.20	15.00 – 15.20	15.00 – 15.20

процедуры					
Игры, кружки, самостоятельная детская деятельность	15.20 – 15.55	15.20 – 15.55	15.20 – 16.00	15.20 – 16.05	15.20 – 16.05
Подготовка к полднику, полдник	15.50-16.20	15.55 – 16.15	16.00 – 16.20	16.05 – 16.25	16.05 – 16.25
Вечерний круг	-	16.15 – 16.25	16.20 – 16.30	16.25 – 16.35	16.25 – 16.35
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.25 – 18.00	16.25 – 18.00	16.30 – 18.00	16.35 – 18.00	16.35 – 18.00

3.8. Календарный учебный график

Календарный учебный график разработан в соответствии с:

Законом Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Законом Российской Федерации от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;

Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 1155 от 17 октября 2013 года);

Письмом от 28.02.2014 № 08-249 «Комментарии к ФГОС ДО» Министерства образования и науки Российской Федерации;

Приказом Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».

Санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

Уставом МБДОУ детского сада № 527.

Календарный учебный график включает в себя:

режим работы Учреждения,

продолжительность учебного года,

количество недель в учебном году,

сроки проведения мониторинга освоения детьми ООП ДО,

выходные и праздничные дни,

продолжительность летнего оздоровительного периода.

Все изменения, вносимые в календарный учебный график, утверждаются заведующим Учреждением и доводятся до всех участников образовательного процесса. Учреждение в установленном законодательством Российской Федерации порядке несет ответственность за реализацию не в полном объеме образовательных программ в соответствии с годовым календарным учебным графиком.

Согласно статье 112 Трудового Кодекса Российской Федерации, а также Постановления о переносе выходных дней Правительства РФ от 28.05.2013г. № 444 в годовом календарном учебном графике учтены нерабочие (выходные и праздничные) дни.

Таблица 47

Режим работы	
Время пребывания ребенка в МБДОУ	с 07.30 до 18.00 (10,5 часов)
Продолжительность рабочей недели	5 дней (с понедельника по пятницу)
Нерабочие дни	Суббота, воскресенье, праздничные дни, установленные законодательством РФ
Возрастные группы	
Количество возрастных групп	группа раннего возраста младшая группа средняя группа старшая группа подготовительная к школе группа
Продолжительность учебного года	
Начало учебного года	01 сентября
Окончание учебного года	31 мая
Продолжительность учебного года	37 недель
I полугодие	01 сентября - 31 декабря (17 недель)
II полугодие	09 января - 31 мая (20 недель)
Продолжительность учебной недели	5 дней
Диагностика	3-4 неделя сентября (не более 2-х недель) 2-3 неделя мая (не более 2-х недель)
Праздничные (нерабочие) дни	
День народного единства	04 ноября
Новогодние каникулы	с 01 по 09 января
Рождество Христово	07 января
День защитника Отечества	23 февраля
Международный женский день	08 марта
Праздник Весны и Труда	01 мая

День Победы	09 мая
День России	12 июня
Каникулы	
зимние	с 01 по 09 января
летние (летний оздоровительный период)	01 июня по 31 августа

С учетом календарного учебного графика в Учреждении разработан учебный план, режим занятий, календарно-тематический план в соответствии с требованиями ФГОС ДО и СП, с учетом ПООП ДО.

Учебный план

Концептуальные основания (принципы) формирования учебного плана:

При составлении учебного плана учитывались следующие **принципы**:

принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

принцип научной обоснованности и практической применимости;

принцип соответствия критериям полноты, необходимости и достаточности;

принцип интеграции образовательных областей, видов образовательной деятельности, форм работы с детьми в соответствии с возрастными особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;

решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при организации режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

построение образовательного процесса с учетом возрастных особенностей дошкольников, используя разные формы работы с детьми.

Учебный план разработан с учётом:

- возрастных и индивидуальных особенностей детей;

- выбранных участниками образовательных отношений парциальных программ.

Учебный план муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 527 является локальным нормативным документом, регламентирующим организацию образовательного процесса в образовательном учреждении с учетом специфики Учреждения, учебно-методического, кадрового и материально-технического оснащения.

Учебный план является нормативным актом, устанавливающим перечень образовательных областей и объем учебного времени, отводимого на проведение непосредственно образовательной деятельности, а также регламентирует продолжительность ежедневных прогулок и самостоятельной деятельности детей.

Содержание воспитательно-образовательного процесса включает совокупность образовательных областей:

- социально-коммуникативное развитие,
- познавательное развитие,
- речевое развитие,
- художественно-эстетическое развитие,
- физическое развитие.

В структуру учебного плана входят: обязательная часть, которая реализует ФГОС ДО и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Парциальные образовательные программы:

- Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Программа по музыкальному воспитанию дошкольников «Ладушки».

Задачи программы «Ладушки»:

- подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений;
- заложить основы гармоничного развития (развитие слуха, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодий, развитие индивидуальных музыкальных способностей);
- приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре;
- подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности и адекватно детским возможностям;
- развивать коммуникативные способности (общение детей друг с другом, творческое использование музыкальных впечатлений в повседневной жизни);
- познакомить детей с многообразием музыкальных форм.

В Учреждении функционируют 10 групп общеразвивающей направленности:

- группа раннего возраста (воспитанниками с 2 до 4 лет);
- младшая группа (воспитанники с 3 до 4 лет);
- средняя группа (воспитанники с 4 до 5 лет);
- старшая группа (воспитанники с 5 до 6 лет);
- подготовительная группа (воспитанники с 6 до 7 лет).

В группе раннего возраста учебный план предполагает объем учебной нагрузки в количестве 10 НОД в неделю продолжительностью не более 10 минут, что соответствует санитарно-эпидемиологическим требованиям к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений (СанПин 2.4.3648-20).

В младшей группе учебный план предполагает объём учебной нагрузки в количестве 11 НОД в неделю продолжительностью не более 15 минут, что соответствует санитарно-эпидемиологическим требованиям к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений (СанПин 2.4.3648-20).

В средней группе учебный план предполагает объём учебной нагрузки в количестве 11 НОД в неделю продолжительностью не более 20 минут, что соответствует санитарно-эпидемиологическим требованиям к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений (СанПин 2.4.3648-20).

В старшей группе учебный план предполагает объём учебной нагрузки в количестве 13 НОД в неделю продолжительностью не более 25 минут, что соответствует санитарно-эпидемиологическим требованиям к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений (СанПин 2.4.3648-20).

В подготовительной группе учебный план предполагает объём учебной нагрузки в количестве 14 НОД в неделю продолжительностью не более 30 минут, что соответствует санитарно-эпидемиологическим требованиям к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений (СанПин 2.4.3648-20).

Учитель-логопед работает с воспитанниками, нуждающимися в логопедической помощи в соответствии с программами «Программа для обучения детей с недоразвитием фонематического строя речи» под редакцией А.В. Каше, Т.Б. Филичевой; «Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития детей» под редакцией Т.Б. Филичевой, В.В. Чиркиной. Занятия проводятся индивидуально 2 раза в неделю в течение времени пребывания воспитанников в Учреждении по графику, утвержденному заведующим.

Режим дня в Учреждении соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 2-7 лет составляет 5,5-6 часов.

Продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа. Продолжительность прогулок определяется Учреждением в зависимости от климатических условий. Прогулку организуют 2 раза в день в первую половину дня до обеда и во вторую половину дня перед уходом детей домой.

Самостоятельная деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 2 до 3 лет – 10 минут, от 3 до 4 лет – 15 минут, для детей от 4 до 5 лет – 20 минут, для детей от 5 до 6 лет – 25 минут, для детей от 6 до 7 лет – 30 минут.

Максимально допустимый объём образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группе не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной – 45 и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерыв между периодами непрерывной образовательной деятельности не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Её продолжительность составляет не более 25-30 минут в день. В середине непрерывной образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки

Непосредственная образовательная деятельность по физическому развитию организуется не менее 3 раз в неделю. Длительность занятий по физическому развитию зависит от возраста детей и составляет:

в группе раннего возраста – 10 минут;

в младшей группе – 15 минут,

в средней группе – 20 минут,

в старшей группе – 25 минут,

в подготовительной к школе группе – 30 минут.

Один раз в неделю круглогодично проводятся занятия по физическому развитию на открытом воздухе. В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях НОД по физическому развитию организуется на открытом воздухе.

НОД физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50 % общего времени, отведенного на НОД.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня. Для профилактики утомления детей проводятся физкультурные, музыкальные занятия.

Для достижения достаточного объема двигательной активности используются все организованные формы занятий физическими упражнениями с широким включением подвижных игр, спортивных упражнений.

В середине года для детей организуются недельные каникулы, во время которых проводится НОД только эстетическо-оздоровительного цикла (музыкальная, физкультурно-спортивная, изобразительная)

К организационным формам двигательной деятельности относятся: утренняя гимнастика, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры.

В летний период организуются подвижные и спортивные игры, праздники, экскурсии и т. д., увеличивается продолжительность прогулок.

Непрерывная образовательная деятельность

Непрерывная образовательная деятельность для детей раннего возраста основана на организации таких видов деятельности как:

- предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками;
- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого,
- самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.),
- восприятие смысла музыки,
- восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок,
- двигательная активность.

Непрерывная образовательная деятельность для детей дошкольного возраста основана на организации таких видов деятельности как:

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В

организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей группе игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. *Коммуникативная деятельность* направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте).

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в специально оборудованном помещении. *Двигательная деятельность* организуется в процессе занятий физической активности. *Познавательно-исследовательская деятельность* включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности и конструирования.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов

В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие детей применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникающей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени и в вечернее время, включает:

- наблюдения - в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
 - работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья и др.
- Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:*
- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
 - наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
 - экспериментирование с объектами неживой природы;
 - сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
 - элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
 - свободное общение воспитателя с детьми.

Таблица 48

Направление развития	Виды детской деятельности	Количество времени непрерывной образовательной деятельности										
		Возрастная группа	Группа раннего возраста 2-3 года		Младшая группа 3-4 года		Средняя группа 4-5 лет		Старшая группа 5-6 лет		Подготовительная группа 6-7 лет	
		Длительность образовательной деятельности	10 мин.		15 мин.		20 мин.		25 мин.		30 мин.	
неделя	месяц		неделя	месяц	неделя	месяц	неделя	месяц	неделя	месяц		
Обязательная часть программы												
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская деятельность	Ознакомление с окружающим миром	10	40	15	60	20	80	25	100	30	120
		ФЭМП	-	-	15	60	20	80	25	100	60	240
		Конструирование, робототехника	5	20	15	60	20	80	25	100	30	120
Речевое развитие	Коммуникативная деятельность	Осуществляется в ходе образовательной деятельности в режимных моментах и самостоятельной деятельности										
		Развитие речи	10	40	15	60	20	80	50	200	30	120
	Подготовка к обучению грамоте	-	-	-	-	-	-	-	-	-	30	120
	Восприятие художественной литературы	Осуществляется в ходе образовательной деятельности в режимных моментах и самостоятельной деятельности										
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность	Рисование	10	40	15	60	20	80	50	200	60	240
		Лепка	5	20	7,5	30	10	40	12,5	50	15	60
		Аппликация (ручной труд)	-	-	7,5	30	10	40	12,5	50	15	60
Физическое развитие	Двигательная деятельность	Осуществляется в ходе образовательной деятельности в режимных моментах и самостоятельной деятельности										
		Физическая культура	30	120	45	180	60	240	75	300	90	360

Социально-коммуникативное развитие	Игровая деятельность Самообслуживание Элементарный бытовой труд Формирование основ безопасности	Осуществляется в ходе образовательной деятельности в режимных моментах и самостоятельной деятельности										
Фактическая нагрузка			1 ч. 10 м.	4 ч. 40 м.	2 ч. 15 м.	9 ч.	3 ч.	12 ч.	4 ч. 35	18 ч. 20 м.	6 ч.	24 ч.
Обязательная часть программы, %					82 %		75 %		72 %		71 %	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений												
Художественно-эстетическое развитие	Музыкальная деятельность	Музыка	20	80	30	120	40	160	50	200	60	240
Фактическая нагрузка			20 м.	1 ч. 20 м.	30 м.	2 ч.	40 м.	2 ч. 40	50 м.	3 ч. 20	1 ч.	4 ч.
Часть, формируемая участниками образовательных отношений, %					18 %		15 %		18 %		29 %	
Фактическая нагрузка			1 ч. 40 м.	6 ч.	2 ч. 45	11 ч.	3 ч. 40	14 ч. 40	5 ч. 25	21 ч. 40	7 ч.	28 ч.
Максимальная нагрузка на ребенка			1 ч. 40 м.	6 ч. 40 м.	2 ч. 45	11 ч.	4 ч.	16 ч.	6 ч. 15	25 ч.	8 ч. 30	34 ч.

Режим занятий

В соответствии с Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. № 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» образовательная деятельность должна быть основана:

- на сотрудничестве детей и взрослых,
- на поддержке детской инициативы,
- на признании за ребенком права на участие в принятии решений,
- на учете индивидуальных особенностей и интересов всех участников.

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования:

- п.14. построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- п.1.4 содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений; включается в деятельность, выбирает партнера, вид деятельности, средства, время и место деятельности (центр активности);
- п. 1.4. поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

- п. 1.6. обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ

различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей

- п. 2.6. содержание должно обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности...;

- п. 2.7. конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей;

- п. 3.2.1. Требования к психолого-педагогическим условиям:

б) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и обучения.

В соответствии с комментариями к ФГОС ДО (к разделу II п. 2.7): содержание образовательной программы ДО не должно быть заранее расписано по конкретным образовательным областям, поскольку оно определяется ситуацией в группе, а именно: индивидуальными склонностями детей, их интересами, особенностями развития. Педагоги, работающие по программам, ориентированным на ребенка, обычно формируют содержание по ходу образовательной деятельности, решая задачи развития детей в зависимости от сложившейся образовательной ситуации.

Непрерывная образовательная деятельность для детей раннего возраста основана на организации таких видов деятельности как:

- предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками;

- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с

взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого;

- самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.),

- восприятие смысла музыки,

- восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок,

- двигательная активность.

Непрерывная образовательная деятельность для детей дошкольного возраста основана на организации таких видов деятельности как:

игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В

организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей группе игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.;

коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием

- свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте);

- восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания

- детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного;

- музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в специально оборудованном помещении;
- двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической активности;
- познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей;
- изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно- творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности и конструирования.

Деятельность в центрах активности

Воспитатель представляет центры активности, подготовленные и насыщенные материалами для организации совместно партнерской деятельности детей (далее - СПД). Дети осуществляют выбор содержания, вид деятельности в центрах активности. Варианты организации деятельности детей по выбору с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей:

Ко всем детям:

- *Подумайте и решите, чем бы вы хотели заняться? Какой центр выберете?*
- *У кого созрел план?*

К отдельным детям:

- *Расскажи о своих планах. (Что ты планируешь делать?)*
- *Где можно это сделать? В каком центре?*
- *Тебе нужны помощники?*
- *Кого бы ты хотел видеть своим партнером?*

(Я рада, хороший выбор.)

- *Кто еще хочет поделиться своим планом?*
- *Чем бы ты хотел сегодня заняться?*
- *Где ты можешь это выполнить?*
- *Тебе нужен партнер?*

(Очень хорошо. Здорово! Я одобряю твой выбор. И др.)

Таким образом опрашиваются 2-3 ребенка. Затем можно напомнить о важности проблемы, которую нужно решить.

- *А кто же узнает...?*

Если есть необходимость – подобным образом можно «продавить» еще 2-3 центра (наиболее важных, но не очень выбираемых детьми, обращая внимание детей на новый, необычный вид работы или интересный материал).

Все планы, проекты опрошенных детей записываются на **информационном листе**.

В заключении:

- Я думаю, что у вас у всех появились свои планы. Сейчас вы будете делать выбор центра.

Далее дети отмечают свой выбор на **доске выбора**.

Младший возраст.

Необходимо учитывать психологические особенности детей, их возрастные возможности. Малышам трудно удержать весь объем информации, они теряются перед выбором. Поэтому, после презентации центров дается установка всем детям:

- Подумайте, чем бы вы хотели заняться?

А потом – конкретные вопросы:

- Кто хочет...?

- А кто научит (персонажа) ...?

- А кто построит дом для ...?

Другие варианты.

- Выбор может организовать персонаж, гость. (Например, зайка принес атрибуты из центров: книжечки, кисти, кубики и др. и раздает их детям.)

(Кто что взял – туда и идет).

- Дети встают в «паровозик», обходят все центры, где хотят, там останавливаются (на центрах – ограничители).

- «Чудесный мешочек» (ребенок вытаскивает атрибут из центра, и идет в соответствующий центр).

- Можно заранее под подушечки разложить жетончики разного цвета. В этом случае каждый центр обозначается своим цветом. Дети находят жетончики и расходятся по соответствующим центрам.

Расписание занятий принимается на первом Педагогическом совете в начале учебного года, утверждается заведующим Учреждением.

3.9. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы, и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов

Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы тесно связаны с улучшением кадровых, информационных и материально-технических условий работы учреждения.

Обновление Программы предполагается осуществлять с участием экспертного и широкого профессионального сообщества педагогов дошкольного образования, органов управления образованием РФ разного уровня, руководства Учреждением, а также других участников образовательных отношений, сетевых и социальных партнеров по реализации образовательных программ.

Организационные условия для участия в совершенствовании и развитии Программы будут включать предоставление доступа к открытому тексту Программы в электронном и бумажном варианте, в том числе и на официальном сайте учреждения в сети Интернет.

В целях совершенствования нормативных и методических ресурсов Программы запланирована следующая работа:

- разработка и публикация в электронном и бумажном виде Программы;
- апробирование разработанных материалов в детских садах Учреждением;
- обсуждение разработанных нормативных, научно-методических и практических материалов на педагогическом совете Учреждения;
- своевременное внесение изменений Программы в листы корректировки, позволяющих совершенствовать образовательный процесс расширять его возможности;
- регулярное методическое и информационное сопровождение педагогического коллектива Учреждения.

Для совершенствования и развития кадровых ресурсов, требующихся для реализации Программы, разработан План профессионального развития педагогов Учреждения.

В процессе реализации Программы планируется совершенствование материально-технических условий, необходимых для создания развивающей предметно-пространственной среды.

Совершенствование финансовых условий Программы нацелено на содействие:

- развитию кадровых ресурсов путем разработки проектов различных программ мотивации сотрудников Учреждения;
- развитию материально-технических, информационно-методических и других ресурсов, необходимых для достижения целей Программы.

Список воспитанников подготовительной группы № 3

1. Ярослав А.
2. Артём Б.
3. Иван Б.
4. Сергей В.
5. Анна В.
6. Денис В.
7. Мария Г.
8. Максим Г
9. Даниил Д
10. Роман Е.
11. Родион Е.
12. Елизавета З.
13. Михаил И.
14. Валерия К.
15. Евгений К.
16. Валерия Л.
17. Руслан Н.
18. Константин Н.
19. Дмитрий П.
20. Семён Р.
21. Степан.Р.
22. Иван С
23. Артём Т.
24. Иван Ф.
25. Данила Х.
26. Дмитрий Ш.
27. Арина Ю.
28. Злата Ю.
29. Каролина Я.
30. Артём Я.

Индивидуальные особенности воспитанников группы.

Списочный состав группы – 30 человек.

В группе 23 мальчика и 7 девочек.

Группа здоровья:

1 группа здоровья – 11 воспитанников

2 группа здоровья – 19 воспитанника

4 группа здоровья – 1 воспитанник

Группа физического развития:

Основная - воспитанников

Специальная подготовительная - 1